# LEENDANIK

*Desde el Principio*



Alman

# LEENDANIK

## “Desde el principio”

# LEENDANIK

## “Desde el principio”

*Recopilación ordenada cronológicamente*

*de la Historia escrita por Alman*

*según los relatos y otros textos de*

*Alexandre Eleazar*

# INDICE

*para el que cree en Dios,*

*ninguna prueba es necesaria;*

*para el que no, ninguna es suficiente*

# Prólogo

Este libro es fruto de varios años recopilando apuntes sobre las muchas charlas y reuniones que tuvimos con *Alexandre Eleazar*, autor de LOS BERE. No me extenderé en comentar aquí sobre la polémica obra de este investigador autodidacta que ha sido considerada por muchos como una burla a la razón y creación de un lunático. En lo personal sólo diré que es una *obra de autor* y que posee un gran porcentaje de revelación que no entraré a juzgar aquí sobre su autenticidad o no. Hay cosas que no pueden demostrarse con pruebas, como la existencia de Dios y, en el caso de la obra de *Alexandre Eleazar* las demostraciones sólo son posibles utilizando otros medios y liberando la ciencia y la historia secuestrada y eso, desgraciadamente, hoy en día aun no está en nuestras manos poder hacer.

Todo cuanto aquí he escrito es una recopilación ordenada de los relatos y textos de Eleazar, siendo algunos de ellos originales de otros más antiguos. Las citas sacadas textualmente de su obra: LOS BERE, están en *cursivas.* También lo están algunas citas sacadas de recopilaciones escritas hechas a partir de grabaciones de voz. El resto está escrito por el autor de este escrito. Los textos de la Bibele original están ***en negrita y cursiva***.

Leendanik abarca un período de tiempo que va desde la creación del hombre, hace no más de medio millón de años hasta la Victoria de Troia.

Cuando tuve terminado el borrador de este libro, que en principio se denominó **Argidazkia** y después pasó a conocerse por ***"Los atales"*** por quienes leyeron algunos de sus fragmentos, se lo entregué al propio Eleazar para que lo corrigiese, cosa que hizo en muy poco tiempo. Él le cambió el título por el de **Leendanik**: *"desde el principio"* y, pese a corregir algunas palabras y faltas ortográficas apenas si añadió un par de líneas a todo el texto. Eso me asombró un poco, pues me hubiera gustado que aportara algo más de información, pero no lo hizo pareciéndole acertado como estaba escrito y me invitó a que lo publicase. No obstante, mi pretensión es que tuviera más capítulos y que el **Leedanik** llegase hasta el Juicio Final de la Humanidad, así que decidí que debía escribir más. Sin embargo, nunca lo hice, simplemente me quedé en la Segunda Vida del Enviado hasta la Victoria de Troia y ahí se estancó durante casi una década. Retomé varias veces la tarea de proseguirlo pero era incapaz de avanzar con dificultad algunos párrafos, los cuales me parecieron confusos y faltos de cierto rigor. Finalmente concluí que no debía añadir nada más al escrito y que esa sería su forma definitiva haciendo honor a su título: *"Desde el Principio"* por el que se debería contar una parte de la Historia pero no la totalidad. En el 2006 tuve una versión corregida y maquetada para ser publicada en formato electrónico (pdf). En ella aún quedaba por incluir un prólogo, el índice y un par de apéndices complementarios que servirían de Epílogo.

En septiembre de 2008, guiado por una señal externa, decidí publicar un fragmento del mismo en un blog: Trinity a Tierra. Luego decidí no continuar publicando juzgando que no merecía la pena hacerlo, ya que seguramente, casi nadie entendería la revelación que se oculta tras todo esto. Meses después volví a recibir otro aviso que me instaba a terminar lo que había comenzado y entregarlo a las personas indicadas. Y así lo he hecho con el fin de que sea divulgado al Mundo.

*Esta labor ha sido concluida el 24 de junio del año 2009,*

*o 12.885 de la llegada de las Marías.*

## ATAL 1

## LEENDANIK

1 En el Principio, fue el misterio insondable del origen de la Creación que habita en el corazón de todo cuanto existe. De ese desconocido misterio surgió la vida con todas sus manifestaciones, las que nos son visibles y las que no.

2 En aquel remoto tiempo la Creación aún carecía de hombres tal y como son ahora, pero la vida palpitaba vigorosa y se desarrollaron especies vegetales, animales y otras que nos son desconocidas.

3 También existía una estirpe de seres[1] de gran inteligencia y alma desarrollada. Su ciencia era excelente, inmensa. Vivían y se movían a través del Cielo infinito.

4 Aquellos seres prosperaron en saber, riqueza y paz, empero, tenían un aspecto que ellos consideraban horrible, deforme.

---

[1] Esta estirpe de seres pueden ser considerados como nuestros creadores más ancestrales y observando como concibieron esta Creación fueron también los artífices de la materia tal y como nosotros la conocemos a través de los sentidos; sin embargo **no son** la Causa Primera del Origen de todo lo Creado.

5 Esta deformidad física les molestaba sobremanera y se esforzaban en encontrar el modo de transformar su aspecto y mejorarlo hasta alcanzar la perfección[2].

6 Después de muchos intentos comprobaron que, cogieran el aspecto que escogieran, su imperfección seguía latente. Querían un cuerpo incorruptible, inmortal, ajeno al dolor y a las necesidades… Anhelaban liberarse de las cadenas impuestas por el espacio y el tiempo.

7 Así que, tras muchos intentos decidieron que la forma más perfecta que podían asumir era la ausencia de cuerpo material tomando el estado de Alma[3].

8 Y eso es lo que hicieron todos. Abandonaron voluntariamente los cuerpos quedándose con su aspecto Espiritual. Entonces con aquel vehículo existencial ya no tenían que comer, ni hacer necesidades. No envejecían, ni sentían dolor, ni cansancio.

9 Eran libres de todas las limitaciones que impone la posesión de un cuerpo en la dimensión del espacio y del tiempo. Ya no necesitaban reproducirse para preservar la especie, ni hacer el amor. Ahora eran entes pensamiento, inteligencias libres.

10 Todos vivían en concordia y se comunicaban entre ellos mediante una suerte de transmisión mental. Todos, en su multiplicidad formaban una perfecta Unidad en la que se movían y pensaban al unísono. Se sentían dichosos -en principio- por haberse liberado de sus envolturas corporales.

---

[2] Estas transformaciones se llevaban a cabo mediante ingeniería genética. Es decir, se efectuaban cambios dentro de la cadena del ADN. Nuestros Creadores eran unos consumados conocedores de estas técnicas y crearon muchas criaturas a partir de dichas investigaciones. Es claro que buscaban la inmortalidad e incorruptibilidad del cuerpo entre otros perfeccionamientos.

[3] En el plano cósmico de las manifestaciones materiales, todo cuerpo o materia está atada al proceso inexorable de la vejez y la muerte. Esta parece ser una Ley constante en este plano que no consiguieron vulnerar nuestros Creadores. De ahí que decidieran vivir en otro plano de manifestación donde pudiesen escapar de esta Ley así como de otras.

11 Más, con el transcurso del tiempo empezaron a sentirse deprimidos, tristes, faltándole algo en sus existencias[4].

12 Meditaron pausadamente sobre la causa de su malestar. Y supieron cual era su origen: les faltaba el amor, la unión entre los sexos, el juego de la atracción y los sentimientos que se producían en la búsqueda de ese amor. Pero también estaba la vida, con todas sus experiencias, esfuerzos, aventuras y el afán de superación.

13 Se dieron cuenta que, al despojarse de sus cuerpos físicos habían renunciado a algo que -en aquel entonces- les pareció banal, superfluo. Ahora, tras perderlo, les hacía sentirse incompletos, vacíos.

14 Así que tras analizar la situación en búsqueda de una solución, decidieron volver a tomar forma corporal. Pero antes debían pensar que modelo material desarrollar y encontrar el modo de reproducir la nueva especie de seres en los cuales tomar vida[5].

15 Hicieron varios ensayos y probaron diferentes materias hasta que diseñaron un modelo de vehículo existencial al gusto y de acuerdo a sus necesidades. De esta manera idearon la imagen del **Hombre Original**[6].

16 Y aquel fue comprimido en numerosas cápsulas de simiente-energía dotado del modelo de vida a desarrollar. Luego, siguiendo el proceso de reproducción ideado se dispersaron todas aquellas semillas por una de las regiones de la Creación manifestada con el fin de que, introduciéndose en las matrices de diferentes criaturas, tanto vegetales como animales,

---

[4] Se trata de un sentimiento de nostalgia vital que les embargó.

[5] **Los Dioses Creadores decidieron hacerse hombres** y experimentar la vida, pese a las limitaciones que impone esta con respecto a otros planos o densidades de existencia.

[6] Un concepto también utilizado en las enseñanzas más profundas del judaísmo: el hombre original es el *Adam Kadmon* de los cabalistas medievales.

estas consiguieran su germinación haciendo así prosperar el Modelo[7].

17 Para su dispersión se aprovecharon las fuerzas tractoras en constante movimiento de la Luz que es la Energía, asiento de lo Manifiesto e Inmanifiesto. La luz lo surca todo y ejerce una presión allí donde se colapsa sobre si misma en un torbellino sin principio ni fin. Siendo ese el fundamento de la materia.

18 Estas infinitas líneas en movimiento constante actúan como vías o senderos que acaban ejerciendo una presión sobre los globos celestes. Porque es lo no manifestado el que ejerce una atracción sobre lo manifestado, creando así un empuje hacía su núcleo. Por ello eran idóneos para poder transportar las semillas del modelo de Hombre Original a todos los globos[8].

19 Lo no manifiesto es llamado el cosmos y no está vacío sino lleno de Energía. Es invisible a nuestros ojos y se oculta en la oscuridad, pero la oscuridad está plena de luz, tal es el misterio que se oculta en los Cielos, más allá de lo que podemos ver y percibir.

20 Una vez impulsadas por estas líneas o senderos energéticos, las semillas del Hombre -ideadas por sus Creadores- viajaron a través del firmamento llevadas por el azar a millares y millares de globos terrestres. Atravesarían sus atmósferas y acabarían introduciéndose en los cuerpos de los entes vivos que allí encontrasen.

---

[7] Crearon lo que la Ciencia hoy conoce por **virus**. No todos los virus son malignos, produciendo la destrucción de las células. Existen virus que introducen código ADN a las células en las que consiguen cohabitar produciendo una mutación de la misma. El virus generado por los Creadores aunque sigue la misma casuística, no puede ser considerado como tal ya que su constitución es mucho más sofisticada. Al utilizar el término virus para referirnos a la Simiente Creadora del Hombre Original sólo estamos indicando un ejemplo cercano, aunque habría que crear una nueva clasificación para este tipo de "virus creadores".

[8] En la actualidad se sabe que la vida en el Cosmos puede expandirse entre diferentes mundos y estrellas a través de los vientos estelares y de las líneas o corrientes electromagnéticas que conforman el corpus gravitacional de las galaxias.

21 Las semillas -cuando ello les fue posible- aprovecharon las particulares estructuras biológicas y genéticas de los entes vivos en los cuales se inseminaban intentando así desarrollar el Modelo del Hombre Original.

22 Los Hacedores sabían que muchos de aquellas formas vivientes no serían capaces de hacer prosperar aquella simiente. De cierto, sólo algunos de estos fueron aptos para tal proceso.

23 Y cierto también es que, de las decenas de semillas del Hombre Original que lograron desarrollarse, la mayoría perecieron al nacer siendo devoradas por fieras, degeneradas por la nocividad de la atmósfera o el rigor de sus climas. De esta forma sólo sobrevivieron las que pudieron desarrollarse en un ambiente conveniente y sano para su existencia.

24 Los creadores del Hombre esperaron un tiempo prudencial para ver el resultado de aquel trascendental experimento biológico en el cual habían puesto todas sus esperanzas.

25 Cuando lo creyeron conveniente escrutaron toda la región del cielo la cual habían sembrado de semillas-Hombre.

26 Y constataron que, de entre los miles de globos que aquellas semillas habían logrado alcanzar en su viaje cósmico, sólo en tres habían podido desarrollarse plenamente. Estos tres globos terrestres fueron los que se llamaron después: **Eden**, **Ispanie** y **Nigeriazi**.

27 En cada uno de ellos se desarrolló la simiente-Hombre, más comprobaron que esta no se manifestó de igual manera en ninguno de los tres.

28 Observaron que en el globo llamado **Eden**, la simiente del hombre fructificó a partir de un árbol muy especial que sólo allí crecía. Era semejante a un roble o una encina -bien grande y frondosa-. El fruto de dicho árbol era de tamaño consi-

derable y parecido en su aspecto externo a una granada más también tenía ciertas características recordando al higo[9].

29 El fruto de dicho árbol fue capaz de acoger en su seno a la simiente de los Creadores. Después de un periodo de gestación, de aquel extraño árbol surgieron criaturas humanas de gran belleza física y con sus capacidades intelectuales anímicas bien desarrolladas.

30 Y, tal y como estaba programado en el plan, nacieron criaturas de sexo masculino y de sexo femenino. Pronto las unas se sintieron atraídas de las otras y se unieron teniendo después descendencia que fue desarrollándose a la perfección en aquel globo terrestre. Estos fueron los primeros **Eduen**.

31 El árbol que les dio la vida fue tenido por ellos como símbolo sagrado de su origen y recibió -entre otros nombres- el de *Árbol de la Vida*[10]. En el centro mismo de la capital de **Eden** hay uno de gran tamaño y belleza.

---

[9] Puede sonar a increíble que un ser humano pueda surgir de una semilla vegetal, en este caso un árbol muy especial que es para nosotros desconocido. La semilla-hombre elaborada por nuestros Creadores actuaba como un virus benigno que solamente podía inocular su código ADN en células procreadoras que, desde luego se dan en el reino vegetal también. Aunque suene a extraño, la semilla de este árbol fue capaz de admitir este ADN y reproducirlo dentro del “utero” frutal. Esto es algo que nuestra ciencia quizás sea capaz de reproducir en las siguientes décadas, comprobando la veracidad de lo aquí afirmado.

[10] A este árbol se le dio el nombre de **Arbeol** queriendo decir:"*Hacedor de los ancestros Be*", refiriéndose a los primeros hombres creados. Esta denominación se le dio en nuestro globo terrestre, la Tierra, más no en **Eden**. Luego, con el paso del tiempo, este vocablo sirvió para denominar primero al roble, pues se creyó que este árbol era el origen de los hombres de raza blanca provenientes de Edén. Después, esta palabra pasó a designar cualquier otro árbol dándose en este globo.

32 La estirpe del Hombre Original se multiplicó en **Baleden**[11]. Crearon hermosas ciudades y desarrollaron una gran civilización.

33 **Baleden**, de enormes proporciones comparado con la Tierra, es pues donde apareció por primera vez la raza de los Hombres, los **Eduen**[12].

34 En otro globo del Cielo infinito, situado en un cúmulo estelar que después se conoció con el nombre de **Paleides**, se desarrollaron otras semillas humanas cuyo aspecto y origen las diferenciaba de los **Edu**[13].

35 No surgieron de un árbol sino de otra especie viva que aquí en la Tierra desconocemos.

36 Se desarrollaron en un Globo inmenso, mucho mayor que **Baleden**, que llamaron **Ispanie**[14]. La atmósfera no les era benigna produciéndoles frecuentes problemas de salud que les mermaban sus capacidades. La presión gravitacional era poderosa.

---

[11] **Baleden** significa: "*globo Eden*". La palabra **Bal** o **Bale** se utiliza para expresar una esfera, un globo o un planeta, siendo este último término no utilizado en este libro ya que su origen etimológico expresa otra cosa. Utilizaremos en esta obra los términos Globo o Mundo para referirnos a la Tierra o a cualquier otro globo celeste.

[12] Los **Eduen** tienen una elevada estatura, superando los dos metros. Sus pelos son rubios o cobrizos, ojos azules y color de piel claro y ligeramente rosado. La Constitución física atlética y bien proporcionada.

[13] Los Humanos que se desarrollaron en el corazón del cúmulo de las Paleides tenían una piel rojiza, ojos rasgados de iris muy oscuro, pelos negros y lacios. Su estatura no es muy elevada y, por lo general, la constitución física es delgada. El bello corporal es más bien escaso y solían ser imberbes.

[14] **Ispanie**: "*es Propiedad de Pa*". **Pa** se identifica con Padre y con el Dios Creador, identificado por los **Pales** por la Estrella de Fuego, el Sol. Los "de la tierra de Pa" es decir, los **Pale** adoraban al Sol **Pa**, también llamado **Râ**. En muchas ocasiones era denominado **Pâra** significando: "*Padre Creador*".

37 Y, por último, en este Globo terrestre que ahora habitamos, llamado **Nigeriazi**[15] en un principio, más también **Leleput**[16] y **Uniberse**[17] después, surgió otra raza de humanos[18].

38 **Nigeriazi** era un Globo muy pequeño comparado con **Ispanie** o **Baleden**, pero de gran exhuberancia y belleza. Cuando los **Niger** -los hombres de la Tierra- aparecieron sobre este Globo existían grandes animales y saurios. Muchos de éstos eran bestias feroces que atacaban con frecuencia ocasionando muerte y destrucción entre ellos.

39 Así, los primeros humanos que poblaron este globo terrestre fueron los **Niger Kanibale** o sea: "*La gente negra de esta Tierra*".

40 *Antes de ellos no existía ninguna vida humana en la Tierra. Los **Niger** fueron creados tal y como son ahora, no siendo el resultado de ninguna evolución iniciada en los antropoides*.

41 Quienes dicen que el hombre proviene de alguna especie de simio desconocen la verdad y están divulgado un error manifiesto. Los simios y antropoides no son sino semillas degeneradas del Hombre Original que no lograron desarrollarse adecuadamente. El Libro es explícito en esto pero no han hecho caso de la ciencia del Altísimo.

---

[15] **Nigeriazi** significa: "*los de semilla negra*", es decir aquellos que poseían un aspecto de piel oscuro.

[16] **Leleput** es la denominación dada por los **Pale** a la Tierra. Su significado es: "*es la pequeña tierra muy productiva o exuberante*".

[17] **Uniberse** es otra denominación dada a la Tierra. Es el nombre dado por los **Bere**, queriendo decir: "*es la primera de los Ber*" más también: "*es distante de los Ber*", ya que este Globo era considerado como el más lejano de entre los pertenecientes a los de la Confederación **Eduen**.

[18] Los **Níger** son de tez pardusca-oscura, grandes ojos almendrados de iris marrón oscuro, pelos negros y muy rizados, constitución física robusta y de estatura mediana.

42 Desconocen cual es el origen de las cosas y de los seres pero, sus antepasados más lejanos en el tiempo fueron instruidos sobre ello.

43 ***Decidles: Yo Todopoderoso poseo los velos de la noche y las luces de la luz que ilumina los Globos. Vuestros sabios no saben ni entienden nada. Tienen una venda en los ojos y no pueden quitársela pues no saben ni ven que la tienen.***

44 Los Creadores del Hombre observaron con atención el resultado de su experimento genético con el fin de cualificar cual de aquellas tres razas de hombres era la que más idóneamente se había desarrollado según el modelo del Hombre Original.

45 Reconocieron que, de entre las tres, la más apta para poder servir de vehículos a sus almas eran las desarrolladas en el Globo llamado **Eden** y ello por varias razones; de las cuales destacaron las de ser criaturas consideradas por ellos como muy bellas, poseer un vehículo cerebral, motriz y emocional bien desarrollado capaz de expresar las más altas cualidades de aquellas almas y, por ser el modelo que más se acercaba al que ellos habían ideado en un principio.

46 Tras un atento análisis concluyeron que los otros modelos desarrollados a la vida no habían salido todo lo bien que era de esperar y ello debido a ciertas mutaciones genéticas producidas por el medio ambiental en el cual se desenvolvían y el origen que les engendró, o sea la placenta en la que se desarrollaron.

47 A causa de ello, observaron como en el modelo surgido en **Ispanie**, había desarrollado ciertos malos instintos subyacentes en las almas de los Creadores. Esto era algo que quiso evitarse pero, al parecer, bajo ciertas condiciones ambientales, se manifestó.

48 Pues los Creadores, en su Seidad anímica poseían dos naturalezas diametralmente opuestas, morando en ellos dos personalidades: *la de los malos instintos y la de los justos y elevados sentimientos.*

49 Así surgieron dos tipos de criaturas: *El primer tipo de seres eran monstruos, pobladores en su origen de los Globos más cercanos al Sol. Eran seres con instintos negativos, asesinos, considerados ladrones y parásitos por vivir a costa de la recolección y caza de otros seres cuando no, se apropiaban de sus carnes, sangre y huesos de tal modo que no acabasen inmediatamente con sus víctimas,* vampirizándoles por el mayor tiempo posible su vitalidad.

50 Para ello tenían mucha maña y recursos. Cuando no hipnotizaban a sus víctimas, las engatusaban con palabras engañosas, buscando confianza para que así se entregasen sumisas a sus requerimientos.

51 Los del segundo tipo eran los seres con buenos instintos, de elevadas cualidades y servidores del bien común antes que del propio.

52 Y los Creadores tomaron posesión de aquellos vehículos físicos. Cada uno de ellos según su especial condición de manifestación. Sus almas se fueron reencarnando entre los **Edu**, pero, los **Pale** y los **Niger** poseían en sí la simiente-humana y anímica de sus Creadores.

53 Las almas al introducirse en aquellos cuerpos olvidaban su origen siendo este un proceso traumático por el cual necesariamente debían pasar. Ello hizo que -tras tomar posesión de un cuerpo físico- no recordasen todo lo que aconteció cuando eran solo almas. Por ello no recordarían la causa de su existencia a menos que alguien se lo recordase o ellos se dieran cuenta por si mismos.

## Eden

54 La estirpe del Hombre Original se multiplicó en **Baleden**. Crearon bellas ciudades y desarrollaron una floreciente civilización.

55 *Sucede que en **Baleden** la atracción magnética es bastante débil, dando un peso casi nulo a los cuerpos y masas. Ello permite que los **Eduen** puedan ejecutar largos saltos, tirarse de elevadas alturas sin grandes riesgos y, en ciertas circunstancias, volar aprovechando las corrientes de aire originadas por las diferencias de temperatura.*

56 *En este magnífico globo, el proceso conocido aquí por día y noche no existe*[19]*. En los inviernos cae nieve abundante en más de la mitad de su territorio, pareciéndose mucho aquellas zonas a las actuales tierras del Canadá y Rusia.*

57 *La población humana ocupa solamente la quinta parte de su superficie vegetal, siendo sin embargo un territorio muchísimo mayor que todas las tierras no sumergidas de este Globo. Para vivir escogen las zonas más templadas, cuya temperatura media es muy parecida a la del **Lebanon** antiguo.*

58 *La pared cuadrada que circunda la ciudad-capital, tiene varios cientos de metros de altura (no sirviendo para la defensa) y está construida en piedras talladas de 4 a 8 metros de largo. Son muy notables el magnífico Palacio y su jardín, de una gran extensión, y el Museo de Arte.*

59 *En su Academia de los "Hechos ocurridos y por ocurrir" son registrados en imágenes y sonidos, a medida de producirse,*

---

[19] Se trataría de un mundo situado en un Sistema binario o incluso trino de Soles.

*todos los Hechos acaecidos en cualquier Globo habitado por seres vivos desplazándose.*

60 *Dios Todopoderoso y los sabios pueden consultar en todo momento los datos deseados, presenciando, sentados en sus butacas, los Hechos Históricos acontecidos en esta Tierra, con imagen en color natural y sonido original. Les es factible oír una conversación realizada en una u otra época pasada y en no importa qué lugar, aunque sea a mil metros bajo tierra o en una sala con espesos muros de cemento armado o acero.*

61 *En **Edenga***, que es la capital de Baleden, *se sitúa el Trono Magnífico de **Jaungoiko** -Señor del Cielo- y el **Andibatzar** -Gran Asamblea- de los sabios ancianos.*

62 Los **Edu** estuvieron por algún tiempo en la ignorancia de su origen como hombres pero, *durante el reinado de Dios Todopoderoso se logró descubrir el motor original del cual surgían todos los seres vivos existentes en los diversos globos*.

63 Dios Todopoderoso[20] –quién no tiene asociado- es el más perfecto entre todos los hombres: comenzó su reinado en los Cielos hace más de 300.000 años. Esto es algún tiempo después de que fueron creados los hombres de **Eden** y de los otros Globos.

64 Fue Dios quién comprendió la naturaleza dual e imperfecta del origen Creador: **Râ**.

65 *La Obra famosa de Dios Todopoderoso consistió en tratar de anular en lo más posible todas o casi todas las malas obras de **Râ**, modificar algunas, perfeccionar a muchas y lo considerado como un gran triunfo de su parte, crear también seres vivientes, según la voluntad de los hombres.*

---

[20] En esta obra hacemos una distinción entre el Principio Increado que dio origen a todo lo Creado, a los Creadores del Hombre Original y a Dios. El término Dios provine de **Adi-os**: "*nuestra Inteligencia*", refiriéndose al aspecto elevado de la Suprema Sabiduría. Para denominar a Dios también se utilizó el término **Go** que significa: "elevado, arriba", refiriéndose también al espíritu que se denominó **Gogo**.

66 *Entre los muchos animales creados durante el largo reinado de Dios Todopoderoso el caballo fue siempre presentado como el logro más perfecto, quedando pues como símbolo de los **Edu** y más tarde de los **Bedu**, sobre todo en esta Tierra al recrear ese animal.*

67 *A partir de aquel instante quedaba evidente que las obras de Dios Todopoderoso eclipsaban a las de **Râ** o en todo caso las completaban y perfeccionaban, dando así una nota de superioridad y sabiduría que el mismo "Creador, actuando, rigiendo y pensando con los rayos del Gran Sol" parecía admitir e incluso daba muestras de someterse a sus consecuencias.*

68 *"Este era el Poder de Dios dominar de **Râ**" que los **Edu** reivindicaban para siempre y entregarían a Dios **Be** al mismo momento se sentara sobre el Magnífico Trono de **Baleden**.*

69 El Poder del Señor de los Cielos, es tal que pueden devolver la vida a los seres y los hombres, cosa esta que **Râ** no puede hacer con ningún ser que haya existido en un tiempo.

70 El Señor de los Mundos puede otorgar a los hombres una **Segunda Vida** en cualquiera de los globos del Cielo o bien **la Vida Eterna** que consiste en un periodo de tiempo muy extenso dentro de un mismo cuerpo para luego pasar el Alma en **Lozabal**[21] .

71 Empero, **la Vida Eterna** sólo es accesible *a los Santos, los Mártires y los Héroes*. Esa es su Promesa a los que creen en Él y siguen el modelo dado.

72 Él ha embellecido los Cielos haciendo que Globos yermos y sin vida fuesen habilitados, llenándolos de aguas y ríos, de espesos bosques y grandes llanuras. Con valles donde crecen numerosos frutos y hermosas flores. Él puso en ellos muchas especies de animales e incluso creó otros apropiados al hábitat.

---

[21] Literalmente: *Sueño abierto o ancho*. Nosotros viviríamos en el plano existencial del *"Sueño cerrado"*. Obsérvese el concepto de Existencia como **LO**, es decir un sueño.

73 Cuando todo esto estaba hecho viendo Él que se producía según el plan previsto, enviaba al Hombre para que los poblase y les decía: *multiplicaos y prosperad…*

74 En verdad, Dios hace esto y otras muchas maravillas. Su ciencia y Poder son inmensos. Es por ello que es llamado Todopoderoso.

75 Aclaramos el camino para que los hombres salgan de las tinieblas y abracen la luz que emana del Poderoso, de Dios, a quien pertenece lo que está en los Mundos y en la Tierra.

76 Utilizamos la lengua de las gentes y les instruimos, ***"pero Dios guía a quien quiere y extravía a quien quiere. El es el Poderoso, el Sabio"***. El es justo en sus Obras, a **EL** se remite toda cosa.

## Gudaizeru

### *La Guerra de los Cielos*

77 Con el tiempo, los **Eduen** alcanzaron grandes conocimientos en todas las ciencias. Pronto adquirieron la tecnología suficiente como para realizar viajes a través de los Astros y explorar e incluso habitar otros Globos celestes.

78 Y los **Eduen** surcaron el Cielo infinito. Después de numerosas exploraciones cada vez más lejanas, lograron detectar a las otras dos razas de seres humanos desarrolladas en **Ispanie** y **Nigeriazi**. Los observaron y estudiaron durante un tiempo sin interferir en sus respectivas civilizaciones. Descubrieron sus cualidades así como sus imperfecciones.

79 Todo esto ocurrió en una época en que decidieron cruzar esta **Bie Laketu**[22], por preguntarse que habría al otro lado, ya que las imágenes que recibían a través de sus aparatos de información no llegaban con nitidez. Así es como descubrieron el Globo de **Ispanie**, que era enorme, inmenso.

80 En él habitaba una raza de humanos diferente a ellos aunque de morfología bien parecida. Estaban inmersos en una civilización bastante primitiva. Los que mandaban actuaban con los más bajos instintos.

---

[22] De esta denominación deriva la nuestra actual de Vía Láctea. **Baleden** está situado en un Sistema estelar que se sitúa hacía el centro de nuestra Galaxia aunque su ubicación exacta nos es desconocida por el momento.

81 Estos subyugaban de una forma despiadada a sus súbditos que vivían en constante temor. Eran dóciles y manejables ante el poder gobernante a causa de sus caracteres siempre asustadizos y educados para ser serviles. Pero, en general, los súbditos no eran malos humanos.

82 En ellos el molde del Hombre Original había sufrido sensibles mutaciones, debidas principalmente a la placenta que los desarrolló primeramente y después a la atmósfera poco idónea que respiraban. Por estas causas y por la extraña influencia de aquel Globo habitado por ancestrales criaturas sombrías, los **Pale** habían encarnado lo peor y más oscuro morando en el seno de **Râ**.

83 Viendo Dios la lamentable naturaleza de aquellos humanos pensó en la posibilidad de desarrollar la inteligencia de estos y solucionar sus problemas físicos, sociales y anímicos.

84 Decidió entonces llevarse a algunos de entre los más cualificados representantes de los **Pales** a **Edenga**. Pretendió enseñarles la ciencia y las costumbres de los **Edu** con la esperanza de que estos aprendiesen y desarrollaran las buenas cualidades del alma.

85 Y según su voluntad, los **Pales** convivieron con los **Edu** aprendiendo conocimientos tecnológicos y científicos desarrollados en el hermoso y majestuoso Globo de **Eden**.

86 Pasó el tiempo sin grandes problemas ni reveses hasta que algunos de entre los **Pales** pensaron que el trato que recibían como trabajadores y ciudadanos en **Edenga** era injusto.

87 Aquel pensamiento se extendió como una enfermedad infecciosa en la mente de todos ellos y, bien pronto vieron la posibilidad de rebelarse contra Dios y los **Edu** e imponer un nuevo orden social.

88 Los **Pales** proponían al Señor de los Mundos otro modelo de sociedad en el cual se igualase a todos los integrantes a la

misma condición de provecho[23]. Le decían que el pueblo debía ser gobernado por el pueblo y no por una jerarquía de Sabios, Héroes y Reyes. Los **Pales** idearon ese orden, el cual decidieron poner en práctica, desafiando los mandatos de Dios. Esto le decían al Señor de los Mundos.

89 Incluso pusieron en duda su autoridad arguyendo que **Sol-Râ** era superior a Él pues fue quién los creó a todos, tanto a los **Pale** como a los **Edu**.

90 Pero Dios conocía el secreto que se escondía en el corazón de **Râ** y las ocultas intenciones de algunos cabecillas de aquella revuelta. Ese conocimiento era su Poder y su más grande éxito.

91 Los **Pales**, que habían conseguido multiplicarse en gran medida y por ello se sentían confiados de su fuerza, desafiaban a Dios con provocar una insurrección de imprevisibles consecuencias. Ellos insistían en poner en duda la jerarquía, - ¡Todos somos iguales! - gritaban.

92 No recibían maltrato y cobraban por su trabajo un salario muy digno. Dios sólo les prohibió ciertas cosas y les ordenó otras.

93 Más, los propiciadores del descontento erigidos en líderes pretendían alentar una revuelta en nombre de la igualdad, de la pacífica convivencia y de la libertad.

94 Hermosas palabras que evocaban nobles sentimientos y con las cuales los líderes de la revuelta desafiaban la armoniosa vida de la civilización **Edu**, la cual, durante cientos de miles de años había vivido en paz. Líderes que guardaban en su corazón el resentimiento y la envidia. Sus verdaderos deseos eran derrocar a Dios y al Consejo de Sabios y hacerse los amos y señores de los Cielos. Luego, una vez conseguido este propósito, ellos dictarían el nuevo orden creando su propia jerarquía de poder. Dios sabía todo esto.

---

[23] Es así como, hace muchísimo tiempo (al menos más de 35.000 años atrás), nació por primera vez entre los hombres el socialismo y las ideas comunistas.

95 Él no admitió la posibilidad de establecer el tipo de Orden que proponían los **Pale**.

96 Ahora bien, les mostraba cual era la diferencia entre los **Edu** y los **Pale**. Ambas estirpes humanas no eran de la misma condición biológico-anímica aunque su origen surgiera del mismo molde genético. Esta era la causa principal de la división existente entre ambas. Su demostración fue filosófica y científica avalada por multitud de pruebas concluyentes extraídas de experimentos llevados a cabo por la avanzada tecnología **Eduen**. Sus mandatos no eran fruto de un caprichoso carácter entregado al abuso de su autoridad siendo, por el contrario, el resultado de meditadas resoluciones ratificadas unánimemente por probados Sabios del Consejo Supremo.

97 Pero los **Pales** insistieron, queriendo demostrar que eran capaces de hacer y de actuar igual que los **Edu**. Tras varias reuniones entre las partes en conflicto, los alzados –al ver que no conseguían sus propósitos- comenzaron una sucia y violenta revolución en **Baleden**.

98 Este fue el *"pago de agradecimiento"* por haber recibido instrucción y conocimiento de parte de los **Edu**. Ellos les dieron la ciencia y les liberaron del temor al Poder que tanto les afligía en **Espanie** y estos les solventaron con la revolución. Este era el espíritu corrosivo y traidor que se ocultaba en muchos de aquellos humanos.

99 Y hubo Guerra en los Cielos y en aquella, los orgullosos revolucionarios fueron vencidos sufriendo numerosas bajas. De este modo tuvieron que rendirse ante el señor de los Mundos, pidiéndole clemencia.

100 Y Dios fue misericordioso con ellos firmando un Tratado de Paz; el célebre *Tratado **Jaungoikotar**, por el cual* –no queriendo acabar totalmente con los **Pale**- *les daba a estos toda la parte izquierda de la **Bie Laketu** cuando, desde **Eden** se mira a las Miriadas de **Sukondie**[24].*

[24] Esta palabra parece referirse a la región central de nuestra Galaxia. Zona sumamente colmada de Estrellas y donde se supone está un inmenso Sol Central.

101 Y quedó establecido que *el Reino de Dios estaría situado a la derecha de la **Bie Laketu** y el de los **Pale** a la izquierda*. De esta forma, los **Pale** podrían desarrollar con total independencia y dentro de la jurisdicción cedida por Dios su propia civilización, con el orden social que gustasen sus gobernantes.

102 Así, tal vez, con el paso de los **seikolau**[25], pudiesen en verdad demostrar que eran capaces de alcanzar la perfección de que hacían muestra los **Edu**.

103 En verdad, Dios fue misericordioso con ellos y les dio una oportunidad única. Sólo Él conoce el destino final de sus actos. A Él se remite toda cosa.

104 Firmado el Tratado por ambas partes, los **Eduen** entregaron a los **Pale** las naves interestelares, las herramientas, las máquinas y los víveres necesarios para que éstos pudieran trasladarse a la región celeste que les era donada por Dios. Las naves eran viejos modelos a las cuales se les había programado el rumbo previamente sin posibilidad de ser cambiado en el transcurso de la travesía.

105 Decenas de naves, con millares de **Pales** a bordo, partieron hacía las **Paleides** –situadas también dentro de la zona entregada-, siendo estas un apretado hormiguero con más de 150.000 **espaer**[26].

106 En verdad, esta es la resumida historia de la Guerra de los Cielos, de los victoriosos y de los que la perdieron ganando una inconmensurable región de los Cielos.

107 **Eleazar**, el Primer Hombre **Eduen** sobre la Tierra, lo dejó escrito en un primer Libro. Cuando ha vuelto como *el Enviado*, *el Mesías esperado*, lo ha escrito en otro Libro Explícito.

---

[25] Período de tiempo equivalente a 10.105 años terrestres.

[26] De este término deriva el castellano *esfera*. Es el nombre que los Pales le daban a los globos terrestres. Cabe destacar aquí el hecho de que se utilice el término globo que da la idea de mundos huecos.

108 Cuando **EL** dé su **Anunciación** nadie podrá negar la Verdad de lo escrito. **EL** dará pruebas de su Ciencia y Saber.

109 En ese Día nadie podrá decir: *"yo no sabía, nadie me dijo lo que debía hacer"*. **EL** conocerá a los suyos. No hay nada que se le pueda ocultar.

110 **Dí:** ***"¡Dios Mío! ¡Creador de los Cielos y de la Tierra! ¡Sabio de lo oculto y de lo atestiguable!. Tú juzgarás entre tus siervos en aquello en lo que discrepen. Si quienes son injustos tuviesen todo lo que hay en la Tierra y otro tanto además, con ello querrían rescatarse de lo peor del tormento el Día de la Resurrección. Pero procedente de EL se les mostrará lo que no tenían previsto: Ante ellos aparecerán las maldades que han cometido (a través de los siglos) y aquello de lo que se burlaban les rodeará"***.

## ATAL 2

## ELDUERA

1 Los **Pales** que fueron devueltos a **Ispanie** habían estado bastante tiempo en **Baleden**, y allí aprendieron muchas cosas de las que no tenían ningún conocimiento, como trabajar los metales, la geometría y las matemáticas avanzadas, biología genética, astronomía, mecánica, etc.

2 Pronto formaron una élite de científicos que, en pocos siglos estructuraron una sociedad tecnológica de vanguardia, aunque dirigida bajo un rígido gobierno inhumano y sumamente materialista. Una sociedad muy al estilo de la nuestra actual aquí en la Tierra, aunque aún más avanzada.

3 En **Ispanie** se construyeron naves interestelares más rápidas y mejores que las que recibieron de los **Eduen** y algunas de las 150.000 **espaer** de las **Paleides** fueron visitadas y colonizadas. Pronto se atreverían con lugares más lejanos.

4 De este modo, un grupo de naves expedicionarias de los **Pales** salió de **Ispanie** rumbo hacía el territorio fronterizo de la **Bie Laketu**. En cierto sector celeste de esa zona habían localizado un pequeño globo terrestre que les había llamado la atención. Estaban dentro de territorio de la Confederación **Eduen**, es decir, en una región estelar a la que tenían prohibido acceder según el **Tratado Jaungoikotar.**

5 Este globo era nuestra Tierra en la que, después de cerciorarse de las condiciones de vida favorables y que no habitaban en ella los **Eduen**, decidieron habitarlo.

6 Encontraron la Tierra habitada por los **Níger**. Unos robustos humanos muy peculiares, de tez oscura, pelo negro y rizado, ojos grandes, marrones y almendrados y de estatura parecida, algo superior a ellos. Su evolución cultural, social y tecnológica no estaba muy desarrollada.

7 Parecían los **Niger** estar desconectados de la Confederación de **Bales**[27] de los **Edu** y de los **Bedu**. Lo cierto es que el Señor de los Mundos les tenía en cuenta y los observaba con atención, aunque no quiso intervenir en su evolución debido a lo acontecido anteriormente con los **Pale**.

8 Vieron los **Pales** que aquellos seres no constituían ninguna amenaza a su supervivencia.

9 También pensaron que, puesto que aquel Globo Terrestre se situaba casi en la frontera derecha e izquierda de la **Bie Laketu**, siendo uno de los extremos más alejados de los **Bale** colonizados por los **Edu**, allí -quizás- podrían pasar desapercibidos.

10 Lo cierto es que, en principio, se asentaron de forma provisional. Esperaban ver si los **Eduen** venían tras ellos para expulsarles de la Tierra.

11 Según la Bibele, el número *"Los **Paios**[28] llegados a la tierra Uniber mediante naves, eran tan solo de 65 humanos, los cuales, en su mayoria eran **Kures**[29]"*.

12 Si ello ocurriese, los **Pale** dirían que sólo estaban de paso, repostando o reparando algunas naves, marchándose en cuanto solucionasen sus problemas.

---

[27] **Bales:** es el nombre que le daban los Eduen a los globos terrestres.

[28] **Paio:** formada por **Pa** que significa "Sol". La **I** que equivale a macho y la **O** a hembra, por lo que la palabra afirma que son humanos machos y hembras procedentes del Sol. Aunque con el tiempo se identificó este Sol con la estrella que alumbra nuestro Sistema Solar, en realidad, antigüamente este era el Sol Central de todo un sistema estelar.

[29] **Kure:** es un término creado aquí en la Tierra para referirse a los **Paios** dedicados al culto a Pa, lo que hoy identificaríamos como un sacerdote.

13 Los años pasaban y nadie vino a perturbarles. Así, confiados, decidieron asentarse definitivamente en la Tierra desafiando de esta manera el mandato de Dios.

14 Por si acaso, construyeron largos túneles y refugios bajo tierra con el fin de poderse ocultar en casi de que apareciesen los **Edu**. Pensaron que así podrán ocultarse de Dios.

15 Pero, el Altísimo escucha y ve desde su **Bialduotekai**[30] y dará con ellos inevitablemente, aunque se ocultaran en el mismísimo centro de **Uniberse**.

16 Ignoraban que Dios ya tenía noticias de ellos y del desafío que estaban provocando a su Voluntad al establecerse en la **Nigeriazi**.

17 Tuvo entonces planes para actuar contra los **Pales**.

18 Los **Pales**, en principio, se asentaron principalmente en lo que hoy se conoce como Sudamérica y la Antártica, hace unos diecisiete mil años contando desde ahora.

19 Allí fundaron la ciudad de **Manaos**[31], una réplica terrenal de la *"Ciudad de las Mil Fuentes", la fabulosa capital de los*

---

[30] Las **Bialduotekai** o **Biotek** (abreviado) es una sofisticada máquina capaz de hacernos visualizar en una proyección esférica o tridimensional, imágenes del pasado con una perfecta definición de color y sonido e incluso prospecciones futuras. La técnica para conseguir esto se fundamenta en cierto proceso cuántico que poseen las ondas corpusculares en su expansión ininterrumpida a través del medio cósmico, llamado **Mar**. Es necesario destacar aquí que, según la ciencia **Eduen** el asiento de la materia se reduce a una pulsación ondular modulada en diferentes octavas o saltos cuánticos orbitales configurados en formas geométricas. Por otro lado, el Cosmos no está vacío sino pleno de Energía. El Vacío es, en realidad lo más denso del Cosmos y la materia constituye su vaciedad. De ahí que la presión gravitatoria cosmológica se vuelca desde el espacio exterior hacía el interior de los cuerpos estelares, pues el Cosmos tiende a llenarlo todo por completo de su plenitud energética. Esto es semejante al agua que, en cuanto tiene ocasión tiende a ocupar el espacio dejado por el aire.

[31] Situada bajo los hielos de la Antártica. En algunos textos antiguos, recopilados de ciertas tradiciones y leyendas indígenas americanas a dicha ciudad se la llama **Manoa**. Por aquel entonces América era más grande y diferente de su forma actual. La actual costa este de Sudamérica prácticamente tocaba la costa oeste de África acoplándose en su perfil perfectamente.

*Pales en Ispanie* situada en **Ispanie**. Descrita en numerosos textos los cuales hablan de sus maravillosos palacios, de su puente de mármol blanco construido en forma de zig zag el cual conectaba la tierra firme con el palacio del Emperador. Manaos fue construida sobre las aguas poco profundas de un gran lago artificial[32].

20 Sus naves de reconocimiento sobrevolaban a menudo toda la Tierra, aquí y allá. Con el paso de los años se multiplicaron en gran manera y colonizaron otras partes del Globo.

21 Pronto extendieron sus dominios a todo el Continente Americano que ellos denominaron **Patagonia**[33], donde crearon una floreciente civilización. Construyeron ciudades y levantaron pirámides en honor al Dios Sol. Le rendían culto y le ofrecían sacrificios humanos tal y como lo hacían en su globo de origen: **Ispanie**.

22 Tras miles de años se olvidaron de una buena parte de la tecnología de los **Eduen** y de la suya propia que, al principio, utilizaron tanto para construir ciudades, experimentar genéticamente así como hacer la guerra entre ellos, ya que eran dados a los conflictos y a las luchas por el poder.

23 En la medida que algunas de esta máquinas se envejecerían eran reemplazadas por otras manufacturadas por ellos mismos. Más, las de mayor sofisticación, al dejar de funcionar, acababan por ser olvidadas ya que nadie era capaz de repararlas o reproducirlas.

24 Con todo, el desarrollo de aquella civilización era superior a la de los **Níger**, Los cuales, en principio, no pudieron menos que considerarlos como dioses venidos de las estrellas.

25 Los **Pales** gustaban de hacer experimentos biológicos, animados en descubrir el misterioso arcano de la Creación de la

[32] Hoy esta ciudad yace bajo cientos de metros de hielo en el seno de la Antártida después del Golpe. Se cree que no recibió grandes daños y que ha quedado "congelada" para testimonio de generaciones futuras.

[33] **Patagonia** significa: *"Gran territorio de los Brujos"*.

Vida. En esto querían igualar al Altísimo. Si lo consiguieran, Aquel tendría que reconocer que también ellos eran capaces de tal proeza.

26 Uno de estos experimentos biológicos fue el de unirse biológicamente a ciertos antropoides humanos que por aquel entonces poblaban la Tierra.

27 Así es como surgió la subraza de los chinos[34], llamados así por ser de escasa estatura. Eran y son hábiles con las manos, laboriosos, abnegados a las órdenes dadas por el palo y tenían rasgos mitad simiescos, mitad humanoide-pale. Eran perfectos para trabajar en las minas, como manufactureros y trabajadores de campo en territorios infectados de lagunas, alimañas e insectos.

28 Al principio, la mayoría de ellos nacían con abundante pelo y, en no pocos casos con un principio de rabo en la extremidad de la columna vertebral.

29 Pero, poco a poco, estas características genéticas fueron perdiéndose en las siguientes generaciones por prevalecer la sangre **Pale** y por los frecuentes cruces de éstos con los **Txinos**[35].

30 Los **Txinos** acabaron siendo utilizados como mano de obra sumisa y barata por parte de los mandamases **Pales**, quienes eran sus emperadores a los que reconocían como "*Hijos del Sol*".

---

[34] Chino provine de **txino**: pequeño.

[35] Sin embargo, de tanto en tanto, nacían *txinitos* de aspecto simiesco cuya piel aparecía cubierta con abundante pelo. Aún hoy se dan estos casos.

31 En otros casos, y debido a los cruces hechos, surgieron otros humanos terriblemente despiadados[36]. Algunos se convirtieron en mandamases. Eran muy temidos, teniendo un aspecto terrorífico. Consumían carne humana en grandes cantidades, incluido a niños recién nacidos –su bocado preferido- a los cuales devoraban vivos tal y como habían salido de las entrañas de sus madres.

32 La aristocracia **Pale**, creían haber encontrado una manera para alargar sus existencias ya que, a duras penas, llegaban a los doscientos años. Creían que consumiendo grandes cantidades de sangre fresca humana, sus cerebros y los órganos internos se arrebatarían de la vitalidad del ser canibalizado.

33 En los primeros milenios de su arribada a **Uniberse** se hicieron numerosas incursiones a los territorios ocupados por los **Niger** para hacer prisioneros.

34 Éstos eran sacrificados en los **Maia**, **Mesa** o **Misa**[37] que se situaba en la cima de las **Piras** (Pirámides) dedicadas a **Pâ**, **Sol-Râ** o **Pan**. Allí, la sangre aún caliente de las víctimas era bebida por los aristócratas **Pales** y los oficiantes de estos macabros cultos, los kure.

35 El pueblo llano no participaba de la consumición de la sangre, sólo observaba y a veces les eran dados los cuerpos sacrificados[38] para que se los comiesen, sobre todo cuando éstos habían sido centenares o incluso millares. Creían que así

---

[36] Todos estos seres dantescos junto con sus prácticas brutales pueden ser observados aún en numerosas representaciones escultóricas hechas por los artistas **Pales** en las numerosas pirámides de Centro y Sudamérica. Muchas de esas construcciones y esculturas son de aquellos tiempos y pertenecen a esta civilización extraterrena.

[37] Piedras de sacrificio o Altares.

[38] En no pocas ocasiones, a los cuerpos sacrificados se les extraían algunos órganos vitales para efectuar con ellos transplantes. Eran capaces de transplantarlos todos, incluido el cerebro. Con el paso de los milenios perdieron muchos de estos conocimientos quirúrgicos.

se apropiaban de la vitalidad de sus víctimas lo que era cierto en alguna medida.

36 En verdad, la clase dirigente, sus sacerdotes y algunos científicos, participaban de tales ritos y también del conocimiento tecnológico y cultural. al pueblo, generalmente, se les tenía en la mayor de las ignorancias y sus vidas eran duras careciendo de casi todo.

37 El ritual de la **Misa** o **Maia**[39] tuvo algunas variantes a través de los milenios aunque su esencia es siempre la misma.

38 Después del **Golpe**[40], hace unos doce mil años, en algunos lugares se dejó de sacrificar seres humanos para reemplazarlo por el sacrificio de ciertos animales, símbolos de fuerza y vitalidad.

39 Pero, ante Dios Todopoderoso, ambas Misas son un acto de blasfemia a su nombre y una abominación producto de la ignorancia humana.

40 De tanto en tanto, también se sacrificaban seres humanos. En muchos casos, la razón de este cambio –dicen- se debía a que la clase dirigente **Pale** habían encontrado un *Elixir de la Larga Vida*. Donde este no podía conseguirse los sacrificios proseguían, a no ser posible el de niños de raza blanca.

41 Algunos reyezuelos **Niger**, convencidos pronto por los **Pales**, adquirieron algunas costumbres de éstos. Se convirtieron en adoradores del Sol, y en caníbales. Esto sucedió sobre todo al final del Primer Imperio de **Pâ**. Este era el Imperio de los **Patos**, los **Pales** y los **Panie**, que se extendió por toda la Tierra, dominando sobre todos los **Niger** con quienes también se mezclaron y tuvieron descendencia.

---

[39] Todavía hoy quedan restos de la Misa pagana en algunas religiones como la católica, la cual ha cambiado la sangre por el vino y el pan por la carne.

[40] Recogido por numerosas leyendas de alrededor del Mundo como el Diluvio Universal.

42 El cruce entre **Patos** y **Niger** dio origen a la raza de los **Egipatos** o **Egitanos**[41]. Ocuparon mayoritariamente las tierras regadas por el Nilo desde el Sudán hasta su desembocadura.

43 En la región del río Nilo, que ellos bautizaron con el nombre de **Paizon**[42], crearon una floreciente y original civilización siendo esta muy antigua[43]. Allí, el Emperador **King Akeo** creó el puerto y después gran ciudad de **Kaiaro**[44]. Cerca de esta ciudad hicieron un monumento tallado en piedra simbolizando al Primer Imperio Pale sobre esta Tierra, era un León sentado[45].

44 Con el tiempo, tres grandes civilizaciones serían creadas por los Paios. La primera abarcaría la Antártida y los continentes de América del Norte y del Sur. La segunda, se asentaría en el Nilo y tendría influencia sobre todo el Continente Africano, zonas de Asia próximas a este y la parte emergida de Europa. La tercera abarcaría toda la Oceanía de entonces, Australia y nueva Zelanda, incluida la India, llamada Putanie e Indonesia[46].

---

[41] Muchos de los hoy llamados "gitanos" no lo son. El verdadero gitano es, por lo común, alto de estatura, de ojos grandes, rasgados y profundos, pelo negro y rizado. Los gitanos también fueron llamados **Putah**.

[42] **Paizon** significa: *"Rio de los Paios"*.

[43] El Imperio de los **Pales** es el Antiguo Imperio de la *Atlántida* del cual hablan numerosas leyendas de todos los rincones de la Tierra.

[44] Actual ciudad de Cairo. **Kaiaro** significa *"Puerto circular"*.

[45] Es la famosa esfinge de Gizeh, que en principio tenía cara de León. Milenios después un faraón decidió imprimir su rostro en la erosionada piedra.

[46] Hay que especificar aquí que las masas emergidas de los continentes, en aquel entonces tenían otra disposición y eran un tanto diferentes a las actuales. Toda América se situaba bastante cerca de las costas Europeas y Africanas. La Antártida estaba muy cerca de América y África. Australia estaba también muy cerca de la Atlántida y en Oceanía había grandes zonas emergidas donde ahora solo hay archipiélagos de pequeñas islas coralinas.

45 ¡Qué ignorancia tendrán las gentes del porvenir de todo esto! Si conocieran la verdad podrían tal vez enmendar los errores cometidos por sus antepasados.

46 ***¡Ay de los que esconden la Verdad! ¿Creen acaso que podrán escapar de la Justicia Última?***

47 ***Dirán: "las advertencias y promesas de Dios EL fueron verdaderas. Las nuestras engañosas y falsas, pero últimamente no pudimos forzarnos a creer lo que combatimos a sangre y fuego durante milenios".***

48 ¿Acaso temen que la gente defraudada y engañada por tanto tiempo les combata a ellos de igual forma? Todo llegará… Hacen mal en demorar la Verdad, ésta será revelada tanto si quieren como si no en el **Día de la Anunciación**.

## **Azterketa**[47]

49 Dios Todopoderoso, observaba con preocupación la lamentable situación creada por los **Pales** en la Tierra.

50 Advirtió de ello al **Zar** de los **Ele**, el más grande de entre los **Edu**, con la intención de proponerle una delicada Misión que, sin duda, habría de ser la más difícil de cuantas emprendiera.

51 El Altísimo, consciente del problema creado por los **Pale** en este Globo terrestre, tenía ideado un plan.

52 Podía –si así quisiese- aniquilar la **Nigeriazi**, haciendo perecer a todos los **Pales** allí viviendo. Ello significaría también el fin de los **Níger**, hecho que no sería de justicia por no tener éstos culpa alguna en el conflicto creado.

53 Además, los **Pales** se habían cruzado con los **Níger**. ¿Qué hacer con los mestizos que participaban de la sangre de estos?

54 En verdad Dios tenía un plan para la **Nigeriazi** que iba a aplicar muy pronto…

55 Sucedía en aquel entonces, que el Señor de los Mundos estaba buscando un sustituto que le sucediera en el *Trono Magnífico de los Cielos*, ya que llevaba más de 300.000 años ejer-

[47] **Azterketa** quiere decir: *examen o experimento*.

ciendo y ya era el momento de adentrarse en el **Lozabal**[48]. El candidato a tan grande honor debía reunir una serie de cualidades únicas, así que el Altísimo consultó en sus **Bialduotekai**[49] cual sería el Hombre idóneo que podría sustituirle.

56 La respuesta no demoró mucho y, ante la pantalla de la **Bialduotek** observó al candidato idóneo: era **Eleazar**, o sea el **Zar** de las **Elie**, un grupo de Globos terrestres.

57 **Eluis Alexandre**, que era el nombre del **Zar** de los **Ele**, había heredado, por voluntad de su padre y tras pasar todas las pruebas a las que se someten los herederos, el trono de las **Elie** y moraba en el Globo **Eliseo**, donde se situaba la capital de todo el conjunto de Globos reconocidos como **Eleazarides**.

58 *Dios **Be**, **Zar** de los **Ele**, gran e infatigable viajero del Cielo sin límites ni fin. Visitante y descubridor durante mucho tiempo de más de un millar de Globos Terrestres, algunos de cuyos nombres son: **Ezeginkar, Zirgon, Lelekon, Emeleie, Arlili, Gerleie, Zilonka, Xarxokome, Xoxik, Andilon, Xole, Bildu, Zen, Eleazaride, Orion, Urion, Beriades, Berizil, Zalek, Alebire, Banitide, Mundo, Ebanus, Akonek, Erreinu, Zetikon, Nereide, Jaleie, Burubuton, Maonis, Zil**, etc ... formando cada una de ellos un racimo perfecto en el cual no faltó un solo grano.*

---

48 **Lozabal:** *Sueño Abierto*. El concepto Eduen de la Creación es que su naturaleza es la de un Gran Sueño. Concebir la idea de un Sueño Abierto da, como antítesis, la conceptuación de un Sueño Cerrado. El Cosmos Material es la cristalización de ese sueño cerrado, tanto por sus Leyes como por sus limitaciones. No obstante, tanto el Sueño abierto como el cerrado pertenecen a planos de manifestación dentro de lo que podríamos denominar el Gran Sueño Divino.

49 El **Bialduotekai**, **Bialduotek** o **Biotek** es un sofisticado ingenio de muy alta tecnología que permite ver las imágenes del pasado, en color natural y en sonido original. Con esta máquina, nuestros antepasados les era factible ver y oír una conversación realizada en una u otra época y en no importa que lugar de los Cielos, aunque esta se desarrollase a mil metros bajo tierra o en una sala cubierta de espesos muros de hormigón o acero.

59 Dios le llamó ante su presencia y le dijo: *"Has sido escogido para ser el futuro Dios Todopoderoso o sea Dios **Be**[50]. Pero antes te entrego a mi hija predilecta para casarte con ella".*

60 Y fue celebrado en los Cielos el desposorio entre ambos, una boda *que fue el acontecimiento más fantástico en los anales de los **Edu**.*

61 Dios, como dote de aquella boda entregó a su hija los *doce Globos de Mundo*.

62 Después de aquella fastuosa y solemne celebración, tal y como exigía la ocasión, Dios llamó a su presencia nuevamente al **Zar** de los **Ele**. Como es costumbre entre los **Eduen**, aquellos que tienen como suprema responsabilidad la dirección y el gobierno de los hombres, el futuro Heredero al Trono Celeste debía superar una prueba en la que demostrase sus mejores cualidades.

63 Dios y el Consejo de Sabios de **Edenga** ya tenían pensada cual sería esta, así que el Altísimo le dijo a **Eleazar**:

---

[50] Dios segundo. **Be** es la forma cardinal del numeral **Bi** (dos). En la Lengua Madre Eduen *Dios Segundo* se diría **IOBE** y *Dios Primero* **IOBAT**. Ahora existen dos conceptos generales sobre lo que es la Divinidad, uno es de índole metafísico y el otro es más del orden humano. Los Eduen reconocen que existe una Gran Inteligencia Generadora de lo Creado e Increado. El Dios Eduen es un Hombre y, por tanto ha de considerarse como un título honorífico pero no como los que los transgresores y paganos nos han hecho creer pervirtiendo el concepto y el modo en como se adquiere este Alto Grado, el cual confiere a su merecido poseedor de inconmensurables poderes algunos capaces de retornar a los muertos a la vida, de transformar globos terrestres antes yermos en maravillosos lugares plenos de vida o la potestad de actuar como la Justicia Máxima en la Jurisdicción de los Hombres habitando miles de mundos. Puede parecernos un Dios demasiado cercano a nuestra naturaleza y así era, pues un buen porcentaje de la Humanidad pueden considerarlo como su Abuelo original y el resto, como perteneciente a la estirpe del Hombre de la que todos somos originarios. Es por esto, que desde antiguo, tanto Dios Primero como Dios Segundo tenían rostro y eran representados y la gente los reconocían como seres de los cuales nosotros derivamos a su imagen y semejanza. Desde luego, los Eduen, eran conscientes de que más allá existía la Causa Primera, pero nunca la adoraron aunque sí han dedicado toda su inteligencia a desvelar sus misterios. Dios reúne en su haber el summum del conocimiento de la estirpe de los Hombres, es por lo que recibe, entre otros títulos, el de Todopoderoso.

64 *“La prueba elegida para que puedas subir a Nuestro Trono de los **Eduen** Antiguos, será la siguiente: Tendrás que dirigirte al Globo de la **Nigeriazi** para proceder a una **Azterketa** con el fín de averiguar si pueden convivir los **Níger** con los **Pale** y con nosotros, los **Edu**. Pues son las únicas tres razas* (de humanos) *que conocemos y ver como funcionan sus almas, sus caracteres, sus cuerpos, sus cerebros, sus sentimientos, sus sangres, etc…”*

65 *“Cómo serán los mestizos surgidos de dos o tres de esas razas. Los otros Globos –salvo los que colonizamos- estaban vacíos de humanos. Unos tienen monos o antropoides, otros solamente animales, como pájaros e insectos, como tú sabes perfectamente por haber recorrido más superficies de Globos que ninguno de nosotros. Otros no tienen ninguna vida por hallarse en estado primario despidiendo gran cantidad de azufre y gases mortales.”*

66 *“También en tu **Azterketa** habrás de investigar de donde procede la maldad, la envidia, el odio, la idolatría, el afán de lucro que tienen los **Pales** por encima del Amor.”*

67 *“Nos demostrarás la reacción de los humanos frente al peligro, al sufrimiento y las tareas a cumplir para subsistir en situaciones de mucho frío, mucho calor, sequía o inundaciones, y a todas las calamidades que os puedan surgir.”*

68 Al **Zar** de los **Ele** *¡El mejor de entre los Hombres!*, se le encomendó la más difícil de las pruebas en este Globo tan castigado por las tinieblas de la ignorancia, las mentiras de los **Pale**, paganos y ateos de todos los tiempos, por siempre, desterrados de **Baleden** y del lado de los Cielos de los **Edu**.

69 Su Misión sería única y duraría todo un **Seikolau**. Dios Todopoderoso se la encomendó como Prueba Suprema por la cual –tras su finalización- recibiría la *Corona del Cielo* de sus manos, sustituyéndole en su puesto.

70 **Eleazar** fue hecho Rey eterno de este Globo terrestre por mandato del Señor de los Mundos. Así está escrito en un Libro evidente que, en el Día cercano de su Juicio Final todos

podrán conocer. Así nadie podrá excusarse en la cita de aquel terrible Día.

71 Y desde que Dios así lo decretó, la Tierra es de la sola competencia del **Zar** de los **Ele** *que no puede hacer nada para remediar maldades y calamidades sino que debe soportarlas*.

72 Este Globo será su laboratorio de investigaciones, estudio, banco de pruebas y nadie ha de intervenir[51], tanto antes de cumplirse la sentencia Divina como después.

73 Es por ello que Dios no ha intervenido ni intervendrá en los acontecimientos de la Historia de la Humanidad de este Globo a través de los tiempos.

74 El Altísimo decidió que el futuro Dios **Be** creara y desarrollase la raza blanca en la Tierra.

75 A los **Pale** habitando este Globo se les propondría que, caso de admitir la Omnipotencia de Dios siendo el Amo y Señor de sus vidas y acatando sus mandamientos, les sería permitido habitar la Tierra.

76 La Misión propuesta contemplaba un plan sabiamente ideado con el fin de que la *Humanidad aceptase por libre albedrío* la solución dada por Dios.

77 Él, bien lo saben los que moran en los Cielos, podría acabar en unos instantes con este Globo donde suceden tantas calamidades y la gente sufre tanto, para Dios esto es fácil.

78 También podría acabar uno por uno con todos los que promueven y contribuyen a sostener todo este estado lamentable de ignorancia, injusticia y de pecado en el que está sumida la Humanidad, pero su número es tan inmenso que apenas quedarían humanos sobre la Tierra.

79 Más, su plan era otro. Tal vez en su misericordia quería dar una nueva oportunidad a los **Pales**…

---

[51] Se refiere a cualquier interferencia de visitantes alienígenas ajenos o pertenecientes a la Confederación Eduen.

80 **Dios Be** aparecería en la **Nigeriazi** por 3 veces. *Por tres veces tomaría vida entre los hombres de este Globo terrestre. La primera, para crear a la **Gen Ber** y escribir la **Bibele**. La segunda para luchar y vencer a los **Pales** como preaviso de lo que podría suceder al final del tiempo prescrito. La tercera para conocer una infancia y juventud desdichada, viviendo gran parte de su vida en el más absoluto desprecio de los humanos, que no le reconocerían como "EL, quién ES".*

81 *En los momentos finales de su tercera vida decidiría que hacer con esta humanidad pronunciando su Juicio Final.*

82 *Entonces sería Juez Único y Supremo, juzgando a todas las naciones, a todas las gentes vivas y a todas las almas de los muertos.*

83 *Las vidas de Dios **Be** serían 3. Una vez reencarnaría y dos veces resucitaría. En estas tres vidas sus orígenes y acciones representarían 3, 3 y 3, lo que daría 9. Las partes fatales de sus 3 vidas tendrían relación con el número 7 y serían repetidas 7 veces en cada vida. Dios Be era 2 y siempre volvería una segunda vez al menos al mismo lugar, pues la Tierra, a su vez, era 2. También los Golpes serían 2, los antagonistas finales 2, las soluciones a escoger 2 y el castigo 2.*

84 Dice la verdadera **Bibele**: ***"Y sabedores eran los creyentes, que tal Misión, debiéndose desarrollar en tres episodios –cada uno a su tiempo-: el Aviso, la Anunciación y el Juicio Final de las Naciones, de los Pueblos, de los grupos, de los individuos vivos y de los muertos en esperanza, sería la última de EL en esta Tierra".***

85 ***"Si aquella fracasara no fracasaría el fatídico Segundo y definitivo Golpe, acabando en la fecha prescrita, con esta Humanidad pecadora y renegadora".***

86 Escrito está en un Libro explícito: ***"Dirán: Si eres Dios, entonces es que eres hijo de Dios. Diles: No soy hijo de Dios Altísimo pero si soy el Dios Be. Dios Todopoderoso no dirige el Universo de la raza blanca junto a otro ser humano pero tú me sucederás al final de tu tercera vida en esta Tie-***

***rra, según lo acordado. Por eso te llamé de donde estabas para cumplir el Azterketa”***.

## Noel

### *Nacimiento del Be*

87 Habiéndosele comunicado a **Eleazar** la naturaleza de su **Azterketa**, se dirigió junto con su esposa a la nave que les esperaba para llevar a cabo su Misión.

88 Subieron en ella y partieron hacía las **Eliades** rumbo a la capital situada en el Globo **Eliseo**.

89 Entonces **Eleazar** tomo a una prima suya como segunda **Xuride**[52]. Esta sería llamada más tarde en la Tierra, **Marta**.

90 *"**Eleazar** y **Marta** se despidieron de sus gentes y con la misma nave se fueron al grupo de las **Mundo**, desembarcando en el Globo que tomó enseguida la denominación de **Be Anus** o **Banus**, donde les esperaba la bella y siempre alegre Reina de ese Globo, que aquí en la Tierra sería llamada con los denominativos de **Margorite, Margoda, Margot, Bane, Bean** o **Beane**."*

91 Antes de llegar a **Banus**, la nave sufrió una avería que les obligó a dejarla en una estación espacial cercana para que fuese reparada.

92 Allí, **Eleazar** se embarcó en otra nave y con otra tripulación para hacer una breve exploración de un Globo cercano que habían descubierto las **Bialduotekai** y que brillaba con bastante majestuosidad pese a su pequeño tamaño.

---

[52] **Xuride** o **Keride** significa: *querida, amada*. Este fue el nombre que durante milenios se aplicó a las tres esposas del **Zar** de los **Ele**, Madres de toda la raza blanca en la Tierra. También fueron conocidas como **Marias**, "*las tres marias*".

93 Cuando lo tuvieron muy cerca pudieron observar como todo él era un inmenso océano de agua en el cual se podía distinguir, como si de una mancha se tratase, un diminuto continente de lo que parecía ser tierra firme.

94 Los aparatos de medición escanearon toda la superficie de aquel Globo y en especial la de la pequeña isla continental. Descubrieron que estaba formada por vegetación y que esta, como espesos manglares, formaba en sí misma la "tierra firme".

95 Hecha la exploración de aquel Globo tan fascinante. **Eleazar** decidió llamarlo **Urion**[53].

96 Luego volvió a la estación espacial donde su nave estaba ya reparada y dispuesta para proseguir su viaje.

97 Al llegar a **Banus**, **Margode** se unió a la expedición tal y como fue establecido por el Altísimo, ya que la primera fase de la Misión comportaba la colaboración de las tres: **Maista**, **Marta** y **Margode**.

98 Luego, prosiguieron con celeridad su viaje rumbo a **Nigeriazi** que se rebautizó con el nombre de **Uniber.**

99 Pero, la nave sufrió un nuevo y grave accidente al fallar el sistema electromagnético que actuaba como escudo protector contra impactos de materia cósmica en traslación. Así es como en una zona muy densa en asteroides y meteoritos, uno de estos chocó contra la nave produciendo una tremenda descarga de energía que afectó trágicamente al **Zar** de los **Ele**, que en ese momento intentaba reparar el escudo protector.

100 Tan grave fue la descarga que su cuerpo quedó carbonizado casi totalmente de cintura para arriba. Así que su muerte era irremediable.

101 Como suelen hacer en estos casos los **Edu**, las **Xurides**, con el auxilio del equipo necesario para tal operación, le sustraen

---

[53] **Urion** significa: "*buena agua*".

el semen y lo guardan debidamente en un recipiente "conservador" en forma de huevo[54] preparado para tal fin.

102 En el año 10.876 antes de la Era de los Cristianos, la nave estelar de **Baleden** –después de dar siete vueltas alrededor de la Tierra- aterriza en la Tierra, en el territorio actualmente conocido como México y no muy lejos de su capital.

103 A esta región se la llamó después **Amerik** que significa en el Lenguaje Celeste: *"El contacto final"* o sea, la tierra donde finalmente se posó la nave de las **Xurides**, llamadas también **Mariak**[55].

104 Bien pronto, en la región cercana al lugar de aterrizaje, se comenzó la construcción de una ciudad que recibiría el nombre de **Tolimak**[56].

105 Empezó a construirse a orillas de una gran lago y sus habitantes serían llamados **Toltekas**[57]. Estos, desde el principio, fueron guiados y dirigidos en todo momento por los **Mariki** o hijos de Dios **Be** engendrados por las Marias.

106 Una vez asentadas en la Tierra, las tres **Xurides** decidieron llevar a cabo la reencarnación del **Zar Elen**. Actuaban bajo el mandato y la supervisión de **Jaungoiko**.

---

[54] Con el pasar del tiempo, el Huevo "conservador" del semen del **Be** pasó a ser un símbolo que aún hoy se conserva sin entender muy bien su significado. Es el *Huevo de Pascua*, símbolo también utilizado por casi todas las religiones de la Tierra.

[55] **Mariak** significa: *cosmonautas*.

[56] **Tolimak**: *Ciudad de las Marias o Madres*. También fue conocida como **Tole** o **Tule**: *nuestra ciudad*. Los Pale utilizaban para denominar las ciudades en aquel tiempo, entre otros términos los de **Ton**, **Tun**, **Tum**.

[57] Los **toltekas** eran humanos de raza **Pale** que vivían humildemente por la región cercana en donde se produjo el aterrizaje de la nave de las **Xurides**. Desde el principio les acogieron con gran admiración y cuidaron de ellas. Ayudaron en la construcción de la ciudad y cooperaron en todas las tareas codo con codo con los hijos e hijas engendrados por las **Xurides**.

107 La operación biológica de la concepción del **Be** fue llevada a cabo sin mediación de hombre alguno y de la siguiente manera:

108 El semen conservado de **Eleazar** fue introducido por medios técnicos en la vagina de **Maistatu**[58], la hija de Dios. Así, el semen fecundó un óvulo de **Adama**[59].

---

[58] **Maistatu**: *Mujer o hembra que despide Rayos de Luz*. Es un nombre figurativo y hay que entenderlo como una metáfora.

[59] **Adama** significa: *Ella es la Madre*. **Adama** es otro de los apelativos que recibió la hija de Dios y la Madre de toda la raza blanca en la Tierra. La actual Biblia cristiana, muy interpolada por los *Lore*, confunde **Adama** o **Adam**, interpretando ésta palabra por el nombre del macho procreador cuando, en realidad **Adama** o **Dama** quiere decir lo que en la actualidad en castellano o francés. **Adama** significa: *es la Madre. El personaje de Eva de las Biblias cristianas deriva de las palabras del texto original: "**Eube ezuri**", queriendo decir "el semen del **Be**". **Eube** se escribió con el tiempo **Ebe** que, al final del Imperio **Paien**, quedó en **Eva**. La cuestión es que los teólogos antiguos, no entendieron muy bien todo lo escrito en las ya bastante retocadas versiones de la **Bibele** original, y pensaron que **Adama** debía ser el hombre y **Ebe** o Eva la mujer, pareciéndoles esto lo más lógico. Así es como **Iezus** se convirtió en **Adam** o **Adama** y su madre, es decir **María**, se identificó como Eva, la primera mujer.*

*Después en el tiempo, los paganos de Roma separaron **Iezus** y **Maria** de **Adam** y Eva para, de esta forma, encajarlos mejor en el cuento de sus leyendas.*

*En cuanto a la palabra **Ezuri**, queriendo decir "semen" se le quiso dar otro significado para que nadie pensase que, en la Creación del hombre hubiese intervenido algún tipo de semen. Esa idea habría restado "pureza" a la concepción de Dios -según la versión de los hechos contada por los **Kures**-. Observando la similitud de esta palabra con la otra de **Ezur**, la cambiaron por esta última que quiere decir: "hueso".Bien pronto, en las versiones de las Biblias paganas de los **Judas** (Judios) **Ezur** se traduciría por costilla inventando esa fábula de niños que habla de la costilla de **Adam**, etc.…*

Con el pasar de los siglos, los personajes de **Adam** y **Eva** tomaron vida independientemente de **Maria** y de **Iezus** dándoles un extraño papel como "padres" de la Humanidad. **Maria** y **Iezus**, siendo los auténticos padres, pasaron a ser la primera la madre de un tal *Jesucristo de Nazaret*, y el segundo como este mismo. De esta manera, los **Pares** de Roma (pues los Evangelios que ahora conocemos, y que no son los únicos, fueron escritos por familia descendiente de los Flavianos y del Rey Herodes en tiempos de Vespasiano y después) y los **Kures** (Curia) de hace unos cuantos siglos mataban dos pájaros de un tiro al divinizar la figura de *Cristo* o **Karistio** cuya versión de la **Bibele** les venía a bien reconocer como verdadera. El llamado **Karistio** era un enviado de Roma que predicó la confraternidad y convivencia entre las diferentes razas.

109 A **Maistatu** *se la llamó –como a las otras **Xurides**- **Maria**[60], nombre que aún hoy conserva aunque desconociéndose su significado primero*.

110 De esta manera, **Maria**[61] concibió al **Bebe**[62] sobre la Tierra, siendo por lo tanto la abuela de todos los hombres blancos de **Uniberse**.

---

[60] *Pero*, mucho tiempo *después y, en especial en la Era Troyana, se la llamaba **Maria Jan Beta Istu**, nombre que se esculpió en las estatuas representando su figura. Significaba: "**Maria** comió el esperma del Be". Las **Bibeles*** de aquella época *dicen que **Dama Enmanuel**: "Cojió –algo- que llevaba consigo y lo recibió y consecuentemente se desprendió de ella, tras un tiempo, el **Bebe**, tal y como lo hacen (las) otras mujeres, a pesar de que al principio se lo dio de otra forma"*.

[61] Al ser proclamada Reina del Mundo y de sus doce Globos, fue conocida con los apelativos **de Mu, Muni, Mira, Miriam, Miriades, Mezel** y otros. Durante su viaje a esta Tierra fue llamada, además de **Enmanuel, Ismael** o la **Keride Adama Bedu**. Durante el periodo de Gestación de **Iezus** se la llamó **Izabel** "dará a luz a Él Be". Sus otros nombres empleados por los **Bere** desde la época de **Elduradu** hasta su muerte corporal y aun tiempo después hasta nuestros días son muchísimos: **Mari, Marion, Merion, Merionete, Meru, Mere, Mare, Marobe, Merode, Meredite, Merel, Merelbek, Madelen, Madelon, Maribel, Meribel, Meriota, Mariete, Mais, Marsele, Mueler, Muber, Muker, Munda, Munie, Almunie, Mati, Matu, Matxa, Matuzaleme** "Querida hembra madre nuestra", hoy conocida como **Mathusalem**. Por lo tanto, el **Mathusalem**, del cual se habla aun hoy en día para referirse a alguien que vivió muchos años, no fue un hombre sino una bella mujer y concretamente la Bella y Querida Maria quién vivió cerca de 1000 años de los de ahora en esta Tierra (exactamente 968 años).

[62] **Bebe**: *pequeño Be*. Es fácil adivinar de donde surgen los términos *baby* o *bebé*.

## ATAL 3

## IEZUS – GOBERIEL

1 Nacido **Eleazar** en **Tolimak**, pasó allí su infancia con las **Xurides**.

2 La ciudad de **Tolimak** creció con la ayuda de las gentes del lugar, quienes acogieron con veneración a aquellos seres magníficos venidos de los Cielos y después, a sus descendientes.

3 Estos últimos serían -en todo momento- los dirigentes y guías de aquellos humanos, no dudando en enseñarles muchas ciencias y conocimientos acerca de astronomía, de agricultura, del tratamiento y trabajo con los metales, etc. Ellos eran los *Hijos del Be* que quedaron para siempre en **Tolimak**, siendo llamados **Mariki**, **Mariakis** o **Mariatxis**[63].

4 **Eleazar**, también llamado **Iezus**[64] por los **Pales** del lugar fue el primer macho de raza blanca nacido en la Tierra. En cuanto tuvo edad para ello, comenzó la tarea de crear a la **Gen Ber**.

5 De las tres **Xurides** tuvo hijos y éstos le dieron nietos y así sucesivamente hasta alcanzar en algunos siglos a ser varios millares sus descendientes.

---

[63] **Mariki, Mariaki** y **Mariatxi** significan: *pequeño de Maria o parte de Maria*.

[64] **Iezus**: *no fue concebido por macho*.

6 La ciudad de **Tolimak** fue varias veces hostigada por el ejército del Primer Imperio de los **Pales**. Se producían constantes enfrentamientos poniendo en peligro la vida de **Iezus**, de las **Xurides** y de toda la descendencia **Ber**.

7 En el año 362 de la llegada de las **Marias** la situación se pone muy difícil, acercándose el momento de huir de la zona.

8 La **Xuride Marta Aberta** lo hace aquel mismo año. Con ella parten muchos de sus hijos y los descendientes de éstos.

9 Tres años después será el turno de partir de **Iezus**, **Dama Emanuel**[65] y **Margorite**. Los tres junto con buena parte de su descendencia parten a **Akuban**[66].

10 En **Akuban**, **Margorite** funda la ciudad capital de **Abane**[67].

11 En **Akuban** permanecieron unos años hasta que, acosados una vez más por las tropas del Emperador de los **Pale**, partieron hacía el Sur siguiendo el curso de las islas del Caribe, "*Las Afortunadas*"[68].

---

[65] Otro nombre de **Maistatu** o **Maria**.

[66] **Akuban**: *Ínsula de los Ban*, siendo **aku** el término antiguo para referirse a una ínsula. Se refiere a la actual isla de Cuba la cual formaba una larga península en aquel entonces estando unida a Centroamérica.

[67] "*La Bane*" **Munie Magoda Margot**, Reina del Mundo, originaria de **Banus**, ciudad de fastuosos palacios, era de la estirpe de los **Ban**. De ahí que fuese conocida con el apodo de "*La Bane*".

[68] Aún hoy es posible encontrar rastros de este paso en la toponímica de aquellas tierras. La *isla Margarita* en *Venezuela*, por ejemplo, debe su nombre a la Reina **Margorite**. El río **Urinok** (Orinoco) que significa: "río de las mujeres" se llamó así a causa de **María** y **Margorite**. En la desembocadura del Urinok existía una ciudad acuática **Patois** establecida siglos antes por el Emperador Manitopako. Dicha ciudad se llamaba **Karakuas** "Propiedad de las Islas" y era capital de la Provincia con el mismo nombre. Entonces, la desembocadura del **Urinok** estaba formado por miríadas de pequeñas islas. En varias de éstas fue construida la ciudad cuyas casas, la mayor parte, eran de madera y cañas sosteniéndose sobre las aguas poco profundas del río con el auxilio de bases de tronco. **Karakuas** quedó totalmente devastada enel año 777 de las Marías, esto es el año 10.099 antes de nuestra Era, a causa del Golpe más conocido como el Diluvio Universal.

12 En el año 471 de las Marías, **María Bedu**, **Margorite** y **Iezus**, fundan una ciudad a orillas de uno de los afluentes del Amazonas y cerca del Rio **Urioro**[69].

13 Aquella ciudad sería conocida con el nombre de **Elduradu**[70] y sería la primera gran obra arquitectónica realizada por la **Gen Ber** en esta Tierra.

14 La ciudad amazónica de los **Ber** tuvo formidables edificaciones como la Biblioteca, bien surtida de libros y escritos que versaban sobre ciencias, geografía, medicina, etc.,…

15 En **Elduradu** pasó **Iezus** uno de los periodos más felices de su vida.

16 Pero aquella estancia de Paz paradisíaca sería alterada por la irrupción en el territorio de las huestes del Imperio de los **Patos**[71] que atacaron con fiereza la espléndida ciudad de los **Bere**, destruyendo cuanto encontraron a su paso.

17 Muchas obras de arte de inestimable valor desaparecieron para siempre y bastantes de los libros de la espléndida biblioteca fueron quemados. **Elduradu** quedó seriamente dañada.

---

[69] El Rio **Urioro** era en realidad un inmenso canal de muchos miles de kilómetros de largo que separaba a cada una de sus orillas los actuales continentes de América del Sur y África.

[70] Sólo la gigantesca necrópolis de **Balbek** (*Líbano*), es comparable en majestuosidad, arquitectura y estilo a las construcciones de **Elduradu**. El estilo arquitectónico de la ciudad es semejante a las construcciones de Balbek, por tanto es también muy semejante al ahora llamado estilo "helénico" con columnas monumentales sin estrías, grandes bloques de piedra en los sillares (algunos de los cuales llegan a pesar hasta 2.000 toneladas de peso), amplias salas interiores, jardines y avenidas,armonía en las formas y profusión de arte escultórico de impresionante realismo.

[71] Otro de los nombres que recibían los **Pales**.

18 256 años después de su fundación o 306 años de los de aquel entonces[72] **Elduradu** quedó totalmente sumergido[73] bajo las aguas del Gran Mar (Océano Atlántico), siendo recubierta por el lodo y la vegetación que anegó toda aquella zona en muchos cientos de kilómetros.

19 Ello ocurrió a causa del **Golpe** ordenado por Dios Todopoderoso para castigar a la Tierra.

20 Los **Patos** del Primer Imperio de **Pâ** tenían su capital a la que llamaban **Manaos** y que después, cuando fue abandonada y olvidada por casi todos, sería llamada **Manoa**[74], confundiéndola con la Gran Ciudad Capital de las **Paleides**.

21 **Manaos**[75] era famosa por sus palacios con techos de oro. Las estancias, pasillos, salas de audiencia, etc., también estaban embaldosadas con monedas ¡puestas de canto! del preciado metal. Había tal cantidad de ellas que poniendo una detrás de otra, seguramente estas rodearían todo el perímetro ecuatorial de la Tierra.

---

[72] Antes del Golpe (es decir el conocido *Diluvio Universal*) el año duraba 302 días.

[73] Hoy, sus ruinas siguen en aquel lugar, medio cubiertas por el lodo y conocidas por algunos, quienes evitan a toda costa sena excavadas y sacadas a la luz del día. **Elduradu** es un serio escollo en el esquema histórico urdido por los poderosos del pasado y de la actualidad.

[74] Esta confusión en parte se debió a que **Manaos** fue construida siendo una copia más o menos exacta de la fabulosa capital de las **Paleides**, ubicada en el **Paleneta Ispanie**. Jamás un Globo terrestre de los **Bere** debía ser llamado **Paleneta** ya que ello significaría reconocer como propiedad de los **Pales,** en todo caso su nombre acertado sería el de **Bereneta**.

[75] **Manaos** no sufrió grandes daños en el Golpe. Simplemente, fue evacuada ante el temor de ser destruida por la mano justiciera de **Jaungoiko**.

Hoy yace bajo tierra sin una sola pared en ruinas. Hasta ahora nunca ha sido excavada no sabiendo nadie con exactitud su ubicación. Manaos debió ser la ciudad tan ansiadamente buscador los españoles en la conquista de Sudamérica quienes -a causa de no comprender bien las explicaciones de sus interlocutores indígenas- confundieron con **Eldorado**. Siendo **Eldorado** y **Manaos** ciudades diferentes, ésta última muy rica en oro y tesoros.

22 También eran muy nombrados sus bellos puentes y su Museo Histórico en el cual -aún hoy- yacen las naves espaciales[76] en las cuales arribaron a este globo terrestre, hace unos 17.000 años.

---

[76] Estas naves no eran tan perfeccionadas como las de los **Bere**. Su radio de acción así como su velocidad eran menores. Con todo, eran capaces de navegar muchos años sin repostar oxígeno, combustible ni víveres, llevando a su tripulación consciente hasta su lugar de aterrizaje.

Dichas naves siguen guardadas en cierto lugar de América-Antártica sin faltarles nada, estando en perfecto estado de conversación. Igualmente, en el Museo Tecnológico donde se conservan las mismas, están cuidadosamente archivados los libros filmados, escritos y hablados de a bordo estando en ellos codificadas las incidencias de su viaje a esta Tierra.

## Migraciones Bere

23 La **Xuride Marta**, en el año 362 de la llegada de las Marías, abandona la florida y bella ciudad de **Tolimak**, en las tierras de **Amerik**, rumbo a Europa.

24 **Marta Aberta** desembarcará, junto con buen número de descendencia, en las islas hoy conocidas como Irlanda[77] y Gran Bretaña y de allí partiría rumbo hacía Bélgica.

25 Allí se asentarían durante algún tiempo. Los **Ber** de **Marta** se multiplicarían ocupando año tras año las tierras adyacentes.

26 Pero **Marta** se introduciría más y más hacía el interior del continente. En el año 476 de las Marías, la **Xuride** arriba a un lugar donde crearía un asentamiento que se llamaría **Berzubie**[78]**.**

27 Con el tiempo, esta ciudad formaría parte del orgulloso **Etâ Berlen**.

28 Dicha ciudad estaba formada por barracas de madera diseminados en el bosque. Sus habitantes veneraban una pequeña estatua de **Marta**.

29 Más tarde dicha ciudad sería conocida con el nombre de **Beistul**[79]**.**

---

[77] Quizás haya relación con la Leyenda, hoy muy deformada, de los *Thuata de Danann*.

[78] Queriendo decir: "*Puente de los Bere*" (hoy *Varsovia*).

[79] **Beistul**: *es ciudad del Be*.

30 **Marta** fundó otras ciudades en su ruta rumbo al Oriente Europeo: **Beranderburuga** (Berlin), **Amsterdame** (Amsterdam), creada en el 406 de las Marías y **Mosku** (Moscú), por citar solo las más importantes.

31 La **Xuride Marta Aberta** muere en la ciudad fundada por ella, después de ser cruelmente asesinada por los **Paiolos** en el año 546 de la llegada de las **Marías** o 10.330 a. C., a la edad de 654 años de los de aquí.

32 Esa ciudad y enclave **Ber** pasaría a llamarse **Mosku**[80] significando "*Sepulcro de la Moza*", es decir Sepulcro de Marta.

33 Los **Ber** de la **Xuride Marta Aberta** se multiplicaron colonizando posteriormente todas las tierras del Norte desde la Gran Bretaña hasta Rusia desde Escandinavia hasta las llanuras de Francia.

34 Entre los años 480 y 500 de las Marías, o sea entre el 10.396 y 10.376 a.C., algunos de los hijos y nietos de **Adama Bedu**, tras larga marcha desde **Tolimak**, llegan a la actual Península Ibérica fundando la ciudad de **Toledo** *"Ciudad de los* ***Edo'***[81], siendo después proclamada capital del Reino de **Edetanie**.

35 En los milenios siguientes, noveno y octavo, los Reyes de la Dinastía de los **Edemundi**[82] tuvieron que luchar continuamente contra las incursiones de los **Paios**[83].

---

[80] Dicho sepulcro estaba donde, actualmente, se sitúa el *Kremlin*, pues en su solar y en un principio se erguía el poblado creado por la **Xuride**, con casas de piedras. La palabra *Kremlin* deriva de **Keremelen** o **Keremlen** "*Tierra de la querida hembra*" por querer decir "*Propiedad de la querida hembra*". También **Mosku** fue llamada **Moskbe** significando "*Mosku del Be*".

[81] **Edo**, una variante de **Edu**.

[82] La Dinastía Edu que reinó en la ciudad de Toledo y, con el paso de los siglos en el Reino de Edetanie.

[83] Otra denominación de los **Pales**, que englobaba a la totalidad de todos ellos, fueran **Paunies**, **Pailotes**, **Patos**, **Paiolos**, etc.

36 Importantes batallas opusieron los esforzados guerreros **Eduen** al orgulloso ejército Imperial. Poco a poco muchas de las tierras periféricas del Reino **Edetan** fueron ocupadas[84] por los "*Hijos del Sol*".

37 Los hijos y descendientes de **Marta**, en el 11º Milenio, también arribaron a la Península Ibérica fundando la ciudad de **Beturo**[85] "*Fuerte del Be*". **Beturo** fue la Capital del antiquísimo **Etâ Arabe**[86]**.**

38 Los descendientes de la **Xuride Margode Abane** también ocuparon las tierras de la Península Ibérica, fundando la ciudad de **Jateban**[87] que fue después la Capital de **Lebante**.

39 Los **Ban** se extendieron a través de toda la costa del Mar Interior (*Mar Mediterráneo*) asentándose también en **Sirie**, **Tarsais**[88] y parte de la Península Arábica.

40 **Iezus**, así como **Adama Bedu,** conocida como **Maistatu** y la **Xuride Margode** parten, hacía el 750 de las Marías[89], rumbo hacía el Este viajando hasta la desembocadura del **Amazun** desde **Elduradu**.

---

[84] En consecuencia el Reino de Toledo, como también se le llamaba, quedó considerablemente reducido hasta el punto de que en el año 4.700 a.C. sus fronteras no sobrepasan los 200 kilómetros alrededor de la Capital Toledo.

[85] Siendo este el primer nombre recibido por la actual ciudad de *Zaragoza*.

[86] Primera tierra en este Globo llamada *Arabe*. El **Etâ arabe**, en sus primeros tiempos, abarcaba las actuales tierras de Cataluña, gran parte de Aragón (excepto Sur de Teruel y Oeste de Zaragoza), el territorio Pirenaico Francés incluyendo la ciudad de **Tuluz** (Toulousse), Logroño, Navarra, parte Norte de Soria y el País Vasco incluidas las provincias francesas.

[87] Actual Játiva. El Reino de **Lebante** ocupaba el territorio actual de las provincias de Valencia, Castellón y Alicante, Murcia y Albacete, Jaén, Granada, Almería, Málaga y partes de Córdoba y Cádiz.

[88] Tierra Santa. Más o menos la actual Israel y Palestina.

[89] Es decir, desde la llegada de las **Marias** a la Tierra.

41 La desembocadura del Gran Rio **Amazun** confluía con el canal del **Atelantiko**[90], cuya anchura no era mayor de cuatro o cinco kilómetros y no menor de cuatrocientos metros.

42 **Adama Bedu**, **Iezus**, **Margode** y muchos de los descendientes de éstos prosiguieron su larga marcha remontando hacía el Norte el Canal del **Atelantiko** hasta Cabo Blanco. Allí desembarcaron en el continente Africano, adentrándose hacía el interior del mismo.

43 Cruzaron los territorios de **Mauritanie**[91] y **Mali**[92], **Niger**, el **Chad** y **Sudan** creando numerosos asentamientos y ciudades a lo largo de la ruta recorrida[93].

---

[90] También llamado **Urioro**. La denominación **Atelantiko** es posterior al Golpe.

[91] **Mauritania** significa: “*Propiedad de la ciudad de Maria*”.

[92] **Male** o **Mali**: “*Tierra de Maria*”.

[93] Aún hoy, analizando en un Atlas los topónimos geográficos de estos territorios, se pueden descubrir nombres que delatan el paso de la migración expedicionaria de los **Ber** de **Adama Bedu** por estas tierras. Tenemos pueblos descendientes de estas migraciones como los Bereber o los Guantes…

## Muerte de Maria

44 En Sudan se asientan en un lugar llamado **Obeidu**[94]. Es en esta ciudad donde ocurriría un acontecimiento que provocaría la lenta agonía de la **Xuride Emanuel** (**Adama Bedu**), y causa del Castigo Divino.

45 En aquellas tierras, además de los **Niger** y los **Paios** vivían numerosos **Kain**[95] cuya tierra de origen se situaba alrededor de las fuentes del Nilo, el lago Victoria y parte de Etiopia, en especial alrededor del actual lago Tana.

46 Fue en **Obeidu** donde los **Kain** decidieron el destino futuro de su raza. Todo por haber sido los causantes de un hecho del cual se arrepentirían por los siglos de los siglos.

47 Fue en **Obeidu** donde un grupo de **Kain** atacaron con piedras a **Abele**[96]. Uno de aquellos proyectiles le alcanzó en un lugar clave de la cabeza.

48 La herida nunca curaría muriendo tiempo después a causa de ella.

49 Por aquella acción, los **Iudas** se convirtieron en el *pueblo maldito* ganándose el odio secular y el resentimiento de los **Bere** haciendo que antaño y en cualquier lugar se les persiguiera y a sus mujeres fueran lapidadas al objeto de hacerles pagar el crimen cometido en **Obeidu**.

---

[94] Hoy El-Obeidh.

[95] Los **Kain** son los Judíos. El término "*Cohen*" proviene de este término.

[96] Otro nombre dado a **Maria**. **Abele** significa: "*la Bele*".

50 Y es por ello que fue escrito: *"Ese hálito es el que salió de Abele a la que la mano de los Kain ha matado, y él (la descendencia de María) le acusa hasta que su raza sea eliminada de la faz de la Tierra y que su raza desaparezca de la raza de los hombres.…".*

51 Los Pares defendieron a los **Iudas** en aquel malogrado día del **Obeidu**, pero desde que **Alexandre** les dio cobijo en **Tarsais**, una vez expulsados los Palestinos, y los proclamó como únicos guardianes de su Sepulcro **Elkudais**[97] se transformaron en las gentes más aborrecidas por parte de los **Paios**.

52 Tras el ofrecimiento del **Etsiun**[98] por parte de **Alexandre** a los **Iudas**, a petición del gran Historiador Moisés, en el actual sitio de *Bershebah* resultaba que los judíos estaban siendo perdonados por los **Bere** … y serían los **Paios** quienes les acosarían sin tregua, hasta asesinarlos sin piedad y en masa con los métodos más feroces y abominables …

53 *Los Pares de Roma y de Atenas, hace mucho tiempo, dieron órdenes expresas de exterminarlos a donde fueran hallados y las matanzas de **Geruszalain**, de **Kaifa**, de **Beirut**, de **Antiokos**, de **Bizante** y otros muchos lugares, llenaron de horrores los dichos de los viajeros que las presenciaron.*

54 Desde el día del **Etsiun** ofrecido por **Alexandre**, los **Pares** hicieron una diferencia entre los **Iudas** de Moises y los que, separándose de sus hermanos de raza se quedaron en el delta, al ser expulsados de Egipto.

---

[97] Llamado desde entonces por los Iudas **Geruszalemen** *"Aquí es nuestra devoción"* o Geruszalain *"Es nuestra alta devoción".*

[98] **Etsiun** quiere decir: "*resignación hasta el final*". De esta palabra proviene *Sión*. Desde dos años después de la muerte de **Alexandre**, hasta el año 1945 de esta Era, en el mes de mayo (es decir durante 5,487 años), los **Iudas** serán perseguidos y asesinados por los **Pares**, los **Lores** y todos los demás Paganos.

55 Éstos últimos contestaron favorablemente al llamado de **Teo II**. Se les denominó **Separadeitu**[99].

56 Fueron gentes muy mimadas en Egipto, en el Imperio de la **Medie** y sobre todo en el Imperio **Paien**.

57 *A pesar de todas las persecuciones, los **Iudas** quedaron muy unidos y muy confiados en el regreso de Dios. Hicieron trabajar su inteligencia, transformándose en los mejores comerciantes. Almacenaron mercancías raras y provechosas para el desarrollo de las artes y las ciencias.*

58 *A la vista de la gran vitalidad del pueblo judío, los **Pares** también dejaron dicho y escrito que el pueblo de los **Iudas** debería desaparecer totalmente de la faz de la Tierra, a lo más tardar antes de producirse el tan temible año **Beurrena***[100].

59 María, gravemente herida, fue trasladada a tierras más seguras. Siendo su deseo visitar la tumba de la **Xuride Marta** en **Mosku**, decidieron tomar aquella dirección.

60 Avanzaron a través del Sudán cruzando el Río Nilo. Luego se adentraron en territorio de **Abesenie** hasta alcanzar el Mar Rojo.

61 Recorrieron hacía el Norte todo el litoral de la costa arábiga -tierras, todas ellas, que colonizaron los **Arabe**- hasta arribar a la **Sirie**.

62 Allí se establecieron finalmente, al morir **María** antes de ver cumplida su voluntad.

---

[99] Expresión significando "*fueron llamados por el Pare*". Hoy se les dice *Sefarditas*.

[100] *El regreso del Be* -refiriéndose a su Anunciación-. El Holocausto Judío impulsado por los nazis alemanes obedece a las directrices de ciertos individuos conocedores de la historia y destino de los judíos en el Día de la Anunciación del Mesías…

63 Fue en la **Sirie** marítima donde se afincó **Iezus** tras la muerte de María, en el lugar de **Daetxebeil**[101]**.**

64 María fue enterrada en **Balbek** donde se construyó una gran necrópolis. Ésta pronto sería reconocida como una de las *Siete Maravillas de la Tierra*.

[101] Actual Byblos.

## La Tumba de Maria

65 **Maria** fue enterrada en la Necrópolis de **Balbek**[102], una imponente obra arquitectónica que, tras el Golpe sufrió numerosos derrumbes.

66 Por ello, en el año 900 de las **Marias** o 9976 antes de la Era Cristiana, el sarcófago de **Maria Ian Betistu**, la **Ramadame**, fue llevado por los árabes a **Seiri**[103].

67 La ciudad entera de **Seiri** sirvió de custodia a la tumba de la **Mere**. El sepulcro se construyó dentro de una **Ermite**.

68 Dicho Sepulcro recibió el nombre de **Damasku**[104]**.** Luego en el tiempo y en varias ocasiones, esta ciudad fue ocupada con la intención de destruir el sepulcro de Maria. Varias veces creyeron hacerlo, más los custodios árabes que lo defendían fueron más listos que sus profanadores al engañarles en su ubicación real.

69 La primera vez que fue conquistada la ciudad, viendo la imposibilidad de resistir por más tiempo, construyeron un falso féretro en todo idéntico al verdadero exceptuando los restos de Maria que fueron reemplazados por los de una vieja anciana.

70 En otra ocasión y ya después de la Guerra de **Troia**, se construyó una gran **Maitzketa** en cuyo interior se conservaba la

---

[102] Actuales ruínas de Ba'albek, en el Líbano

[103] Es el nombre primigenio de la actual ciudad de Damasco.

[104] *Es sepulcro de la Madre*. Luego tal apelativo serviría para dar nombre a la actual ciudad de *Damasco* en Siria.

tumba de **Abele**, la querida abuela de todos los hombres blancos.

71 Tras la muerte de **Alexandre**, la ciudad fue invadida nuevamente y el sarcófago volvió a enterrarse en lugar seguro bajo el suelo de la Mezquita.

72 Entonces los **Paios** buscaron infructuosamente su ubicación no pudiendo dar con ella pese a los muchos intentos efectuados.

73 Así que, aburridos de excavar el suelo de media ciudad de **Damasku**, urden un plan.

74 Dicen haber encontrado el Sepulcro de la Dama y con gran pompa y publicidad anuncian su traslado a **Panis**[105]. Allí colocan el supuesto féretro de Maria en un **Tanpale**[106], rindiéndole un culto grotesco en un intento de destruir la verdadera imagen de la Madre de Dios **Be** y la Fe de aquellos **Bain** y sirios que podrían llegar a creer en la autenticidad de los restos expuestos.

75 Además, los **Paios** piensan que los custodios de los restos de la Madre no resistirán ver esta blasfemia y transgresión ejecutarse por mucho tiempo y acabarán por anunciar el lugar donde se oculta el sarcófago auténtico.

---

[105] La ciudad de **Panis**, llamada también **Panisa**, fue entonces conocida por **Palemere.** Pronunciado más tarde **Palmira**. El nombre de **Palemere**, del que deriva Palmira quería decir: "*La Madre de los Pale*", siendo algo en el paganismo algo totalmente nuevo, sorprendente e inaudito

[106] Templo.

76 La verdad es que, el verdadero **Sepulcro de Maria**[107] quedó en el lugar donde lo ocultaron los Guardianes del mismo, los **Durutzi**[108].

77 Pese a que los **Paios** consiguieron algunos adeptos al culto creado en **Palmira**, lo cierto es que los árabes, tozudos, no pararon en sus peregrinaciones a la ciudad Santa de **Damasku**.

78 De pronto surgió una noticia: se ha encontrado la tumba de María en un territorio situado en los márgenes del río *Zangros*[109], perteneciente totalmente a los **Kure**[110]. razón por la cual a tomado en la actualidad el nombre de *Kurdistán* "*es propiedad de los Kuras*".

79 Aquellos pretenden que los árabes debieron de traer allí el féretro, cuando **Damasku** cayó en poder de los **Paniz**. Estaba en un **zul** o **zulo**[111]. En el lugar donde se afirmó encontrarla, se construyó una gran **Moske**[112] cuadrada para que los miles de fieles, que a buen seguro llegarían pronto al lugar, pudiesen visitarla.

80 La ciudad creada alrededor forma el nombre del nuevo sepulcro: **Muzul**[113].

---

[107] Y cierto es también que, haciéndose ciertas excavaciones, cuando se ultimaban las obras de la *Gran Mezquita de Damasco*, se halló su tumba, aunque las gentes de aquel entonces la identificaron por la de un tal *Juan Baptiste o Bautiste*. Este tal Juan Bautista no es sino **Maria Ian Betistu**.

[108] Drusos.

[109] Hoy llamado por error río Tigris.

[110] Nombre que recibían los ministros dedicados al culto y sacrificios de los templos, es decir los sacerdotes paganos.

[111] Pequeña cueva o agujero subterráneo.

[112] Tumba.

[113] Hoy Mosul.

81 Los árabes desconfían bastante de tales afirmaciones, pensando no sin razón que dicha tumba era una superchería.

82 Opinaban que en realidad los **Kures** perseguían dos objetivos. El primero suprimir la fama y preponderancia de **Damasku** y el segundo obtener los beneficios de la creencia y el amor de Maria podrían proporcionarles[114].

83 Los **Kure** trataron de crear una nueva religión, sirviéndose de Maria como cebo, pero también de **Iezus**. Era la primera vez en la Historia de este Globo terrestre que iban a servirse de los personajes fabulosos y célebres de los **Bere** para sus propios fines, en un intento de engañar a las futuras generaciones, sabiendo que disponían de mucho tiempo hasta la llegada del Mesías, el cual restablecería la Verdad o suprimiría toda vida sobre la Tierra.

84 Sin embargo, no quisieron ponerse en la boca el nombre de **Alexandre** a causa de la gran derrota sufrida en **Troia** por sus antecesores.

85 Los sacerdotes de esta religión serán llamados **Muzulman**[115].

---

[114] Tal hecho teniendo su importancia, se produjo entre los años 800 y 787 antes de la Era Cristiana.

[115] *Mandados de Muzul.* En **Muzul** se escribió entonces el famoso **Al Kurani**, el cual mezclaba varios pasajes de la **Bibele** primitiva con el vocabulario Pagano. Este nuevo libro considerado sagrado, mucho más tarde se transformó en el *Corán*, al ser traducido y bastante retocado por el profeta *Mahammed*, a fin de adaptarlo a los vientos que soplaban en su época.

## Margode en Tierras Orientales

86 La **Xuride Margode** y parte de su descendencia siguieron rumbo hacía Oriente, recorriendo el actual territorio de Irán hasta llegar al próspero y fértil valle del Indo.

87 **Margorite** creó un gran Reino en la **Putanie**[116] y allí vivió muchos años.

88 Fue entonces que casó con un príncipe **Pute**, o sea **Paio**, llamado **Puterru**. La **Xuride Bane**, al actuar así transgredió la Ley Divina, ya que ningún **Bere** debía entonces unirse jamás con un **Paio**.

89 De dicha unión tuvo un solo hijo, aconteciendo que éste era afeminado y no les gustaban las mujeres.

90 La Reina **Margorite** dedujo que dicho hijo era el castigo que se merecía y reconoció como efectivamente la unión entre un **Paio** y un **Bere**, o viceversa, tiene a la fuerza que producir una merma en el cuerpo y mentalidad del hijo que tuvieran.

91 Su hijo fue llamado **Buda** "*El invertido*". Su Madre le ofreció toda la isla de **Seilandi** para que allí reinara como quisiera y le envió las muchachas más hermosas, pero **Buda** no las quería tocar ni tan siquiera.

92 Él mismo sufrió mucho de su situación. Estudió y explicó todo cuanto le contó su madre sobre la existencia de otros mundos en el cielo y sobre las razas **Edu**, **Bedu**, y los **Paios** y **Niger**.

93 Predicó la confraternización entre las gentes buenas y honradas de las tres razas. Se convirtió por ello en un gran profeta de varias tierras de Asia.

[116] Nombre que recibía entonces la península de la India.

94 **Margoride** escribió el **Ebangele**, considerado como las escrituras sagradas de los **Ban**.

95 El actual Evangelio (o Evangelios) tienen algunas ideas éticas y morales sacadas del auténtico **Ebangele**, más todo cuanto se refiere al relato histórico narrado en los mismos no es más que una amalgama de embustes y tergiversaciones ideadas por el paganismo.

96 La Reina **Margorite** (también llamada **Margot**, **Madalene** o **Magde**) vivió y murió en **Zarinagar**, hoy *Srinagar*.

97 Cerca de esta ciudad se construyó la fabulosa tumba de la más soñadora y extravagante **Xuride** del Dios **Be**, ex-Reina de **Banus** y de todos los **Ban**.

98 Esta tumba o sepulcro fue llamado **Kaxemere** o sea la "*Kaxe*" de la "*Mere*" o "*Caja de la Madre*". Ahora con el nombre de *Cachemire* se designa una región situada al Norte de la India Asiática y del *Pakistán*.

99 Es muy posible que el Sepulcro no haya sido nunca violado pues de lo contrario se hablaría por lo menos de la gran sala donde estuvo emplazada la "***Kaxe***". Sus paredes estaban enteramente recubiertas de esculturas en relieve representando todos los acontecimientos de la vida de la Reina **Bane**, desde su Aparición en el globo **Banus** hasta el nacimiento de su hijo bastardo **Buda**.

100 Sobre la **Kaxe** de oro y antes de morir, la **Zarina Margorite** hizo insertar rubíes formando la siguiente inscripción: «*Al día de tu Juicio Final, perdóname Zar de los Ele*».

## Bibele. El Destino de los Bere

101 **Eleazar**, que tras su Misión en **Uniberse** será llamado *Dios Be* rigiendo los Cielos y la Tierra por un prolongado periodo de tiempo, fue el escritor de un libro veraz y revelador.

102 Libro explícito el cual escribió en su primera existencia en este Globo Terrestre, cuando -entre otras denominaciones- fue llamado **Iezus**.

103 En él describió el camino a seguir. *"El Destino de los Bele"*[117] por el cual su descendencia conocerá en todo momento las etapas de su desarrollo en la Tierra.

104 Por ello **EL** es y será, por siempre, *el haz de luz de los **Bere***[118].

105 El **Zar** de los **Ele** escribió el Libro en al lugar después conocido por **Daetxebeil**, que está cerca de la actual **Biblos**[119] en el Líbano. 29 años tardó en su labor que comenzó en el año 751 de la Llegada de las Marías.

---

117 **Bibele** significa: *El Destino de los Bele...* y por extensión de las humanidades habitando este globo terrestre.

118 **Luzber** o **Luzbel**.

119 La casa donde vivió **Iezus-Eleazar**, situada en el actual Byblos, existe y ha sido excavada en ciertas ocasiones, pudiéndose visitar. Aunque su aspecto actual no es exactamente el que tenía en un principio ya que ha sido varias veces remodelada y modificada. Muchos son los personajes que fueron enterrados en su subsuelo. Las tumbas fueron saqueadas a principios de este siglo –entre 1918 y 1935 por los mismos que robaron estas tierras al Rey de Siria, *Faysal Ibn Hussain*, y luego lo asesinaron en Berna (Suiza) en 1933, a fin de que su hijo, el Emir de Damasco, no fuera proclamado Rey de Siria, con inclusión del Líbano en la población de El Haseke.

106 El **Bibele** fue escrito en **Anere**, conocida hoy como escritura cuneiforme. Esta era utilizada por los **Eduen**. Era la más difícil, perfecta y genial de todas las escrituras creadas por los hombres, siendo la empleada por las computadoras del **Bialduotekai**.

107 En la Tierra, el primero en escribir en ésta lengua técnica fue **EL**. Se la recordaron las **Xurides**. Luego se la enseñó a los **libanes**.

108 Es en **Bibelos** donde se crea la primera escuela que enseñaba el uso del **Anere**[120]. Sólo los **Abe** de mayor inteligencia eran capaces de servirse de ella.

109 Ello fue la principal causa de que la mayor parte de los descendientes de los primeros **Bere**, al llegar a sus tierras de fijación no supieran escribir sus pensamientos y su historia.

110 Así se desarrolló en gran medida la transmisión oral de los recuerdos y conocimientos adquiridos, lo que supuso un grave inconveniente para el desarrollo de la civilización **Bere** favoreciendo en buena medida la implantación de los **Paios** en sus tierras.

111 *Estos traían consigo una escritura muy fácil de leer, hasta por los niños: los jeroglíficos.*

112 En la **Bibele**, **Eleazar** nos explica como durante dos **seikolau**[121] averiguó y suministró los datos necesarios para el famoso **Bialduotekai**.

113 Así está escrito en el Libro Luminoso: **"*Decidles y explicarles como nada puede escapar a mi conocimiento. Conozco los misterios de los Cielos y tengo el ojo abierto sobre las acciones de los humanos de todos los Globos*".**

[120] La escritura **Anere** era difícil de aprender, de manejar y de leer, ya que fue concebida en **Baleden** para uso de las computadoras facilitando las comprobaciones de los datos orales suministrados por los **Bialduotekai**.

[121] Un **seikolau** es un periodo de tiempo de 10.105 años.

114 Dios es el Oyente, es el Omnisciente. Allá donde estéis, Él está. Nada escapa a su conocimiento ni nadie puede escondérsele. Dios ve y escucha todo lo que hacéis y puede escudriñar vuestros corazones y conocer lo que pensáis. Eso no es difícil para Dios.

115 **Dios Be**, en el **Bibele** explica, en síntesis, la Historia de la Humanidad desde sus orígenes hasta el Día en que será pronunciado su *Juicio Final*. La razón de su Misión, las incidencias de su viaje interestelar rumbo a la Tierra, así como el Sistema empleado para lograr su primer resurgimiento.

116 Escrito está: "***Te envío del Cielo el Libro que contiene la Verdad de tu destino y de las tres humanidades -la blanca, la negra y la amarilla- para que puedas juzgar a los hombres según el modelo nuestro.***"

117 "***No te enfurezcas con los impostores. Serán ridículos y se mofarán de ti pero tú conoces la Verdad del futuro y ellos no. Conocerás cada vez la Gloria de tus dos nuevos Resurgimientos y ellos la espantosa miseria del ardiente suplicio eterno.***"

118 En verdad que Dios envió del Cielo el Libro esclarecedor. Envió el Aerolito, la **Kaixe**, en la cual estaban grabadas las instrucciones de Dios dirigidas a **Iesus** o **Goberiel**, referentes a las Tres Misiones que **EL** debía cumplir en el transcurso de sus Existencias en este Globo. Misiones que debían acontecer según un plan y unos tiempos preestablecidos, hasta el Día del Juicio.

119 *El Aerolito cayó en un lugar que, a partir de entonces sería llamado **Zeruameka** "El caído del Cielo", siendo hoy la Meca, un lugar desde entonces Sagrado y Venerado.*

120 *En el Libro también, y con detalle, da nombres, lugares y fechas así como las razones de Justicia y Conciencia por las cuales hará su aparición en dos próximas vidas en esta Tierra, antes del Día Fatídico.*

121 *En el **Bibele** dejó también escrito que es lo que seguiría después de su Juicio que es un final con dos alternativas: o bien*

*la redención de toda o parte de esta Humanidad o el **Golpe Final** que está programado a un Día Tope e inevitable.*

122 *La **Bibele**, por tanto, es una obra histórica, geográfica y científica de inmenso valor debiendo considerarse como el Libro más importante escrito en esta Tierra.*

123 El **Bibele** es la herencia de **Dios Be** a los **Bere** quienes pueden ser considerados como la verdadera *"Gente del Libro*".

124 Dios le mandó escribir: ***"La obra escrita del primer libro tuyo servirá de prueba y testimonio por la alta capacidad y justicia de tu ciencia."***

125 ***"No hay misterio, ni en el Cielo ni en la Tierra, sin que esté escrito en un Libro Explícito"***[122].

126 Hoy día, apenas si quedan algunos ejemplares de la **Bibele** original repartidos en diversos países y custodiados por sus celosos guardianes. Su sola posesión es peligrosa siendo motivo de persecución y de muerte. La mayoría han sido destruidos a conciencia por los Pares, los sacerdotes paganos y los idólatras de todos los tiempos.

127 Escrito está en el Libro que esclarece el entendimiento: ***"Zar de los Ele, verás como los profesores de la cultura prostímera de los idólatras corromperán esas escrituras nuestras. Esconderán los textos auténticos que hablarán de la Cien-***

---

[122] El actual Libro -hoy muy famoso- conocido como *"La Biblia"* de los cristianos, no tiene nada -o casi nada- que ver con la genuina de la cual solo se conserva su título y algunas frases muy amañadas, resumidas y deformadas en su primer capítulo: el Génesis.

El resto es una patraña, mezclada con ciertas leyendas muy retocadas por los sacerdotes paganos *los cuales no han tenido ningún reparo en reclamar a cada página de la misma se les den tributo en carneros o monedas de oro y plata, cada vez que alguien respira o emprende alguna labor*.

Como no pudieron acabar con la gran fama y arraigo popular del Libro, idearon crear otro que llevaría su mismo título pero cuyo contenido sería el por ellos convenido, más acorde a sus intereses mentirosos.

Ese libro es la Biblia que todos ahora conocemos y puede considerarse como una auténtica blasfemia a Dios y Dios Be (*Dios Segundo*).

***cia y del Poder futuro. No deberás parar un instante en descubrir sus fechorías, sus falacias, sus fraudes."***

128 *El manuscrito original de la* ***Bibele*** *debió permanecer algún tiempo en la tumba de* ***Iezus****, siendo después expuesto al público en* ***Bibelos*** *y* ***Balbek****.*

129 Mucho más tarde en el tiempo fue guardado en la floreciente ciudad de Damasco.

130 *De dicha ciudad sería retirado con toda urgencia al ser atacada por los* ***Panie*** *de* ***Palemere*** *(Palmira) y los Palestinos, los cuales destruyeron la* ***Mezkite*** *con la tumba de la* ***Mere****.*

131 Así retirada, *la* ***Bibele*** *fue trasladada a la Meca, donde se la comenzó a llamar también* ***Eleberu****. Alli permaneció hasta la Victoria de Troia.*

132 ***Alexandre*** -segunda Encarnación del **Zar** de los **Ele** en esta Tierra- *pudo, con mucha emoción y alegría, volver a verla y tocarla*[123].

133 *La* ***Bibele*** *siempre estuvo guardada en un cofre de madera recubierto con tiras de oro.*

---

[123] En aquel tiempo, la **Bibele** era custodiada por el Shariff de la Meca. El mandamás de los **Pare** de Roma del *Imperio Mede ofreció una fabulosa cantidad de oro al Shariff a cambio de que este le entregará el preciado original de la* ***Bibele****. Además le confirmaría en su cargo estando bajo la protección del Imperio. Más, si rehusaba el ofrecimiento sería mandado ahorcar y el Libro Santo sería quemado en presencia del pueblo.*

*El Shariff se asustó por la suerte que podría correr el Libro. Así que ordenó a sus hijos esconderlo, junto a otras copias redactadas en escrituras de la época, en una gruta cerca de Medina.*

*Después, el Shariff de la Meca huyó al Yemen donde cayó prisionero de los Paios al ser traicionado. Al poco tiempo fue ahorcado.*

*Algunos textos antiguos de aquellos tiempos aseguran que el Libro estuvo muy bien escondido en el Yemen o incluso en* ***Abesenie****.*

*Cabe la posibilidad de que el Shariff no confiara el verdadero original a sus hijos, teniendo tiempo de esconderlo en algún lugar situado entre La Meca y el Yemen*. Con su muerte, el Shariff se llevó consigo el secreto de la ubicación del escondrijo donde guardó el Libro.

134 *Mahamed*, al escribir su libro conocido como *"El Corán"*, se refiere bastantes veces al texto original en sus versículos"[124].

[124] "*Cita algunos pasajes de la Verdadera y primitiva Bibele, tal y como fueron escritos y en buena traducción*." Pero, también alude a otros los cuales no supo interpretar, dejándolos a medio explicar o confundiéndose totalmente.

*No cabe duda de que Mahamed encontró en su gruta, cerca de Medina, una copia de la* ***Bibele*** *en escritura seguramente siriaca o cúfica escrita en la antigua lengua árabe. Pero, tal y como se explica en el* ***Corán****, es de suponer que tan sólo hallase una copia abreviada de la* ***Bibele****, o algunas hojas sueltas constituyendo el principio de una trascripción original*. Además, posteriormente a *Mahamed*, el **Corán** fue retocado en algunos versículos así como se amañaron otros. Pero, con todo posee auténticas partes de la **Bibele** original, al contrario de la Biblia utilizada por los Cristianos, lo que lo hace especial y único.

## Muerte de Iezus-Eleazar

135 **Iezus** abandonó momentáneamente **Daetxebeil** en el año 777 de la llegada de las Marias ya que, sabedor como era de que aquellas tierras serían cubiertas por las aguas, debía ponerse a salvo.

136 Tiempo después, cuando las aguas se retiraron del lugar, volvió haciendo los arreglos necesarios para habitarla de nuevo.

137 Al morir, **Iezus** fue enterrado en **Geruszalem**[125]. Su muerte aconteció en el año 10.094 antes de la Era de los Cristianos.

138 Su tumba fue conocida indistintamente con los nombres de **Dabeda** o **Elkudais**.

139 El sepulcro estaba construido en bloques de mármol verde con vetas blancas[126] y situado sobre un zócalo alto, de sillares.

140 Se hizo con forma curva en su parte superior en representación de la Luna. Al zócalo accedía una doble escalera de piedras, siendo una para subir y otra para bajar.

141 En principio el Sepulcro estaba al aire libre pero, bien pronto se construyó una obra arquitectónica de gruesos bloques de piedra para contenerlo en su interior.

142 El monumento conteniendo la famosa tumba tenía la forma geométrica de un cubo[127].

---

[125] Actual ciudad de *Jerusalem*.

[126] Ese tipo de mármol fue llamado **Beril**.

[127] palabra derivada de **Kube** o sea *"Sepulcro del Be"*.

143 Este es el famoso *templo de Salomón* mencionado en la *Torah* judía y después en la *Biblia* cristiana por citar sólo dos textos de los más conocidos[128].

144 Los **Iudas** siempre fueron perseguidos y maldecidos por los **Bere** tras el espantoso crimen cometido por ellos al asesinar a María en Obeidu.

145 Pero **Alexandre** hizo un trato con ellos en los tiempos de la *Victoria Troiana*. El trato fue llamado el **Etsiun**. Si era cumplido por los **Iudas**, éstos recibirían el perdón de **EL** en el Día de su *Juicio Final*.

146 **Alexandre** proclama el **Etsiun** a los **Iudas** delante de las paredes de su antiguo **Elkudais**.

147 Los **Iudas** prometen obediencia ciega y veneración absoluta a Dios **Alexandre** y a su nueva reencarnación como **Mezu**, siendo que para informar a esa humanidad llevará su primitivo nombre de **Zar** de los **Ele**, reconociéndole, proclamándole, defendiéndole, ayudándole y llaman **Geruszalemen** *"Aquí*

---

[128] Pero, ninguna de ambas escrituras dice la verdadera historia, ni da las medidas correctas, ni el aspecto ni el contenido real del monumento. Los **Kures** han inventado una narración de estilo pagano que no tiene coherencia con la realidad aunque se fundamente en ella.

El nombre de Salomón viene de **Suleiman** (*Rey hombre Sulei*). La palabra **Sulei** en lengua **Argo** es la antecesora de la actual *Soleil* en francés, escrita al final con la **L** no pronunciada. Salomón fue considerado por los Iudas o Kain como un gran Rey lleno de sabiduría, sobre todo después de que se proclamase el **Etsiun** el 12 de abril del 3.549 o 3.548 antes de nuestra Era. Salomón era otro de los nombres que se le dió a **Alexandre Magono**. **EL** les dice, en la proclamación del **Etsiun** que volverá a esta Tierra de Tarsais (Tierra Santa) -por ser la primera tierra donde estuvo tantos años cerca de un sepulcro que Él mismo hizo construir cuando se llamaba Iezus (Eleazar)- dentro de 5.500 a 5.555 años, tal y como estaba escrito en la Bibele (entre el año 1.951 y 2.006 de esta Era). Entonces, si cumplen lo prometido podrán ser quizá el Pueblo Elegido el cual le ayudaría a restablecer su autoridad. Luego les daría un gran solar para crear una gran nación.

*es nuestra devoción"* a las ruinas del antiguo Sepulcro de **Iezus**, e **Israel** *"es Dios Él"* al Dios de los hombres[129].

148 Les dijo que cuidasen de su tumba y heredad hasta su regreso como *Mesías*, pero que supieran sufrir con resignación y no resistirse ante los designios de su destino.

149 Es a partir del **Etsiun** que los **Bere** -aunque con recelo- empiezan a respetar sus vidas. Pero los **Paios Palestin** ven en ellos a *unos renegados de su propia raza* a los que hay que perseguir y matar.

150 **Dios Be** les hizo una Promesa que han de cumplir hasta su llegada como *Mesías*. **EL** les prometió *la Segunda Vida* y la heredad de la Tierra si ellos cumplían con lo pactado, porque sabía que en el futuro el poder de este pueblo sería inmenso y capaz de *hacer cumplir lo estipulado* en toda la Tierra.

[129] Los **Iudas** también llamaron a **Alexandre** con los nombres de **Aberamo** (*Amo o Rey de los Be)* y **Ia-be** (*Dios Be*) hoy estos son escritos *Abraham* y *Jahveh* sucesivamente.

## ATAL 4

## EL GOLPE

1 Queriendo Dios Todopoderoso castigar a los humanos por haber matado a su hija **Maista** y por su comportamiento para con **Iezus**, las **Xurides** y toda su descendencia **Bere**, persiguiéndolos en todo momento para exterminarlos, no queriendo acatar la voluntad de **Goberiel**[130] reconociéndole como Dueño y Señor de **Uniberse**, decidió dar su *Primer Golpe de Poder*.

2 El **Golpe** sería el primer aviso para los amarillos, demostrando con él la Omnipotencia de su Voluntad y lo que podría ocurrirles más adelante en caso de no querer acatar los designios del Cielo.

3 También sería aviso a la desobediencia de algunos **Bere** descendientes de la Semilla venida del Cielo, por haber juntado su sangre con la de los **Paios** teniendo fruto de las mujeres a las que desearon.

4 Dios les advirtió seriamente sobre ello. No tenían su aprobación y desobedecieron su mandato.

5 Dios Todopoderoso advirtió a los justos en su **Onue** (*Consejo*). Pocos escucharon la advertencia. Pero el **Primer Golpe** llegó…

---

[130] Otra de los numerosas denominaciones o tratamientos que recibió el Zar de los Ele en su primera existencia en la Tierra. **Goberiel** significa: *Dios EL de los Ber.*

6 Muchos se rieron de quien creyeron en el **Onue**. Éstos, siguiendo instrucciones, construyeron grandes arcas cuadrangulares y herméticas.

7 En estas Arcas guardaron a cuantos animales pudieron cobijar, por parejas, hembras y machos.

8 Luego se refugiaron en ellas los creyentes en el Consejo de Dios y sus familias. Otros hicieronse con barcazas que prepararon para la Catástrofe decretada por el Cielo. Los más emigraron a las montañas de las tierras que se sabía no sufrirían en exceso la Justicia de Dios.

9 Pero, la Gran mayoría de la Humanidad no hizo caso del Consejo dado por Dios. Bebían, comían y disfrutaban sin prestar atención a la advertencia.

10 Y el Golpe aconteció en el año 777 de la Llegada de las Marías. El **Satalitu** –la Luna-, el globo sin vida traído de más allá del Sistema Solar, arribó a la orbita terrestre y friccionó a la Tierra acercándose hasta casi chocar con ella.

11 Se turbó la órbita del Globo terrestre y la Tierra tembló en toda su extensión produciendo gran desolación. Allí donde la Luna se acercó calcinó la tierra y arrasó con su calor a toda criatura viviente, tanto vegetal, animal como humana.

12 En un momento una amplia franja de la Tierra fue arrasada por el más devastador de los fuegos…

13 Las aguas de los océanos, mares y ríos se salieron de sus cauces inundando grandes regiones de tierra firme y hundiéndolas bajo su tempestuosa acción.

14 Grandes terremotos asolaron la Tierra, de Norte a Sur, de Este a Oeste. El continente de América, en el Sur quedó separado de África trasladándose hacía el Oeste[131]. Toda la placa continental se deslizó bruscamente miles de kilómetros alzando su parte tocando al Océano Pacífico. Así surgieron

[131] Esta traslación fue de unos 4000 kms. Y se produjo en un corto espacio de tiempo.

los Andes, elevándose en un solo día miles de metros sobre el nivel de las aguas.

15 La ciudad de **Elduradu** quedó sumergida bajo las aguas. Muchas otras ciudades fueron destruidas por completo.

16 El **Urioro**, el canal del Atlántico cuyas aguas separaban la actual Sudamérica de África, desapareció engrandecido considerablemente por un gran mar lleno de lodo y vegetación desgarrada de la tierra. Un mar sombrío e innavegable por muchos años.

17 El Sahara, antes lleno de lagos y bosques quedó totalmente calcinado. Violentos fuegos acabaron con la vegetación, luego las prolongadas sequías producidas por drásticos cambios climáticos lograron la desertización de la zona.

18 La acción de la Luna lo convirtió en desierto yermo y en gran frontera entre el Norte y el Sur. Zonas de Asia sufrieron grandes trastornos geográficos. El Clima, la duración del día y de la noche se trastornaron.

19 La Tierra -antes más cerca del Sol- se vio trasladada a una órbita mayor, más alejada del Astro Sol. El año pasó a durar 365 y un cuarto en de los 302 días de antes del Golpe.

20 El Golpe acabó con la vida de las tres cuartas partes de la Humanidad y, bajo su acción, casi todos los grandes animales y saurios del pasado desaparecieron.

21 En verdad, la Tierra quedó gravemente trastornada quedando muchos territorios aislados de otros por centenares de kilómetros de mares intransitables por el lodo y la vegetación, o vastos territorios anegados por los pantanos y regiones yermas castigadas por un Sol implacable.

22 América, la tierra de aterrizaje y origen de los **Bere**, quedó sumida poco a poco por el olvido. Pronto, para media humanidad, pasó a ser una tierra legendaria para los supervivientes de Europa, Asia y África.

23 De igual manera, los americanos olvidaron poco a poco que, más allá del Gran Mar existían tierras y hombres, Europa,

Asia y África se convirtieron en una leyenda cantada por los viejos de las tribus[132].

24 ***"Aniquilamos a las primeras generaciones, como prueba, guía y misericordia para los hombres"***. Dios les mostró el alcance de su Poder a los incrédulos y aconsejó a los justos poniéndolos a salvo de su Justicia. Él es Misericordioso con los que creen.

25 ¿No lo queréis ver?, ¿No comprendéis porqué Dios hizo descender agua sobre la Tierra trayéndonos la muerte y la destrucción?.

26 En verdad Dios da entendimiento y sabiduría a quien quiere y ciega guiando a la perdición a quienes ha marcado como inductores, para probación de los justos.

27 El Consejo les fue dado: ***"Os doy a conocer el tormento de un día doloroso"***. Eso les fue dicho si no volvían a la Ley de Dios. Él es nuestro Dueño y Señor.

28 Más ellos dijeron: ***"¡Tráenos lo que nos prometes, el castigo, si estás entre los verídicos!"***.

29 Y lo prometido les llegó. Ahora ya conocen lo veraces que son las promesas del Altísimo. **EL** los ha citado en un Día Inevitable y, si el primer Golpe fue grande y acabó con casi todos ellos, el Segundo será aún peor no quedando ni tan siquiera uno de los que reniegue su nombre. ***"Dios les tiene reservado un fuego"***.

[132] *El Mito de la Atlántida* tiene su origen en el Primer Imperio de los Patos más, también se mezclan en él el origen de los **Bere** y **Elduradu**. La *Atlántida* era lo que hoy se conoce como América, lo que queda de aquel basto continente que se situaba mucho más cerca de Europa y África que en la actualidad.

## Kaide. Segundo Imperio de Pâ

30 Durante el Golpe, Un almirante de la flota Paleie, también gobernador de **Suomen** (*Laponia y Finlandia*) se hallaba de viaje en las lejanas provincias del Noroeste, **Alapanie** y **Suetzie** (*Suecia y Noruega*), **Paindi** (*Islandia*), **Pank** (*hoy desaparecida*), **Paikton** (*Inglaterra*), **Paiadi** o **Upalandi** y **Paiktaes** (*Escocia*), **Paneire** (*Irlanda*), **Karpeda** (*Clamorgan y su puerto Cardiff en el Pais de Gales*), **Karnuaies** (*Cornualles*), las cuales acababa de visitar al mando de una armada de 97 barcos con velamen y remeros.

31 De vuelta a **Manaos** - la Capital del basto imperio **Paio** abarcando casi totalmente la superficie de la Tierra- hallaron que no encontraban el Canal de **Atelantiko** ni el **Urioro**.

32 La Flota armada, navegó entonces hacía el Sur y constató con sumo asombro las grandes transformaciones que se habían producido en las tierras de **Aparika** (*África*) donde el suelo se había calcinado, lleno de arena y desierto de vegetación.

33 Confirmando todo esto y viendo que las tierras de las cuales venían habían corrido mejor suerte, retornaron hacía el Norte siguiendo la costa Africana.

34 Al poco tiempo de navegación, divisaron una Bahía cerrada por una larga franja de tierra.

35 Allí opta por establecer su cuartel general ya que aquel lugar está en la intersección de las rutas marítimas conducentes a **Suetzie**, **Egipato** y toda la costa africana del lado del Atlántico.

36 Con el pasar de los años, y recibiéndose informes bastante nefastos de la suerte de gran parte de las tierras del Imperio –en especial de las de la **Patago** y **Sepango**- debido a la gran catástrofe acaecida, aquel cuartel general acabaría siendo la nueva capital del *Imperio Paio*. Entonces el Gobernador y Almirante se autoproclama **Atila de todas las Panies** (provincias).

37 El Gran Mar (*Océano Atlántico*) era innavegable debido al mucho fango y restos vegetales flotando en sus oscuras aguas.

38 En aquel entonces -y por siglos- ningún barco se aventuraba por aquel Mar cenagoso y umbrío, ignorando que podrían encontrar más allá del horizonte.

39 Algunos supervivientes de la colosal destrucción que produjo el Golpe en **Amerik** y **Patago** pudieron arribar a las tierras de Europa y a las costas atlánticas de África.

40 Éstos contaban cual había sido la suerte corrida por sus tierras. Como las aguas inundaron gran parte de la tierra temblando ésta en muchas ocasiones con tal fiereza que las montañas se tambaleaban o estallaban violentamente arrojando desde sus cumbres fuego abrasador que presuroso corría por las laderas calcinando cuanto encontraba a su paso.

41 Tan trágico y estremecedor era lo contado por éstos náufragos supervivientes que nadie pensaba en volver a aquel escenario infernal por temor a no hallar en él sino una muerte segura.

42 Tanto en Europa, como en África y en el mundo entero, se habían producido violentos terremotos, extraños cambios climáticos, erupciones volcánicas e inundaciones …

43 En algunos lugares, la destrucción fue grande pero, en **Amerik** y la **Patago** la catástrofe alcanzó una escala muy superior a otros territorios.

44 Por ello, las gentes supervivientes se sintieron afortunadas y las tierras que resultaron apenas sin daños, como bendecidas por la Misericordia de Dios Todopoderoso.

45 Así, el recién proclamado **Atila** de los **Patos**, quién debería ser dueño y señor del más grande Imperio jamás establecido sobre este Globo terrestre, era conocedor de todas estas nefastas noticias.

46 Así que se resignó a dar por perdidas aquellas tierras y su espléndida y orgullosa capital, **Manaos** con su fabuloso Palacio Imperial totalmente hecho en oro. Todo aquello formaría parte del pasado oculto en la niebla, siempre espesa y gris del Gran Mar de Fango.

47 Este fue el motivo que le decidió crear una nueva capital y reorganizar el Imperio, muy asolado, aquí y allá por las catástrofes provocadas por el castigo divino.

48 Aquella fue llamada **Kaide**, *"es puerto"*. Siendo, en efecto un importante y abundante puerto natural en torno al cual creció una próspera ciudad.

49 Así, en el 10.099 antes de nuestra Era, se fundará la ciudad de **Kaide** o **Kade**, que cuando fuera tomada por los **Bere** al mando de **Alexandre** el 7 de Mayo del año 3.589 a. E. cambiaría su nombre por el de **Gades**.

50 Desde su fundación hasta **Troia**, el emblema de la ciudad de **Kaide** consistió en uno o varios delfines[133].

---

[133] El nombre de Delfín proviene de **Adelu Pain**, o sea *"Adorno de la Panie"*, en el sentido de emblema o símbolo. Efectivamente los delfines, muy numerosos saltando encima de las olas frente a los muelles de la ciudad, adornaban todas las monedas, dibujos o esculturas producidos en **Kaide**.

Siempre representaron esta ciudad. Razón por la cual se puede considerar que las monedas con delfines, ante **Troianas**, conservadas en Museos colecciones particulares y en lugares aún por descubrir, fueron acuñadas en **Kaide**, la orgullosa Capital en su día Dueña y soberana de las 100 más famosas ciudades de la antigüedad.

51 Su mayor fama, por la cual fue muy conocida desde antiguo era la ostentada por el fabuloso Palacio Imperial, el **Suduma** (*Palacio Solar*).

52 Se decía del **Suduma** que este tenía salas de audiencias y privadas, además de sus numerosos pasillos y habitaciones estaban pavimentados con monedas de oro puestas de canto. Con ello se quiso imitar lo antaño realizado en el *Palacio de **Manaos***, con la diferencia de que allí las monedas eran *"mil veces más"*.

53 El segundo **Imperio de Pâ** abarcó -como el primero- la casi totalidad del Globo terrestre.

54 Dicho Imperio era sostenido gracias a una poderosa Flota naval cuyas naves recorrían todos los mares y océanos[134].

55 El Segundo **Imperio Pâ** tuvo más de mil provincias o países. Su capital, **Kaide** sobrepasaba los cien mil habitantes que eran venidos de todos los rincones de la Tierra.

56 El Imperio **Paio** de la *Alta Antigüedad* duró 6.509 años -desde el 10.099 a. E. hasta el año 3.059 a.E. -.Fue, con mucho, el de más larga duración sobre la Tierra.

57 Los **Paios** tenían una especial visión social. Para el pueblo, la existencia era un regalo concedido por el Emperador, los **Pares** y los **Lores**. No tenían derecho a poseer nada, ni de acceder a los estudios ni a replicar a las autoridades.

58 Vivían en un estado feudal y teocrático en el cual sus gobernantes tenían derecho a todo y ellos a nada, ni siquiera a sus propias vidas.

59 Podían quitarles todo, ahogarles en impuestos, coger sus mujeres e hijos, o matarlos por el puro placer de hacerlo. Y ellos, muy a menudo, disfrutaban haciéndolo.

---

[134] La ciudad de **Kaide** siempre miró al mar como su segunda tierra y, en ella habían muy buenos marineros. Ellos -que eran **Paios**- aseguraban ser los mejores de la Tierra, siendo sus dos proezas, una: el barco correos llamado **Kaizurdea** *"El Delfín de Cádiz",* el cual hacía el viaje de ida y vuelta al puerto de **Kaide** en nueve días, y la otra el **Karapaiotu gure adien** (*El nudo marinero*).

60 El Emperador era el *"Hijo del Sol-Râ"* y, por lo tanto un Dios encarnando en vida y teniendo potestad sobre las vidas de sus súbditos, creados por su Padre-Sol.

61 El pueblo creía muy fielmente en ello y sustentaba sin rechistar el Poder representado por el *"Hijo del Sol".* Más también temía su ira y la mano que maneja el látigo que tan a menudo les fustigaba.

62 Cuando un Emperador moría era normal que junto a él fuesen sacrificados cientos -y hasta miles- de personas como ofrenda al **Dios-Râ**.

63 Hace unos 12.000 años el Continente Europeo, exceptuando algunas tierras del Noroeste y alguna otra zona, era propiedad de los **Bere**.

64 Pero, milenio tras milenio, los **Bere** fueron perdiendo sus territorios hasta quedar reducidos casi a la nada.

65 Los **Paios**, hacía el IV milenio antes de nuestra era dominaban prácticamente mundo entero. Excepción hecha en Europa -y creo en todo el Globo terrestre- de un pequeño territorio llamado **Etâ Berik**[135] donde los bravos y aguerridos **Bere** se resistían a caer en sus manos. También quedaba un importante reducto en las regiones Escandinavas.

66 La Tierra entera les pertenecía y los **Bere** habían caído bajo su dominio. Ahora, los **Paios**, con orgullo podían llamar a este Globo terrestre **Paleneta**.

67 Pero Dios -muy pronto- les tenía preparada una revancha. **EL** volvería para recordar a los **Pales** que este Globo terrestre es un **Beleneta**, por mucho que ellos quieran negarse a admitirlo.

68 Pronto, los **Bere** se rebelarían contra el dominio **Paio** produciéndose la mayor de las guerras libradas en la antigüedad: la de **Troia**.

---

[135] Actuales territorios del País Vasco, Navarra y zonas montañosas de Cantabria.

69 A no tardar nacería el **Dios Be** nuevamente para llevar a cabo su *Misión*, enviado a esta Tierra para convertirla de **Palaneta** en **Beleneta**, redimiendo parte e sus gentes, o dejando que su destino fatal se cumpla en la Fecha prevista.

70 Entonces sería el fin del *Segundo Imperio de Pâ*, más no el final del poder **Paio**, ya que ellos a su vez -más tarde- volverían a dominar la Tierra.

71 Pero, por tercera vez arribaría **Dios Be**, ésta como el *Mesías y Juez* en el *Día del Juicio Final*.

72 Y… a la Tercera será la vencida.

# ATAL 5

# ALEXANDRE

1 Lento pero inexorable, el tiempo fue pasando desde que **Iezus**, el *Creador de los **Ber*** sobre esta Tierra murió hasta el día en que el destino vino a llamar a su Alma para retornar a esta su nueva misión.

2 Así lo dejó especificado en la Obra que escribiera en su anterior existencia: **EL** volvería como Libertador de los oprimidos por el yugo de los **Pares** y de los **Lores**. **EL** sería el Vencedor sobre la serpiente que engaña al hombre.

3 6.474 años habrían de transcurrir antes de que este globo terrestre sintiese por segunda vez en su seno la Gloriosa Presencia del Enviado de Dios.

4 Casi siete milenios de oscuridad y de esperanza en los que los **Beres** tuvieron que sufrir toda clase de vejaciones de parte de los **Paios** los cuales no cesaban de conquistar sus tierras, quemar sus cosechas, esclavizarles y violar a sus mujeres y sacrificar a sus hijos en crueles ceremonias.

5 Los **Beres** vivían en el desánimo y en la fatalidad. Tan sólo la fe en la Promesa de su Futura Venida mantenía la Esperanza en sus duras vidas.

6 Una fe que los **Pares** intentaban a toda costa destruir pues era el verdadero escollo que impedía la total sumisión y mestizaje de la raza de **Dios Be**.

7 Siete milenios casi desde la muerte del Gran Hacedor. Ahora, un tercio de los **Ber** no son sino mestizos, pues muchas de sus madres han sido violentadas y ultrajadas por los **Paios**.

8 Muchos ya no son sino **Pabelu** o **Palebes**; es decir hijos de un **Paio** y una **Bere**, más también lo eran de un **Bere** y de una **Paia**.

9 Pues los **Ber**, cada vez en número mayor, desobedecieron la *Ley Divina*[136] de no mezclarse con los humanos. Esto fue causa de mucha perdición. Pues ello mermó necesariamente las cualidades físicas, vitales y anímicas de la raza[137].

10 La enfermedad, la degeneración, los malos sentimientos y la mentira estaban acabando con todo lo sublime y bueno del hombre.

11 Ya no era tan alto, ni tan longevo, ni tan fuerte, ni tan vital en su madurez. Estaban perdiendo sus cualidades mentales, psíquicas y espirituales.

12 Muchos **Ber**, sin embargo, aún seguían fieles a la promesa de **Dios EL** y las *leyes Divinas* muy claramente explicadas en la **Bibele**.

13 Este libro sagrado era leído una y otra vez por los **Abe** y, casi todos los **Ber** se sabían gran parte de su contenido de memoria Las madres se lo recitaban  los niños. Todos espe-

---

[136] **Salatzenda:** denunciación de la raza.

[137] Sabed que un **Ber**, en tiempos de **Elduradu**, no sufría enfermedades y su vida era considerablemente larga a la que hoy disfruta puesto que, con cierta facilidad podía sobrepasar los 500 años y no eran pocos los que alcanzaban los 700.

También eran muy altos teniendo la mayoría unos 2 metros de estatura. Su fuerza física era impresionante y la salud de la que gozaban les mantenía su vitalidad y juventud hasta bien entrada la madurez.

Aquellos eran tiempos de dicha y felicidad, sólo turbados por los ataques **Paios**. Tiempos edénicos –decían- ya que se vivía como en el globo terrestre de **Eden**. Ahora son solo un recuerdo, un sueño perdido en las profundidades de la memoria.

raban con verdadera ansiedad la próxima venida de **Dios Be**[138]**.**

14 Sí las escrituras no se equivocaban -y hasta aquel entonces no lo habían hecho- la venida del *Libertador* estaba muy próxima y así lo repetían una y otra vez los **Abe** a las gentes.

15 Y el advenimiento se produjo un frío día en un lugar del Norte, en las remotas tierras de Escandinavia.

16 El acontecimiento del *Segundo Nacimiento del Be* acaeció el 11 de Enero del año 7.255 de las Marías, o sea en el 3.621 antes de nuestra Era.

17 Nació en una ciudad situada al Sur de la actual Suecia, llamada entonces **Buruga**[139].

18 La región circundante llevaba la denominación de **Kalleandi** … y todo el Reino la de **Itule Zorionekona** o **Karelie** (hoy *Finlandia, Suecia y Noruega*).

19 El Hacedor de Dios, o sea su padre, fue **Nikolau**, conocido después con el sobrenombre de **Aaron** *«el Buen Macho»*, quién reinaba aquellas tierras.

20 Con su nacimiento se cumplía en verdad lo previsto por Dios Todopoderoso en su Mensaje de la **Kaxe**: la Segunda Venida a la Tierra de **Dios Be**.

---

[138] También llamado **Goberiel**: *"es el Dios de los Ber"* o *"El Dios de los Ber"*. **Israel**: *"es Dios 'El"* en dialecto **Pali**, o **Iabe** o **Jabe**: *"Señor (refiriéndose a Dios) Be"*.

[139] A causa de su natalidad, luego en el tiempo fue llamada **Goteinburuga** *"Ciudad capital donde nació Dios"* (hoy *Gotemburgo* o *Göteborg*).

21 Nació en las frías tierras del Norte, en tiempos de copiosas nieves y entre los frondosos bosques de pinos y abetos del a **Itule Zorionekona**[140].

22 **Alexandre** fue llamado el *Segundo Mesías* quién había resurgido nuevamente sobre la Tierra para avisar a los humanos del futuro desarrollo de su destino, bien explicado y previsto en la **Bibele**.

---

[140] Años después, y en conmemoración de este glorioso acontecimiento, el propio **Alexandre** creó un *“Nacimiento”* representado su venida en la ciudad que por haber tenido esa gran suerte pasó a llamarse **Goteinburuga**.

Fue en **Zaragose** donde **Alexandre** representa a los niños maravillados como fue su Nacimiento en la lejana **Karelie**.

Para figurar su tierra natal Dios dispuso alrededor de la cunita a varios abetos recubiertos de lana y empolvados de harina, simbolizando la nieve.

Según **Alexandre** explica, en esa época del año, en dicha tierra natal, las casas y las llanuras pobladas de altos y frondosos abetos y pinos están recubiertas de nieve.

Razón por la cual muestra su Nacimiento en una **Duma** (Palacio) rodeada de dichos árboles, y el conjunto, con la ayuda de hilachas de lana, figura estar empolvado de nieve…

En el interior de una supuesta habitación coloca un **Bebe** (*pequeño Be*) dentro de una cunita. Alrededor varios Be (corderos) le llaman Be…Be…

En la cabecera se inclina una mujer: es su madre … su segunda madre en esta Tierra, habiendo sido para Él como una Resurrección de Maria la cual puede considerarse la abuela de todos los humanos de raza blanca.

La escena es denominada **Nodael** «*es nacimiento de Él*» o **Noel** *«nacimiento de Él»* y **EL** es Dios.

Es pues en **Zaragose** donde se ha celebrado por la primera vez en este Globo terrestre la Fiesta o Celebración de la Navidad (1 Faitbere año II de Troia - 26 de diciembre del 3.588 a.C., muy exactamente).

Desde entonces los **Bere** mostraron su Nacimiento de igual modo, colocando siempre un be (cordero) ante la cuna de Él para bien confirmar se trataba del nacimiento del Be, y todas las gentes sabían entonces que el **Be** era Dios.

## La Guerra de Troia

23 Hacia finales del siglo XXXVI antes de nuestra Era, el **Imperio Paio** -el segundo después del Golpe- había conseguido extender su grandeza y dominios a casi todo el Globo terrestre. Un Imperio de tierras ininterrumpidas extendiéndose desde el Cabo de Finisterre hasta las lejanas provincias del Japón y desde las estepas siberianas hasta las cálidas tierras de África.

24 Un basto Imperio que administraba más de un millar de provincias gobernadas por numerosos **Pares** y **Lores** que guardaban fidelidad y obediencia a la figura casi-divina del Gran Emperador tenido como la encarnación viva del Dios-Sol en la Tierra.

25 El Emperador vivía en un Palacio milenario y famoso, todo él recubierto de oro, del cual se decía que sus suelos estaban embaldosados con hileras de monedas del preciado metal puestas de canto, las unas junto a las otras. Tal era la magnificencia y riqueza de aquel fabuloso Palacio el cual era conocido a menudo con el nombre de **Suduma** (*Palacio del Sol*).

26 El **Suduma** estaba en **Kaide**, esplendorosa ciudad de la península ibérica que tuvo por naturaleza un gran puerto en el cual era frecuente ver fondear numerosos barcos, muchos de ellos venidos de las más remotas tierras y habiendo navegado numerosos mares, los cuales desembarcaban en la capital del Imperio muchas y exóticas mercaderías así como los incalculables tributos pagados por lejanas provincias serviles al Emperador.

27 También fondeaban en este magnífico puerto una buena parte de la flota de guerra del Imperio, que era de reputada fama por sus diestros marineros, por el número elevado de sus

navíos y la velocidad que eran capaces de alcanzar en la mar. Esta armada era en extremo poderosa y mantenía al Imperio unificado por muy lejos que se presentase un alzamiento o insurrección.

28 Además, el Gran Hijo del Sol, el Emperador, contaba con un gran ejército, bien pertrechado y siempre movilizado, el cual tenía repartido por todas las provincias, atrincherado en fuertes de difícil asalto. Un ejército que se nutría siempre de hombres reclutados a golpe de látigo o atraídos por recompensas y botines.

29 Con todo ello y haciendo uso de sus más poderosas armas: la mentira y la traición, consiguieron - a través de los siglos - hacerse con el dominio de toda la tierra.

30 Bueno, toda la tierra exceptuando dos territorios: uno de ellos muy pequeño, situado al norte de la península ibérica, llamado **Etâ Berik** y el otro, mucho más extenso -pues ocupaba todo lo que hoy es conocido como península Escandinava incluyendo Finlandia- llamado **Karelie**.

31 Durante años, el Imperio enviaba fuertes contingentes de guerreros a luchar en los frentes del norte. A menudo se preparaban desembarcos en las tierras de Dinamarca con el fin de tomar las tierras sureñas de la actual Suecia y, desde allí invadir todo el reino **Ber** del Norte.

32 Pero todos estos desembarcos acababan en desastrosas derrotas pues los bravos **Beres** de las tierras de las nieves lograban valerosamente vencerles y ello por varios motivos, siendo los principales las adversas condiciones climáticas y el desconocimiento por parte de los **Paios** de la orografía de aquellas tierras.

33 El Emperador, tras aquellos frustrados intentos de conquista, decidió atacar aquel indomable territorio desde su flanco oriental y fue en este donde sí consiguió ciertos avances aunque lentos y costosos en vidas y recursos.

34 En el estrecho de tierra yendo desde el mar Báltico hasta el lago **Paipus** (*lago de los Paios*), sin embargo, se había for-

mado un frente infranqueable. Allí, las legiones de guerreros del Emperador eran rechazadas una y otra vez por los indestructibles **Bere** de la **Karelie**.

35 Eran numerosas las bajas producidas en las filas del ejército **Paio** que debían ser suplidas una y otra vez por nuevos contingentes traídos desde lejanas tierras, en especial de África. Tropas que difícilmente soportaban las duras inclemencias del tiempo y que pronto veían mermada su moral y espíritu de lucha acosados por las numerosas derrotas que les inflingían sus enemigos.

36 Aquella guerra junto con la que se libraba en el **Eta Berik** le estaba costando numerosos recursos y vidas humanas al Imperio poniéndolo en una difícil situación Además, sus continuas derrotas estaban empezando a calentar los ánimos de las naciones **Bere** conquistadas las cuales veían cada día más cercano el día en que podrían alzarse contra su enemigo, liberándose del pesado yugo de la opresión y la esclavitud tal y como estaba anunciado en la **Bibele**.

37 El Emperador **Omatzoi** intentó un ataque frontal sobre la capital de los **Elen**, **Buruga**. Su poderosa flota marina fondeada en el puerto de *Copenhague*, partió con la misión de desembarcar en las costas de **Suetzie**, muy cercanas a las tierras de los **Paios**. La misión se presentaba fácil y así lo hicieron.

38 Los barcos de la flota **Paia** no tuvieron problemas en desembarcar y pronto pusieron en tierra firme a miles de combatientes dispuestos a tomar la capital del Reino de la **Karelie**. Pero las tropas del Emperador no tardaron en ser diezmadas y **Omatzoi** estaba siendo humillado por una nueva debacle bélica.

39 Para el Imperio era necesario acabar con la humillación que suponían estas continuas derrotas contra los **Bere** o, de lo contrario, la situación- cada vez más insostenible -podría acabar en un alzamiento generalizado de numerosas provincias, sobre todo de Europa, Oriente Medio y las llanuras Rusas y Siberianas.

40 **Omaitzoi**, el Emperador, junto con sus más allegados **Pares** y **Lores** se reunieron en asamblea con el fin de encontrar una salida a la situación creada en los frentes del norte. Tras larga deliberación decidieron llevar a cabo la vieja treta del desposorio de una noble heredera **Paia** con el hijo del Rey de la **Karelie**.

41 Por aquel entonces era costumbre que, al casarse un Rey o heredero de este con una joven de otra familia real, este cediese en concepto de dote por dicho desposorio una fracción de su territorio a la familia de la esposa.

42 A veces, estos casamientos llevaban implícita la culminación de una Alianza entre ambas casas reales por la cual los territorios, pertenencias y habitantes formaban una sola provincia, estado o reino.

43 Los **Paios** se servían muy a menudo de esta costumbre con el fin de pactar un tratado de paz. Primero por que el esposo (casi siempre **Bere**) le cedía una parte del territorio, siendo esta por lo normal el que a ellos más les interesaba a sus planes futuros o por su especial posición estratégica.

44 Luego de rubricado el tratado dejaban pasar los años en aparente paz hasta que la tregua era rota -siempre pretextando algún suceso excusatorio, el cual ellos urdían de antemano- haciéndose en un ataque bien planeado con la totalidad de aquel reino o estado.

45 Es así como actuaron en no pocas ocasiones consiguiendo con este proceder dominar, siglo tras siglo, un número mayor de tierras hasta acabar construyendo el basto Imperio que ahora poseían.

46 Una vez más estaban dispuestos a utilizar aquella vieja táctica y **Omaitzoi** entregaría a aquella causa a la hija más bella de cuantas poseía. **Ermione** era una princesa de la cual se contaban muchas historias todas ellas ensalzando sus encantos y su refinado porte.

47 Pocos eran los que no supieran de aquellos relatos y soñaban poder tan solo verla, aunque fuese por un breve instante,

cuando salía de **Suduma** llevada en su palanquín transportado por recios sirvientes y oculta bajo etéreos velos de preciada seda.

48 Pensó el Emperador y algún que otro consejero de su confianza que aquel fruto hermoso y por tantos codiciado no podría ser rechazado por el hijo del Rey **Nikolau** de la **Karelie**, joven impetuoso, bravo e inteligente que, a la sazón contaba con dieciocho primaveras de vida.

49 El plan astutamente tramado era como sigue: **Omaitzoi** ofrecía en casamiento al primogénito del Rey de la **Karelie** a su más preciada hija para que, en concepto de dote, este le cediese el corredor de tierra situado entre el Mar Báltico y el lago Paipus hasta llegar a los alrededores del lago Ladoga.

50 Por supuesto, con esta unión se firmaría un Tratado de Paz por el cual los **Paios** y los **Bere** cesarían sus hostilidades.

51 Así previsto, se pusieron en marcha los emisarios acompañados de la correspondiente escolta y se adentró la pacífica embajada -amparado su cometido con vistosa bandera de paz en sus **paniones**- por las nevadas tierras del norte a fin de dar a conocer al buen Rey de la **Karelie** el ofrecimiento del Emperador.

52 A la par, otra comitiva con gran séquito y numeroso personal de servicio se embarcaba rumbo al Báltico portando a la joya más preciada del jardín del Emperador, su hija más hermosa. La expedición se hizo primeramente por mar, mas el final del trayecto se realizó en larga comitiva de numerosas carretas empujadas con lentitud por rudos bueyes.

53 No se tardó mucho en tenerse noticias de la embajada y del ofrecimiento que anunciaban. El Rey **Nikolau** y su hijo **Alexandre** escucharon con atención y deliberaron meditadamente la contestación y, concibieron un plan.

54 **Alexandre** accedió al ofrecimiento anunciando que, sin demora, iría a recibir a la princesa en el frente del Nerva. Quería hacer creer a **Omaitzoi** que todo iba a salir según lo que él había planeado...

55 **Alexandre** tenía un presentimiento sobre su destino el cual había sido señalado por la voluntad de Dios. Por toda la **Karelie** corría el rumor de que el recio y gallardo joven, heredero del Rey **Nikolau**, era el anunciado libertador de los **Ber**, aquel que era citado en la **Bibele**. Sus padres también intuían el grandioso destino reservado a su hijo.

56 Así, contando 19 años de edad, esto es en el año 3.602 antes de nuestra Era, **Alexandre** parte de su ciudad natal, **Buruga**. Este hecho marca el comienzo de su gloriosa misión que acabaría con la liberación de todos los **Bere** de la tierra de opresión y el dominio **Paio**.

57 Partió **Alexandre**, junto con un buen número de sus mejores guerreros, hacia el lugar pactado del encuentro que habría de ser cercano al frente de Narva. Pero, al llegar a **Kaifaru** (ciudad actual de Helsinki), **Alexandre** decidió parar su marcha y desde allí dió ordenes a sus mejores hombres de llevar a cabo una arriesgada Misión.

58 **Alexandre** nunca tuvo en simpatía ni a **Omatzoi** ni al Imperio de este y por ello pensó –con gran acierto- que el ofrecimiento del Emperador era sin duda una trampa al más puro estilo **Paio**.

59 Vio en aquel ofrecimiento la estrategia de los tratados de **Paix** siempre revestidos de muy buena voluntad y de desinteresados intereses que, años después, acababan a traición y conquista.

60 **Alexandre** ordenó que un pequeño contingente de bravos guerreros llevarán a cabo una arriesgada misión. Debían esquivar a las numerosas tropas, guarniciones y puntos de vigilancia dispuestos por los **Paios** y llegar hasta la comitiva de la Hija del Emperador.

61 Y así se hizo y con notable éxito pues aquella arriesgada hueste se aventuró valientemente abriéndose paso a través de un frente fuertemente defendido y pudo acometer su misión, capturando a la Princesa **Ermione**, hija de **Omatzoi**.

62 Este acto de provocación significaba la guerra total entre el inmenso Imperio **Paio** y la **Karelie**. **Alexandre** había osado hacer aquello que todos los **Bere** de la Tierra pensaban –atacar a aquel gigante y aplastarlo reduciéndolo a la más grande de las humillaciones.

63 Los **Bere**, desde el principio de sus días en este Globo hasta entonces, fueron acosados incansablemente por los **Paios**, quienes les hacían la guerra, destruían sus tierras y hogares y les dominaban relegándoles a la triste condición de súbditos esclavizados.

64 Así que sólo hacían que defenderse de todos aquellos ataques y opresiones más, raramente atacaban ellos primero. Actuar de esta manera en demasiadas ocasiones les situaba en una posición de inferioridad con respecto a sus atacantes quienes siempre tenían las espaldas bien cubiertas no temiendo ser atacados más que por el franco que los **Bere** defendían.

65 **Alexandre** estaba dispuesto a acabar con aquella táctica que –durante milenios- tan mal resultado militar les había dado. Ahora, en vez de defenderse, golpearían ellos primero pillando al Imperio por sorpresa.

66 También, el Heredero **Karelien** pretendía alzar a todos los **Bere** de la Tierra contra el Imperio pese a ser consciente de su inferioridad numérica y de medios. Sólo su absoluta convicción en que Dios Todopoderoso le había reservado el Destino y la Gloria de poder vencer al Imperio le daba la fe y la resolución precisa para llevar a cabo su Misión, sabiendo que se cumpliría tal y como estaba escrita en la **Bibele**.

67 Así, hecha la ofensa de coger a la hija de **Omatzoi** prisionera, **Alexandre** se dirige a todos los Bere y proclama: *"La guerra queda declarada entre los **Bere** de este globo terrestre y el Imperio **Espaniol**, el cual tendrá que ser suprimido. Se tendrá que luchar hasta su desaparición para siempre de los anales de la Humanidad,*

*pues así está escrito en la* ***Bibele****. Este Segundo Imperio* ***Espaniol*** *tiene que desaparecer".*

68 Habiendo hecho la famosa proclama, **Alexandre** parte junto con un importante contingente de guerreros hacia la ciudad de Moscú, la cual toma sin demasiada resistencia, pasando a denominarla **Moskbe** *("Moscú del Be").*

69 Pero antes de la toma de la famosa ciudad, donde se ubicaba la venerada tumba de la **Xuride** Marta, **Alexandre** y sus tropas acamparían en un lugar que después en el tiempo pasaría a llamarse **Ieletz**. En este lugar es donde concertó una cita con el Rey del Reino de **Ukrainie**, **Dardonos**, de sobrenombre **Akatudon** *("El tigre del Don*") y nacido en la ciudad de **Akiepa** (hoy Kiev) ya que precisaba establecer una Alianza con aquel.

70 Algo más tarde, y efectuadas algunas campañas de afianzamiento de los territorios recién alzados y liberados del yugo **paio**, recibirá al Rey de **Galitzie**, que era el reino que comprendía todo el Sur de Polonia y las zonas adyacentes. El Rey de **Galitzie** se llamaba **Bitureigi**.

71 Así, **Alexandre**, **Dardonos** y **Bitureigi** establecerán definitivamente la **Irutzie**, o sea la *"Alianza de los tres".*

72 Mientras se establecen estas alianzas, se van produciendo diferentes alzamientos tanto en **Ukrainie**, en **Mosku** y otras ciudades importantes de aquella zona. De esta manera, los **Martin** se levantaron en armas contra los **Paiolos**, denominación que recibían por aquellos lugares los **kures** del Imperio **Paio**.

73 Tras la toma victoriosa de **Moskbe**, los **Bere** consiguieron echar a todos los **Paios** desde el lago Paipus hasta el Mar Negro. Después no tardarían mucho en entrar en **Irumanie** (Rumania actual), la cual era una provincia del imperio **espaniol** y su tercera región militar.

74 Las tropas de **Alexandre** y las Aliadas habían decidido en un principio proseguir su lucha a través de la ruta que cruza los **Karpaios**, que 70 años después se denominarían **Karpatos**, siendo una región muy montañosa.

75 Pero en aquella región montañosa se vieron bloqueados por las tropas del Emperador. Estos casi siempre se defendían mejor en las montañas. En ellas construían fortalezas, muchas veces inexpugnables que había que tomar lentamente y con un precio muy elevado de hombres.

76 **Alexandre** estaba convencido que para vencer al Imperio debían moverse rápido y tomar la capital de **Kaide**. Si esta caía y conseguían apresar o dar muerte al Emperador, entonces el Imperio **Paio** se desmoronaría y los **Bere** alcanzarían la victoria. Sin embargo, si se entretenían en tomar una a una las fortalezas construidas por los **Paios** no alcanzarían nunca su propósito pues estas eran tan numerosas y de tan difícil asedio que les llevaría siglos tomarlas todas.

77 **Alexandre** y sus capitanes optaron por seguir su marcha hacía **Kaide** por las grandes llanuras del norte las cuales se extendían ininterrumpidamente hasta el mismo corazón de la **Parantzie** o **Frantzie**. Aquí su avance fue vertiginoso.

78 Los **Bere** contaban con una gran ventaja: el caballo. Los **Bere** montados a caballo recorrían con gran velocidad las grandes llanuras. Los **Paios** no disponían de caballos y ello debido a que este animal era considerado Sagrado y propiedad de Dios Todopoderoso. En realidad, los **Paios** podían hacerse con un buen número de estos animales pero, por nada del mundo se hubieran subido encima de ellos.

79 *El caballo fue recreado, aquí en la Tierra, por Maria y regalado a su hijo **Iezus** en uno de sus cumpleaños. Era blanco y provino del Cielo. Es por ello que el "Pegaso"*

*es representado por alas para dejar bien claro su procedencia celeste.*

80 El Imperio **Paio** contaba con numerosísimos camellos y elefantes los cuales trajeron desde **Aparika** atravesando el Estrecho de **Kalpa**. Más los camellos y dromedarios no eran muy prácticos en las llanuras centrales de Europa, sobre todo en los fríos inviernos. Estos animales difícilmente soportaban los rigores invernales así que, para mover sus tropas y las caravanas de aprovisionamiento se servían de bueyes que tiraban con eterna lentitud de los carros.

81 Los **Bere** no se servían mucho de los carros. Solían llevar la comida del día colgada de sus caballos. Disponían de abundante carne de cerdo curada como jamones y embutidos la cual aguantaba bien varios días y podían llevar con comodidad en sus monturas.

82 El movimiento de las tropas **Bere** a través de la gran llanura del centro de Europa fue imparable. Los **Paios** organizaban frentes de lucha pero apenas tenían tiempo de hacerlos sólidos y bien pertrechados como para resistir en embate de los **Bere**, los cuales contaban ya con decenas y decenas de miles de combatientes.

83 Nunca antes los **Bere** habían conseguido tantos éxitos militares ni liberado tantas tierras en tan poco tiempo. **Omatzoi**, el Emperador **Espaniol** estaba realmente preocupado y mandó movilizar a cuantos hombres se pudiesen reclutar de todos los confines de sus territorios.

84 Temiendo lo peor, el Emperador pretende establecer un sólido frente en la frontera natural que ofrece el río **Zen** (río Sena), desde sus fuentes hasta su desembocadura. El frente en toda su extensión, también cubría las regiones montañosas de Suiza y los Alpes hasta el Mar Mediterráneo. Era un frente muy extenso, de unos mil kilómetros. En realidad no le queda otra opción más

hacía el norte ya que los Bere estaban tomando toda **Alamanie**.

85 **Omatzoi** llegó a juntar cerca de tres millones de hombres en aquel frente. Soldados reclutados a punta de látigo desde todas las provincias de su basto Imperio, en especial de Aparika, de la India, de Indonesia, Filipinas y de **Txina**.

86 En tres años, la Alianza **Bere** había conseguido alcanzar la orilla norte del río **Zen**, llegando al frente organizado por el Imperio. El **Zen** era un río muy caudaloso en aquellos tiempos, pues las lluvias eran más frecuentes que ahora. El **Zen** era, por si sólo una muralla difícil de saltar.

87 **Omaitzoi** dirigía a sus tropas desde la fortaleza de **Turoia**[141].

88 Y de esta forma se desarrolló la guerra más importante y gloriosa de la antigüedad, llamada después y por las generaciones venideras *La guerra de Troia*. En el frente del Zen la guerra se prolongó por diez largos años en los cuales se desarrollaron numerosas batallas.

89 En aquel entonces Paris era una ciudad Paia cuyo alcalde era llamado por los Bere **Agamenon** que significaba: *el que manda dentro de la ciudad*. **Karronona**[142] dirigiría el alzamiento Bere en esta importante ciudad que acabaría siendo liberada del yugo del Imperio.

---

[141] Actual ciudad de *Troyes*, en Francia.

[142] **Karronona** era originario de **Kalipase** (Mérida) siendo hijo de un comerciante **Paio** y de una **Eduen** comprada por su padre como esclava. Siendo muy joven su padre mató a su madre, tirando al cadáver al río. Entonces quedó abandonado de niño y sufrió toda clase de penalidades.

Siendo apenas un niño ya criticaba duramente a los Pares, Lotes y Lores y, a causa de ello, fue detenido y condenado de por vida a trabajar como esclavo en las minas de cobre y plata situadas en las tierras llamadas hoy Andalucía y Murcia.

Años más tarde, él junto con otros lograría huir matando a los guardas. Luego cruzaría los Pirineos llegando finalmente a París.

90 *Al enterarse de las victorias de Alexandre, Dardonos y Bitureigi sobre el afamado ejército imperial, lanza desde aquella ciudad, secundado por el* ***Pariamo*** *(el amo de Paris) llamado Agamenon por los Bere, hace un llamamiento a todos los soldados Paios llegando desde el sur a lo largo de los ríos Ródano y Saone, invitándoles a desertar. A los campesinos les invita a quemar sus excedentes de la cosecha. A los ciudadanos a obstruir las carreteras y derrumbar los puentes durante la noche. Y juntos huir a los montes.*

91 *Allí acabarían con todos los Lotes que consiguieran alcanzar. Luego, formando grupos armados de palos, horcas, picas y espadas fabricadas por ellos mismos, organizarían partidas de guerrilleros con el fin de atacar constantemente los aprovisionamientos y las pequeñas unidades de soldados tratando de saquear las casas aisladas.*

92 **Karronona** fue una de las peores pesadillas para el ejército Paio. De él se diría años más tarde que era *"el más malo, alto, repugnante de toda la Panie"*. Karronona, después del triunfo de Troia, acompañaría a **Alexandre** hasta Kaide recibiendo el mando supremo de la plaza de esta ciudad, que a partir de ese momento sería llamada **Gade** o **Gades**, *y del territorio comprendido en el triángulo formado por unas supuestas líneas yendo de* ***Xeresgue*** *(Jerez de la Frontera) a* ***Begergue*** *(Vejer de la Frontera) y a* ***Makoisgue*** *(Arcos de la Frontera) y es desde entonces que existe estas denominaciones "de la frontera".*

93 *Durante años se produjeron numerosas batallas tanto en los alrededores de la fortaleza de Troia como a todo lo largo del Río Zen, incluidas las ciudades más grandes y las numerosas aldeas que había a una y otra orilla del caudaloso Río. Muchas de estas batallas fueron verdaderas epopeyas de heroísmo y valentía.*

94 Transcurridos diez años resultó que, pese a los numerosos intentos, no había forma de coger la plaza fortificada de Troia donde el Emperador **Omaitzoi** dirigía a sus tropas convencido de que un día u otro los Bere, con **Alexandre**, **Dardonos** y **Bitureigi** a la cabeza acabarían

por rendirse a lo evidente: que el ejército del Imperio era superior en hombres y medios y que debían abandonar la idea de conquistar la **Panie**.

95 Por otro lado, **Omaitzoi** no podía dejar su lugar en aquella fortaleza emblemática ya que sabía que si lo hacía su ejército también abandonaría el frente siguiéndole hasta la mismísima **Kaide**. Mantener aquel inmenso ejército en el frente del Zen y de Troia le suponía al Imperio un grandioso gasto. Día tras día arribaban caravanas interminables de carros tirados por bueyes abasteciéndoles de comida y armamento.

96 Muchas de ellas venían de las ricas tierras francesas, las cuales producían de todo y en abundancia. Más también llegaban otras vituallas, sobre todo armamento de otros puntos del territorio Paio.

97 A todo esto se añadían largas hileras formadas por millares de combatientes que, de tanto en tanto eran reclutados -a golpe de látigo y amenazas- de todos los confines del Imperio, para reemplazar las numerosas bajas que se producían en las duras batallas contra los Bere.

98 Todo esto suponía un gran desgaste en recursos humanos y económicos que **Omaitzoi** no sabía por cuanto tiempo podría mantener, pero -no dudaba- que sus medios eran mucho más numerosos que los que tenían los **Bere**. Era cuestión de esperar, y después de casi trece años de luchas la guerra entre ambos contendientes

99 había llegado a un punto muerto. Seguramente era hora de negociar al más puro estilo Paio.

100 A esta guerra había que darle un fin y a los Bere se les ocurrió una idea.

101 Un grupo de Beres de **Galitzie** pensaron en excavar una galería subterránea que -pasando por debajo del Río Zen- acabase en los sótanos de la fortaleza de Troia. La idea fue, en principio, considerada como descabellada e imprudente ya que cavar por debajo del Río, aunque se

hiciese muy por debajo de su cauce, haría que el agua de este se filtrase e inundara la galería.

102 Esta idea animó numerosas discursiones entre los bravos **Elenes**, **Ukrainis** y **Galegos**. Se hablaba de lo difícil que sería hacer un túnel de tales características y del enorme esfuerzo humano que iba a acarrear... Pero después de mucho hablarlo y meditarlo, el Gran Jefe **Agumena**, finalmente afirmó que lo iban a hacer.

103 Y se pusieron manos a la obra. Se comenzó a excavar y se decidió poner troncos a uno y otro lado del túnel tapando sus intersticios con arcilla que era traída de muy lejos. Es así como se emprendió la famosa obra del túnel que fue llamado de **Agumena**, por ser este el Rey de aquellas tierras.

104 Miles de hombres se ufanaron en aquella ardua tarea, excavando, cortando árboles Para elaborar los travesaños que lo recubrirían y acarreando carros y más carros de arcilla desde largas distancias. De tanto en tanto, mientras hacían esto, provocaban pequeñas batallas Para no levantar sospechas en el enemigo.

105 Al comienzo de la obra vieron que el túnel y los troncos resistían y no tardaron en llegar a la otra orilla del río dónde precisaron de buena maestría para hacer coincidir la subida de este con los basamentos de la fortaleza de Troia, situada en lo alto de una pequeña colina.

106 Sin embargo, al comenzar a ascender, el agua del Río empezó a filtrarse e inundó toda la galería. Ello provocó la inmediata interrupción de la obra. Muchos de los que se encontraban al otro lado del río murieron ahogados al querer volver.

107 Fue un duro revés que, empero no acobardó a los Ber. Estos buscaron pellejos de burros y cabras y con ellos perfeccionaron balsas semejantes a los odres de vino o de aceite y las llenaron de aire. Cogían estas y se las ponían debajo de las barrigas y, con una caña puesta en

la boca respiraban de aquellas botas henchidas por el aire de sus propios pulmones.

108 De esta forma trabajaron por turnos, reemplazándose los unos a los otros en aquella peligrosa tarea. Mientras, otros achicaban cuanta agua podían durante horas y horas. Y aún otros se encargaban de ir reparando las fisuras que se producían siguiendo a toda costa el plan del túnel.

109 Era constante el envío de espías a los campamentos Bere. Estos, muy a menudo, se hacían pasar por campesinos y se acercaban a los guerreros explicándoles como los Paios les robaban todas sus pertenencias y les pegaban -lo que realmente sí hacían para así hacer más creíble ante los Bere su historia-. Estos espías, reclutados a la fuerza y coaccionados con perder sus bienes si no cumplían su cometido, eran enviados para que les informasen del número de soldados de los destacamentos, de la situación de la tienda de Alexandre y de los otros grandes capitanes, etc.

110 los Bere se conocían muy bien estas estratagemas y no pocas veces utilizaban a estos espías en su propio provecho. Algunos de estos fueron convencidos para que hiciesen de dobles espías.

111 Los necesitaban ya que una de las fases imprescindibles del plan del túnel consistía en que contasen con la complicidad de varios criados de la fortaleza de Troia para que estos pudieran prepararles el camino hacía los aposentos del Emperador. Era preciso cogerle vivo y evitar a toda costa su huida.

112 Gracias a la ayuda de estos espías dobles tuvieron información precisa de la disposición de las estancias de la fortaleza, de sus puntos fuertes y débiles y de cual sería el punto más indicado para la salida del túnel.

113 Los Bere consiguieron que una docena de criados de la fortaleza colaboraran en sus planes,los cuales no les traicionaron.

114 Las obras del túnel prosiguieron día tras día hasta alcanzar la parte más alta de la colina. Ahora el túnel, que era cuadrado, ascendía como una torre y los travesaños de madera servían de escalera.

115 Cuando lograron topar con el suelo de una cava o sótano del palacio, lo perforaron y es así como consiguieron terminar el túnel. Entonces los primeros en alcanzar la meta se lo comunicaron a los demás que estaban en el interior trabajando, hasta que la voz llegó al otro lado.

116 Satisfechos por ello, **Alexandre** y **Agumena** dieron la orden de que durante el día y la noche siguiente fuesen pasando cientos de combatientes, los mejores y más esforzados. Estos, al llegar al sótano de la fortaleza, se iban agolpando en silencio hasta llenarlo completamente. El sótano era lo suficientemente grande como para albergar a unos doscientos o trescientos hombres. Pero, en el interior de la galería aguardaban otros muchos.

117 La gran sala del sótano estaba cerrada por una gruesa puerta la cual necesariamente debía ser abierta desde el otro lado donde se situaban los pasillos de acceso. No podía derribarse pues de hacer ruido delatarían su presencia y eso sería extremadamente peligroso.

118 Entonces entraron en acción los criados Paios,los cuales les abrieron las puertas. Eran las cuatro de la madrugada del 26 de diciembre del año 3.589 antes de la Era de los Cristianos. Al salir del gran sótano, los combatientes Bere ascendieron a través del pasillo con pendiente.

119 Como ahora contaban con más sitio para ir acumulando tropas, decidieron seguir ocupando posiciones alrededor de los diferentes recintos de la fortaleza sin ser vistos por los vigías. Así hicieron hasta la salida del Sol. Entonces cerca de mil guerreros habían penetrado en Troia y estaban dispuestos a entrar en combate.

120 El pacto hecho con los criados consistía en que estos les abriesen todas las puertas que diesen acceso a los apo-

sentos del Emperador puesto que la meta final de toda aquella operación bélica era cogerle vivo.

121 Mientras se les abrían las puertas, los Bere empezaron a avanzar, pero pronto fueron vistos por otros criados que no estaban a sus servicios y la voz de alarma sonó en el interior de la fortaleza.

122 Entonces se entablaron luchas y el ruido alertó al Emperador el cual no tardó en preguntar que estaba sucediendo. -*¡Los Bere! ¡Los Bere!*-. No podía creerlo así que decidió comprobar por si mismo lo que estaba sucediendo. Al avanzar por un largo pasillo vio al fondo del mismo como algunos de sus guardias luchaban contra los aguerridos Bere.

123 Entonces supo que debía huir. Cosa que hizo escapando por un pequeño subterráneo secreto que tenía dispuesto en sus aposentos para tal eventualidad. Aquel túnel de huida desembocaba a media altura de la colina sobre la que se erigía la fortaleza.

124 Y logró huir de allí junto con Moisés, su historiador oficial el cual tomó buena nota de cuanto aconteció en la Guerra de Troia, y otros notables. Subieron todos encima de sus camellos y se fueron a galope cogiendo rumbo hacía el sur, el único destino que podían tomar.

125 Los combatientes Bere no tardaron en tomar la fortaleza y las tropas del Imperio, enteradas de lo sucedido y de que su Emperador huía presuroso no tardaron en hacer lo mismo. La desbandada fue inmensa y desordenada. Los combatientes Paios estaban hartos de esta guerra, la mayoría luchaban coaccionados. Ahora tenían la oportunidad de desertar del frente y volver a sus tierras de origen.

126 Los Bere, al ver aquel espectáculo, aprovecharon para atravesar el Río helado encima de unas balsas de tablones que ya tenían preparadas desde hacía tiempo. Decenas de millares de guerreros Bere invadieron la otra orilla del Río Zen, y gritaban jubilosos y alegres por la

victoria conseguida. Los Paios ya no defenderían aquel frente y corrían presurosos hacia el sur, siguiendo los pasos de **Omaitzoi**, su Emperador.

127 La caballería los persiguió hasta darles caza pero, al alcanzarlos, estos no oponían resistencia alguna, rindiéndose incondicionalmente y pidiendo clemencia. Los Bere entonces supieron que habían ganado la Guerra, una larga Guerra que había durado 13 años. Es desde ese momento que el número trece sería de buen augurio para los Bere y de mala suerte para los Paios (creencia que aún dura hasta hoy día, sobre todo en España y en sus antiguas colonias).

128 6 días después de la **Victoria Troiana**[143], los Tres Reyes Magonos vencedores: **Alexandre, Dardonos** y **Biturei-gi**, montados sobre hermosos corceles blancos, entran en la ciudad de **Pairuan** acompañados por todos los capitanes y muchos de sus combatientes arropados por el entusiasmo y los vítores de sus habitantes y de los muchos centenares de campesinos y pastores venidos de las aldeas cercanas.

129 A la ciudad se le cambiaría el nombre pasando a llamarse desde entonces **Iruan** (*hoy Rouen*).

130 En la Casa Consistorial de aquella ciudad los tres Reyes harán acto de aparición desde el balcón y declararán la consumación de la **Epepanie** (*la victoria militar sobre la Panie*).

---

[143] Quienes afirman y escriben que la Guerra de Troia fue ganada gracias al auxilio de un caballo de madera incurren en un error. En tiempos de Alexandre existió una recopilación de los Hechos acontecidos en la Gesta Troiana cuyo título era **Zalditurоye** o **Zalditroia**, queriendo decir *"El sitío de Troia"* o *"El cerco de Troya"*. Tal libro fue escrito precisamente por los **Bedu**, siendo quizá el de mayor fama en la parte occidental de esta Europa llamada por los **Bere Eurobe** o **Eubeie,** y siguiendo denominándose por los Paios **Europa** *"Propiedad parida por Pa"*.

Los paganos, con el fin de hacer olvidar aquel famoso **túnel de Agumena**, inventaron la argucia del caballo , al darse cuenta que **zaldi** (cerco) era homónimo de **zaaldi** (caballo). Es así como empezó a gestarse la leyenda del caballo de Troia, una historia tan absurda que es difícil de creer.

131 Agumena entonces, al adentrarse en el templo principal pagano de aquella ciudad, decidió acercarse hasta el altar donde reposaba la **Kupe** donde los sacerdotes vertían la sangre de sus víctimas sacrificadas. Afuera le esperaban todos los capitanes y los Tres Reyes victoriosos. Agumena cogió en sus manos aquella Kupe de oro con incrustaciones de piedras preciosas y arrojó la sangre contenida en su interior para -después de limpiarlo cuidadosamente- sustituirla por el **Xanpan** de la victoria. Hecho esto, **Agumena** la levantó con sus dos manos por encima de las cabezas de *los Cien capitanes de Alexandre*[144], quienes, sables en alto, saludaron de esta forma y para siempre la Gloria Eterna de la Tierra productora de ese Vino Blanco, el cual representaba para ellos la consecución ¡por fin! Del Segundo Capítulo de la Bibele.

132 Con la copa en alto, frente al Sol iluminando sus rostros sonrientes y satisfechos, los Bere saludaban el amanecer de una nueva Vida, con el amor a Dios, a los hombres y a todas las cosas bellas de esta Tierra.

133 Y es a partir de la victoria de Troia que este vino blanco espumoso, llamado **Xanpan Puyese** sería utilizado por los Bere para conmemorar el final de una larga Era de miseria, de esclavitud e incruentas humillaciones. Pero también debería como el vino utilizado en todas las celebraciones y festejos, aniversarios, inauguraciones de monumentos, coronaciones, fundaciones de ciudades.

134 La élite de los combatientes Bere, continuaron hacía el sur siguiéndole los pasos al Emperador, al cual querían apresar a toda costa. Alexandre y sus capitanes los alcanzarían unos pocos días después.

---

[144] Estos Cien Capitanes serían la *Sang Real*, cuyos descendientes heredarían las coronas de los diferentes territorios formando el inmenso **Reino de Aragon** creado por **Alexandre** tras la Victoria de Troia. Estas coronas han sido todas usurpadas por las líneas draconianas de la élite de Pares y Lores que desde siempre han gobernado los Imperios de la vieja Panie.

135 **Omaitzoi** lo sabía y su huida era desenfrenada pero pronto no podría seguir con aquella carrera apresurada

136 Llegando a la zona donde comenzaban las montañas que hoy es conocida por el Macizo Central de Francia y sabiendo que las serranías eran un terreno donde los Paios se sabían defender muy bien, decidió establecer un frente en ellas y defenderse del embate de los Bere.

137 El Emperador llegó a una ciudad hoy conocida actualmente con el nombre de *Clermont Ferrand*, junto con Moisés y los demás jefes Paios. Allí estableció su campamento y comenzó a organizar los preparativos para su defensa.

138 Más los cosacos Bere ya habían arribado a aquel territorio y frustraron cualquier intento de reorganización de las tropas paias. **Omaitzoi** no tardó en caer prisionero de estos. Después, al llegar las noticias de su apresamiento a Alexandre, éste y sus capitanes llegarían presurosos a aquella ciudad de los valientes **Aubernes** llamada **Kalairemont**. Luego, a petición de sus capitanes y con su asentimiento, **Alexandre** amarró con sus propias manos al vencido Sol de los Paios: **Omaitzoi**. Lo ató a una gran rueda de carro situada sobre un estrado.

139 Fue sometido día y noche a las burlas e insultos de los lugareños, de las tropas Bere y de otras muchas gentes, venidas de las ciudades y aldeas cercanas, los cuales querían ver la humillación infringida al otrora dueño del Imperio más grande de la Tierra. Así lo tuvieron hasta que murió a causa del hambre y la deshidratación el 19 de enero del 3.589 antes de la Era de los Cristianos.

140 Después los Bere, con **Alexandre** y sus Capitanes a la cabeza, prosiguieron su marcha hacía el sur. Decidieron arribar hasta el mismo corazón del Imperio Paio y tomar la ciudad de **Kaide**.

141 Pasaron los Pirineos y alcanzaron la **Panie**, es decir Espanie, esa misteriosa tierra de inmensos sepulcros de los cuales habían oído hablar muchas veces.

## La consumación del Mandato

142 Alexandre y sus Capitanes cruzarían la **Espanie**, que pasaría a llamarse desde ese entonces **Benintzula Iberiko**, entrando victoriosos en las principales ciudades como **Berseleone** y **Beturo**, después llamada **Zaragose** y otras hasta llegar a la que fue la orgullosa capital del Imperio: **Kaide**.

143 Alexandre, marchando hacía el sur fue recibido calurosamente y victorioso por cuantas ciudades y aldeas iba pasando. A muchas de ellas les cambió sus nombres Paios por otros Bere. También fundó otras, como **Kartago**, la tan cantada por los poetas y cronistas de la antigüedad, o **Betis**, *La noble y hermosa Betis*.

144 El gran Alexandre la fundó a finales de abril del primer año de la Victoria Troiana, en un lugar donde había dos ciudades, la una muy cerca de la otra, llamada **Paitolek**.

145 Ocurrió que al adentrarse en estas ciudades los cosacos no hallaron a nadie con vida, siendo numerosos los sacrificados que yacían pudriéndose en medio del circo. Eran de raza **Palebeia**, seguramente esclavos. Los Paios debieron matarlos al enterarse de que los Bere se acercaban a aquellas tierras.

146 **Alexandre** ordenó que se quemasen aquellos cadáveres según la costumbre de los Bere. Luego de este incidente, manifestó su deseo de crear una nueva ciudad en el mismo sitio donde se había establecido el campamento. Esta sería la capital de su recién creado Reino de **Betanie**.

147 Sus Capitanes exigieron se llamara **Betis**[145]. Alexandre dio su aprobación y se prepararon los fastos de la fundación.

148 *"Hacía un tiempo espléndido.* ***Karronona*** *hizo cortar parte del bosque de cañas y arbustos, extendiéndose desde ese lugar hasta el río. Pronto acudieron muchos* ***Taios*** *y cuando Alexandre dio el permiso,los batallones de cosacos desfilaron impecablemente, inclinando sus espadas al pasar delante de Dios.*

149 *Al finalizar los actos fundacionales, aquellos procedieron a realizar toda clase de acrobacias. Luego bailaron y cantaron sus célebres coros a lo largo de toda la noche..." Fue el propio Alexandre quién acogió el lugar donde ubicar el Trono sobre el cual presidiría la ceremonia de la fundación de la ciudad. Este Trono era llamado* ***Aalki Ber*** *"El Trono del Ber" y fue emplazado justo donde después se levantaría una torre conmemorando la Gesta Troiana.*

150 *Esta torre[146] alcanzaría una gran fama en todas las naciones de los Bere y sería considerada como una de las Siete Maravillas de este Globo terrestre. El propio Alexandre dio las oportunas instrucciones para su edificación, dejando dicho que esta debía ser de planta cuadrada para así recordar la forma del túnel de Agumena, el cual les había dado el triunfo en Troia. Además su altura debía ser de 510 palmos, uno por cada día empleado en la construcción de dicho túnel.*

151 *Después de Troia y en muchas ciudades Bere se edificaron torres parecidas en conmemoración pero jamás más alta que la mandada construir en la ciudad de Betis.*

[145] **Betis**: *"es del Be"*.

[146] **La torre de Alexandre en Betis**, pasará a llamarse con el paso de los siglos **Egiralda** (nombre puesto por su rampa de ascensión en espiral, por la cual los visitantes subían hasta la parte superior dando giros).

*Hacerla de mayor altura hubiera sido una grave ofensa a Dios.*

152 *Cuando la torre alcanzó la altura indicada por Alexandre, fue elevada hasta su parte superior una gigantesca estatua de bronce, representándole montado sobre un caballo encabritado en actitud de querer aplastar a la* ***Patari*** *con sus dos patas delanteras.*

153 *Alexandre llevaba en su mano derecha la famosa pica Troiana de tres puntas y sobre su cabeza el no menos famoso casco* ***Aladi*** *(alado).*

154 *Todos los habitantes de la* ***Betanie*** *se hicieron gran honor en ir en peregrinación por lo menos una vez en sus vidas hacía la noble Betis, atravesando los bellos jardines de la Betinie, para subir hasta la cúspide de la* ***Torre de Alexandre****.*

155 *Después de efectuados los fastos de la fundación de Betis, Alexandre y sus Capitanes pensaron que había llegado el momento de entrar en la capital del Imperio, la fabulosa* ***Kaide*** *o* ***Kade****.*

156 *En el primer cuarto del florido mes de Mayo del año primero de la Victoria Troiana.* ***Alexandre*** *ve interrumpida su marcha hacía la puerta de la ciudad fortificada por una docena de notables.*

157 ***Alexandre*** *sospechó inmediatamente de ellos. Estos dijeron venir en representación de la ciudad. Aquellos, en ningún momento hicieron gesto alguno de sumisión y reconocimiento a los vencedores, según era el protocolo de aquel entonces. Se movían altivos y llenos de orgullo.*

158 *La ciudad de* ***Kaide*** *siempre se jactó de poseer a los mejores y más diestros marineros de la Tierra. Al parecer, algunos de entre esta orgullosa embajada de representantes de la ciudad eran marineros y traían consigo una gruesa cuerda.*

159 *Los marineros de* ***Kaide*** *se otorgaban la fama de ser los únicos pudiendo anudar dos cabos de cuerda de tal modo que nadie consiguiese deshacerlo, siendo tal destreza imprescindible para el buen amarre de los barcos.*

160 *Seguramente, queriendo hacer ver como en esto eran superiores a los* ***Bere****, mismo si fueran troianos, pidieron licencia a* ***Alexandre*** *para que les permitiera hacer una demostración.*

161 *Dieron dos gruesas cuerdas -mojadas previamente con agua de mar- a los cosacos, indicándoles de atar los dos cabos por medio de un nudo.*

162 *"... una vez lo hicieron así, nos pidieron devolverles las cuerdas y colocando un marino a cada extremo*

163 *de los cabos tiraron cada cual de su lado, por lo que el nudo se deshizo en el acto. Entonces, ante nosotros, formaron rápidamente otro nudo, rogándonos proceder de la misma manera que ellos hicieron antes, es decir tirar de cada extremo de la cuerda, empleando incluso, si nos parecía mejor, a varios cosacos para realizar la operación.*

164 *Pronunciaron esas palabras de una manera tan despectiva que ya* ***Alexandre*** *y a nosotros no nos gustó la hazaña... máxime por habernos parado esa gente en medio de nuestro camino, de una manera que juzgábamos irrespetuosa, justo antes de flanquear la única puerta permitiendo el acceso a la ciudad, asemejándose aquella más bien a la entrada de una mazmorra.*

165 *Pensamos se escondía aquí alguna estratagema o bien quizá se nos preparaba una celada...*

166 *Seguíamos montados sobre nuestros caballos y éstos parecían intranquilos.* ***Alexandre*** *permitió solamente a unos cosacos poner pie en tierra para tirar a ambos lados de la cuerda, más cuando vieron que no lograban deshacer el nudo, pese a situarse dos o tres de nuestros hombres a cada cabo, y los* ***Paios*** *no paraban de gritar*

*nos pusiéramos más y más, apoyando la mano encima de la empuñadura de su espalda les preguntó a donde querían llegar... Los **Paios** tuvieron entonces la extrema osadía de vocearle para que se apeara y tirase también de uno de los cabos, invitando igualmente a los Capitanes a desmontar para unirse a los cosacos.*

167 *Fue en ese momento cuando **Alexandre**, no pudiendo contenerse más, se adelantó con su caballo, desenvainó su espada y gritando a los cosacos mantuvieran las cuerdas bien tensas, de un certero y fuertísimo golpe partió el nudo por el medio, haciendo que se abriera inmediatamente y cayeran los dos cabos al suelo.*

168 *Como parecía que todavía los **Paios** seguían burlándose de nosotros por no haber podido deshacer el nudo como ellos nos indicaron, el Gran **Alexandre** se acercó a esos fulanos y poniendo la punta de su espada sobre el pecho del que parecía el más importante de todos, pronunció estas palabras las cuales quedaron muy famosas: -Lo que un **Bere** no puede hacer con la mano lo hace con el filo de su espada..."*

169 ***Alexandre**, después de acabar de decir esto levantó su espada e hizo señal para cargar contra aquellos osados que habían pretendido burlarse de ellos. Estos echaron a correr hacía el interior de la ciudad. **Alexandre**, los capitanes y todos los cosacos entraron en **Kaide** de este modo, persiguiendo a un puñado de **Paios** que habían salido corriendo para guarecerse en sus madrigueras como conejos asustados.*

170 *Ya dentro de la ciudad, **Alexandre** y los suyos pudieron gritar "¡Por fin!" habían conseguido realidad el sueño de entrar victoriosamente en la más odiada ciudad del Imperio. Los cosacos consiguieron alcanzar a casi todos los **Paios** habiendo querido burlarse de ellos siendo todos ellos decapitados y sus cabezas empaladas en lugar bien visible de la ciudad.*

171 *Las gentes viendo lo sucedido enmudecieron sorprendidos y llenos de emoción. Aquellos* ***Paios*** *eran los dirigentes e ilustres de la ciudad,los cuales no gozaban de simpatía ninguna de parte del pueblo. Cuando veían pasar a* ***Alexandre*** *y su comitiva los habitantes de aquella ciudad se prosternaban en silencio y ni tan siquiera se atrevían a levantar sus ojos para observar a la reencarnación de Dios Be.*

172 ***Alexandre*** *llegará hasta la orilla de una playa en la cual desmonta de su caballo y mira hacía el mar del oeste. Acercando su espada al mar la hunde en él y lanza un cariñoso saludo a las tierras del otro lado del gran océano. Luego besa la hoja mojada de su espada y levantándola en dirección al cielo pronuncia dulcemente el nombre de Maria. Después, se dirige a Dios Todopoderoso y hablando en alta voz, para así ser*

173 *oído por todos sus Capitanes y cosacos, dice lo siguiente:*

174 *“-Podéis ver realizado ¡Oh Dios Bien Amado! El último cumplimiento que culminó en este instante.*

175 *Acabo de finalizar la Misión Sagrada de mi Tercera Vida... Quizá vuelva aquí en el curso de mi Cuarta... Protegedme entonces ¡Oh mi Señor! Tal como lo habéis Hecho hasta ahora, y a pesar de los durísimos sufrimientos debiendo aún soportar Os ruego Deis a EL, mi Tercer Yo en esta Tierra, las mismas Glorias que me disteis a mí en esta Tercera Vida la cual Os ofrezco en ese día cumbre. El destino que me asignasteis seguirá su curso hasta que vuelva a ser EL y El sea Vuestro Sucesor.*

176 *Cumplidor en las amarguras de las luchas y en los laureles del Triunfo seré EL cumpliendo también Vuestro deseo Omnipotente, sin flaquear un solo instante a pesar del desprecio y de las burlas de los hombres y otros humanos, habitando entonces este Globo de Prueba.*

177 *Sufriré todo cuanto tenga que sufrir hasta alcanzar el momento Liberador de mi Cuarta Muerte corpórea, siendo cuando podré ocuparme de la Redención de los mejores hombres habiendo vivido en esta Tierra. Trataré de perdonar a los que hasta entonces habrán esperado de mí llegue a ser EL.*

178 *Tendré piedad con los arrepentidos, logrando resistir con su amor hacía mí a las infinitas oscuridades de la desesperación.*

179 *A todos, vivos y muertos, al concluir mi Cuarta Vida Juzgaré definitivamente, salvando solamente a los muy pocos pudiendo salvarse, perdiendo para siempre a los muchos que faltaron al Respeto hacia Nos, a cuantos robaron, engañaron, insultaron, encarcelaron, ofendieron, maltrataron e intentaron asesinar a EL Progenitor de todos los Hombres de esta Tierra y Vuestro Be, quien Gracias a Vos será el Primero.*

180 *Si así le pareciese lo más Justo se inclinaría ante Su Inmensa Sabiduría y ya libre de ser presente en esta Tierra, seguro de haber llevado a efecto cuanto Nos Encargasteis Ante Vuestro Trono Supremo, dejaría se realice lo que Proveísteis.*

181 *¡Oh Dios Mio! ¡El Globo Justiciero ejecutará su Suprema Voluntad! Ya ha realizado la mitad de su curso... En su filo menguante los malos humanos hallarán su castigo...*

182 *EL no será nada en su papel de Mesías, más tras su muerte lo será Todo ya que por fin habrá concluido su Trinidad en esta Tierra aleccionadora, tal como Vos me lo hicisteis escribir en el Libro Sagrado...*

183 ***AMEN EGI IS ALUN** "el verdadero Poder es el Poder Final". Entonces ¡Oh Mi Señor! Nos hallaréis otra vez en un Nuevo Cuerpo ante su Trono Celeste. Dispuesto a la Misión Inconmensurable que Nos Tiene Guardado para el Día de Nuestro Retorno.*

184 *Dichas estas palabras **Alexandre** se volvió ante la multitud que se había reunido para escucharle y alzando las manos en alto los bendijo a todos.*

185 *Y escrito está que las aguas del Gran Mar se tornaron mansas como las de un lago, cosa maravillosa y que jamás pudo verse nunca. Ninguna ola rompía en la arena y el murmullo monótono del mar rompiendo del lado de las rocas cesó por completo. Una gran calma se hizo en el lugar. Entonces las gentes vieron en todo esto la obra de Dios Todopoderoso quién de esta forma contestaba a las palabras del que será futuro Dios del Cielo.*

186 *Entonces la multitud, no pudiendo creer lo que estaba sucediendo, iban hasta la orilla y tocaban el agua del mar y gritaban: "¡es un Milagro!". Y **Alexandre** era vitoreado sin cesar mientras EL, manos en alto y dirigiéndose a todos, los bendecía. Todo era una gran aclamación de júbilo ante la Gran Victoria.*

187 *Y aún ocurrió un suceso que hizo acallar a la multitud quienes dirigieron su asombrada mirada al cielo. Y vieron que este se tornaba rojo y que el Sol expandía su tamaño hasta tornarse gigantesco. Alrededor suyo se distinguían unas largas llamaradas muy brillantes. Daba la sensación de que el Sol caía con gran rapidez sobre las aguas calmas del Gran Mar.*

188 *Y viendo **Alexandre** aquel fantástico espectáculo les explicó a la multitud que lo que estaban presenciando representaba a **PA** reconociendo su derrota y que, por ello se ocultaba en las profundidades del mar, allá en los confines del horizonte para no volver a ser jamás el Dios de los **Paios** sino solamente el Sol que les alumbraba todos los días. Explicó así mismo que el rojo del cielo representaba la muerte del Imperio Paio.*

189 *Todo aquel espectáculo era de lo más increíble que se pudiera imaginar y el más grande de los silencios se hizo hasta que PA desapareció por completo tras el ho-*

*rizonte. Entonces el gran **Alexandre**, alzando el brazo, dijo:*

190 *"-La toma de **Kaide** ha concluido... **PA** ya no existe en esta Tierra..."*

191 *Y los cosacos comenzaron a entonar el **Goradiu** y después hubo una gran aclamación por parte de la numerosa multitud que se había congregado en el lugar quienes no paraban de aclamar el Nombre de **Alexandre**.*

## Etsiun

***"cumplir (La promesa) hasta el final"***

192 Dios Be recorrió gran parte de lo que fuera el Imperio Paio. Visitó muchas ciudades y aún tuvo que combatir a algunos **Paios** y **Lotes** que se resistían en algunos lugares.

193 Ocurrió que, después del desastre de Troia y de la muerte de **Omaitzoi** en **Kalairemont**, **Teo II** -que era **Paraon** de **Egipato**- pensó que quizás su país podría no ser ocupado por los Bere.

194 Pero **Alexandre** y su ejército estaban en **Palopanese**, preparando una poderosa flota para tomar sus tierras. Y al reflexionar sobre las contrariedades que podría representarle el enfrentarse a un ataque de tal magnitud por parte de los Bere y de las consecuencias por él de salir derrotado del mismo, decidió presentarse en el campamento de **Alexandre** y hacer un trato con él.

195 Y el Tratado fue firmado el 15 de septiembre del 3.588 antes de la Era de los Cristianos. En este Tratado **Teo II** cedía la soberanía absoluta y sin condiciones de **Egipato** a **Alexandre**. Pero **Teo** haciendo uso de toda su astucia y verbigracia, imploró -casi de rodillas- a Dios Be le dejara al menos una parte del Delta del Nilo con el fin de poder vivir allí con su gente, según sus costumbres y modos. **Teo** le convenció de que su ofrecimiento no constituiría amenaza alguna para EL ya que su pueblo nada tenía excepto aquellas tierras para su cultivo pues el oro de sus ricas minas había sido cedido en este Tratado, *"sin oro no será posible que levantemos un ejérci-*

*to"* le decía **Teo II**, intentando por todos los medios convencer a **Alexandre** de sus *"buenas intenciones"*.

196 Y el magnánimo de **Alexandre** se dejó convencer, más por humanidad que por las palabras de Teo.

197 Y le fue dada al **Paraon** una porción del delta del Nilo[147], tal y como quedó estipulado en el Tratado de **Palopanese**, recibiría como de su sola propiedad y a perpetuidad la ciudad de **Alexandrie**[148] y la fabulosa mina de oro que surtía en grandes cantidades a los Pares de esta nación del Nilo. Decían que esta mina era inagotable y que con todo el oro que producía se costeó la Guerra de Troia.

198 Se les mostró la ubicación de dicha mina y de algunas otras y los **Ukos**[149] enviaron al pueblo a trabajar en ellas para extraer el preciado metal.

199 Pero, pronto se dieron cuenta de que aquellas minas no eran tan ricas como las habladurías afirmaron una y otra vez. Pensaron que **Teo** les había engañado puesto que aquellas no producían más de lo que costaba explotarlas.

200 Además, muy a menudo se producían extraños accidentes y muertes inexplicables que se achacaban a los espíritus custodios de los **Paraones**.

201 Interrogaron a numerosos lugareños preguntándoles por la verdadera mina. Estos afirmaban que la verdadera era aquella, más que estaba agotada a causa de la larga Guerra de Troia que obligó a que se sacase de ella enormes cantidades del preciado metal. Con el pasar del

---

[147] Comprendiendo los actuales sitios de Damieta, Mensurah, Zigazig, Ismailia hasta casi alcanzar El Arich.

[148] Llamada así desde ese entonces.

[149] Estos **Ukos**, son los que los historiadores oficiales reconocen con el nombre de *Hyksos*.

tiempo, los **Uk** acabaron por creerse esta versión y abandonaron su explotación.

202 Pero, **Teo II**, astutamente había guardado para sí la ubicación de algunas minas muy pequeñas, pero ricas, las cuales explotó en el más absoluto de los secretos. Teo quiso quedarse con el territorio del Delta con el único fin de poder enviar sus naves rumbo a un destino oculto. Estas arribaban al lugar donde se situaban las minas y volvían cargadas de oro.

203 Un antiguo texto dice: *"Durante 44 años. **Teo** aguantó esta situación en su parte del delta, haciendo trabajar secretamente a su pueblo en las misteriosas minas conocidas por él solo, amasando la mayor cantidad de oro posible en espera de pagar un día la insurrección que arrojaría a los **Ukoles** de sus tierras. Parecía que la primordial razón por la cual **Teo** deseaba las tierras lindantes al mar era porque representaban el único trozo de su antiguo País donde se sostendría el mayor número de sus gentes. Más en realidad este territorio, fingiendo estar bajo el control de los **Bere**, le permitió poseer algunas embarcaciones que disimuladamente envío hacia una dirección existente en su mente."*

204 Habían transcurrido casi cuarenta años desde la Gloriosa Victoria Troiana. Alexandre ya hace mucho había ido hacía Oriente fundando una ciudad que llamaría Babel[150].

205 Y es en ese tiempo que Moises, quién fuera historiador del **Mendon Omaitzoi** escribiendo todos los sucesos acontecidos en la **Guerra de Troia** en su célebre obra

[150] **Babel:** *"Puerta de Dios"* la cual se convirtió en la capital de su Gran Reino, al que llamó Aragon *"es Creación de Dios"*. Alexandre mandó que seconstruyera un bello e imponente pórtico. En su frontispicio se grabaron las leyes ofrecidas a su pueblo y a todos los humanos de buena voluntad. El monumento fue llamado **Amorabelei** *"Las Leyes del Amo Dios Be"*. Y todos los pueblos, Paios incluidos, formaron el inmenso Reino de Aragon.

**Pantateuko**[151], moraba con los suyos en el desierto del Sinaí.

206 Llevaban 40 años malviviendo en aquel duro erial, pasando hambruna, sed y ocurriéndoles toda clase de calamidades. Los **Iudas** estaban hartos de todo esto y Moises decidió enviar una delegación para entrevistarse con **Alexandre** -que entonces vivía en **Lebanon**- e interceder por su pueblo.

207 En el año 3.549 antes de la Era de los Cristianos, **Alexandre** les dio Audiencia diciéndoles que se entrevistaría con Moises en un lugar a medio camino. Estableció que ese lugar fuese **Berxebe**.

208 Dicen que, al llegar **Alexandre** a la colina de **Berxebe**, Moisés postró todo su cuerpo en el suelo ante su presencia y por tres veces la Luz que guía a los Bere, el gran **Alexandre**, tuvo que decirle: *"¡levántate!"*. Y Moises se levantó tal y como era costumbre ya que, de hacerlo a la primera vez ese acto hubiera sido considerado como una ofensa blasfema.

209 **Alexandre** escuchó con suma atención al director de los **Iudas** que quedaron en el Sinaí. Cuando finalmente este terminó de explicarle las muchas penalidades que su pueblo estaba sufriendo en el desierto, **Jabe** *"Señor Be"* le dijo lo siguiente:

210 *"Esta bien: Saca a tu pueblo de esta tierra inhóspita, que tu dices, y llévalo cerca del Mar Muerto: En la orilla del lado poniente. No en la otra orilla. Donde está todo verde. Y espera a que vuelva con el nombre de* ***Eleazar****. No olvidar nunca mis palabras. Viviré bastante años en* ***Berselone***[152]*, población portuaria, y desde dicha ciudad "****Bibeliko****" llegaré hasta aquí, a la tierra*

[151] Significa: *"de la Panta a los Ukos"*. Siendo estas dos regiones identificadas por Espanie o la Península Ibérica y los confines de las praderas rusas de Ucrania.

[152] **Berselone** es la actual ciudad de Barcelona, una de las 22 ciudades nombrada en la Bibele.

*llamada **Tarsais** desde mi muerte con el nombre de **Iezus.**"*

211 *Pero -le contestó Moises- si mientras estamos aquí, cuando haya desaparecido en esta su Segunda Vida, y vengan los Palestinos para echarnos fuera y asesinarnos debido a no haber seguido a los nuestros que se fueron con **Teo II** y por estar en sus tierras, ¿qué deberemos hacer? ¿huiremos o podremos defendernos?.*

212 *Y EL le contestó: "Si mientras no estoy de cuerpo presente os pegan en la mejilla izquierda, tended también la mejilla derecha."*

213 *Y Moises asintió: "Su sentencia, Alteza, es muy dura, pero la acataremos".* Y de este modo fue acordado el Pacto de **Jabe** con los Judíos del Sinaí. Pacto que se llamó la Alianza, el cual fue rubricado por ambos y guardado en un Arca.

214 Los judíos hicieron buen caso del mandato de Dios Be, pues la **Bibele** -entre las dos opciones al final de su Tercera vida en la Tierra- decía que: ***"Eleazar formará un gran ejército para recuperar su Trono en Irutzie y las tierras árabes. Será el mayor ejército de todos los tiempos y los primeros en ofrecerse como voluntarios serán los componentes del pueblo de los Judíos. Entonces les dará la tierra que les prometió en Berxebe. Después les seguirán muchos otros miles de las tierras de Asia,formando un ejército que cubrirá las llanuras de Irutzie"***.

215 Pensaban que de esta forma acabarían por ser perdonados del terrible asesinato que cometieron en El **Obeidu**, cuando acabaron con la vida de la Hija de Dios Todopoderoso y Madre de **Iezus**, **Maistatu**, conocida después por todos los creyentes de la Tierra con el nombre de **Maria**. Y en verdad así sería si observaban celosamente su mandato.

216 Así, los **Abe**, los **Chamman**, los **Arabí** y sus rabinos, repetían, generación tras generación, la Promesa que les

hizo a todos ellos Dios Be. Y los Judíos fueron fieles, por muchos siglos a la Promesa...

217 *Los Pares se acordaban de cuanto Alexandre dijo y dejó escrito. Éste consideraría, en caso de dejar algún pueblo o grupo de gentes con vida, la posibilidad de que los **Iudas** (antes considerados por los Bere como los malditos de la raza Paia, ahora tratados como nuevos **Pabelos**) llegasen a ser su pueblo Elegido, si los **Arabe** no supiesen conservar sus enseñanzas. A aquéllos pues les incumbiría Señorear el Globo Terrestre, quizá en compañía de otro Pueblo digno de asumir tal deber, ya que como lo indicaba la Bible los principales pueblos Bere quedarían muy disminuidos o sumergidos en el más grande de los caos, viviendo en la vergüenza de la degeneración atea o pagana.*

218 *¿EI ofrecimiento del **Etsiun** o **Etsion** a los **Iudas** (judíos) no había sido un error de Dios Be?*

219 *¿Era posible que EL eligiera a un antiguo pueblo Paio, unido en circunstancias extrañas a los Bere por ofrecimiento del gran Historiador **Moises**, si le reconociese y le ayudase a proclamar su verdad?*

220 *¿Podría Dios salvar a cualquier otro pueblo Palebeio aceptando la Verdad el Día de su Anunciación?*

221 *Los Pares defendieron a los Iudas en aquel malogrado día del **Obeidu**, pero desde que Alexandre les dio cobijo en **Tarsais** «Tierra Santa», una vez expulsados los **Palestinos**, y los proclamó como únicos guardianes de su Sepulcro **Elkudais** (llamado desde entonces por los Iudas **Geruszalemen** «Aquí es nuestra devoción» o **Geruszalain** «Es nuestra Alta devoción») se transformaron en las gentes más aborrecidas por parte de los Paios.*

222 *El odio secular resentido por los Bere hacia los Iudas hizo que antaño y en cualquier sitio se les persiguiera y a sus mujeres lapidara al objeto de hacerles pagar el crimen del Obeidu. Ahora resultaba que estaban siendo perdonados por los Bere a causa de la voluntad expresada por Alexandre y serían los Paios quienes les acosarían sin tregua, hasta ase-*

*sinarlos en masa y sin piedad con los métodos más feroces y abominables.*

223 *Los Pares de Roma y de Atenas dieron órdenes expresas de exterminarlos a donde fueran hallados y las matanzas de **Geruszalain**, de **Kaifa**, de **Beirut**, de **Antiokos**, de **Bizantzie** y muchos otros lugares, llenaron de horrores los dichos de los viajeros presenciándolas.*

224 *Los Pares hacían ahora una diferencia entre los **Iudas** de Moisés y los que separándose de sus hermanos de raza se quedaron en el delta, al ser todos expulsados de **Egipto**.*

225 *Estos últimos contestaron favorablemente al llamamiento de **Teo II**. Se les denominó **Separadeitu**, expresión significando «Fueron llamados por el Pare». Hoy se les dice Sefarditas o Sefardí o Sefardíes.*

226 *Entonces no llevaron este apelativo por haberse separado de algo, aunque así fue, pues se separaron de sus compatriotas, no queriendo compartir con ellos los largos años de privaciones y de incertidumbre, pero al revés, las palabras actuales de separado en castellano y séparé en francés, provienen de los Separadeitu.*

227 *Fueron gentes muy mimadas en Egipto, en el Imperio de la Medie y sobre todo en el Imperio Paien.*

228 *Algunos de ellos, llamados a su vez **Pagurum** o **Pagurom**, serían enviados por los Paien a colonizar tierras y propiedades arrebatadas a los **Uk** en Ucrania (a partir de 1300/1200 a.C.), formando importantes núcleos controlando la economía de esa vasta y rica tierra.*

229 *Aquélla denominación quería decir «Humanos de nuestra **Pa**» (en esa época sólo los Bere eran hombres, es decir «nacidos de mujer Bere», los demás llevaban el apelativo general de humanos «nacidos de mujer»). Constato cómo dicha expresión ha subsistido hasta hace poco con la ortografía de **Pogrom**, pero con un significado derivado de efecto a causa.*

230 *Cada vez, en el curso de la Historia, que los Bere o Berun de **Ukrainie** recuperaban sus antiguas tierras, el primero de sus actos era limpiarlas de los Pagurom.*

231 *Las más de las veces no tenían ninguna piedad. Los colgaban tras haber incendiado sus cabañas. Sin embargo los más ricos lograban huir a tiempo.*

232 *Desde dos años después de la muerte de Alexandre, hasta el año 1945 de esta Era, en el mes de mayo (es decir durante 5487 años), los Iudas serán perseguidos y asesinados por los Pares, los Lores y todos los demás Paganos...*

233 *Con mucho menos virulencia y en más pequeñas cantidades, los Pagurom y luego Pogrom fueron hostigados solamente por intermitencia, pudiendo fácilmente escapar, y los Separadeitu o Sefarditas en muy raras ocasiones, casi siempre por error y no conocer bien la Historia.*

234 *A pesar de todas las persecuciones los Iudas quedaron muy unidos y muy confiados en el regreso de Dios. Hicieron trabajar su inteligencia, transformándose en los mejores comerciantes. Almacenaron mercancías raras y provechosas para el desarrollo de las artes y las ciencias.*

235 *En caso de guerra o escasez de dinero por malas cosechas, siempre quedaba el recurso de saquear las tiendas de los Iudas, donde se hallaría todo lo necesario y gratis...*

236 *En general ninguna autoridad intervendría para defenderlos y protegerlos... Los Paganos aseguraban que todo cuanto poseían lo habían robado al pueblo... Siempre se escapaban unos cuantos de las masacres, logrando refugiarse en una nación u otra, pues tenían familiares en todas partes, eran solidarios entre sí y traían suficiente dinero en el fondo de sus alforjas...*

237 *A la vista de la gran vitalidad del pueblo Judío, los Pares también dejaron dicho y escrito que el pueblo de los **Iudas** debería desaparecer totalmente de la faz de la Tierra, a lo más tardar antes de producirse el tan temible año **Beurrena** (el regreso del Be -refiriéndose a su Anunciación- emplaza-*

*do en el período de tiempo comprendido entre el año 1980 y 1989 de esta Era).*

238 *Paralelamente a las persecuciones de los Judíos, los Pares soñaban en convertir un día a los* ***Berun*** *(blancos con pelo castaño),* ***Berbere*** *(blancos, suelen ser de estatura inferior a la normal, con pelo rubio o más bien pelirrojo, y pigmentaciones de color rojizo en la piel) y* ***Arabe*** *(blancos con pelo rubio, ojos azules y de alta estatura), en ateos... lo que parecía cosa imposible.*

239 *¿Cómo lo conseguirían? ¡Tiempo al tiempo!*

240 *Ellos no cejarían jamás en alcanzar tal objetivo... costara lo que costara.*

241 *¿Qué ocurriría entonces si lo lograsen?*

242 *Por mucho que Dios Be quisiese escoger entre las gentes de los pueblos indicados, basándose en sus orígenes, si éstos no creyesen en ÉL, rehusando reconocerle como tal... ¿qué podría hacer?*

243 *¿Dejaría de castigar a la humanidad admitiendo que el Globo es efectivamente un* ***Planeta*** *y acto seguido se marcharía para siempre, tolerando una herejía a su propia Diestra?*

244 *Pero... ¿cómo los Pares podían siquiera imaginar al Futuro Dios T.P. reconocedor de semejante situación, si la disputa precisamente radicaba en que todos los Globos de Dios debían de estar a la Derecha de la* ***Bie Alakete*** *o* ***Bia Alaktea****?*[153]

---

[153] Significa: *Vía de la disputa – no siendo la actualmente denominada Vía Láctea, pues es totalmente oscura y carente de Globos y Estrellas-. Los Romanos, llamando ahora la leche «late» y no «lacte», aplicaron por error la denominación de Alaktea y después Lactea, al querer prescindir de muchas «A» en los nombres pensando que todas eran artículos, a la zona de luz blanca difusa perceptible a través del Cielo. Y por tal razón con el tiempo la palabra «láctea» vino a significar «de la leche», por «blancor de la leche», y no lo contrario como se pretende.*

245 *Por otra parte... ¿No podría ser posible también que a Dios, al ver la inutilidad de sus esfuerzos y cansado ya de esta humanidad pero en su afán de hacer siempre las cosas bien hechas y presentarse como un Gran Héroe de Paz y Amor en la Corte de* ***Maitagarri****, se le ocurriese intentar desplazar el Globo hacia las* ***Paleides****?*

246 *En previsión de tal posibilidad, los Pares dieron órdenes a los Lores de edificar imponentes fortificaciones de gruesas murallas en los lugares más escabrosos y altos de las montañas, con galerías subterráneas desembocando en los valles y en los ríos, etc.. Dentro de esas fortalezas existirían en permanencia grandes cantidades de cereales y otras vituallas, obligando a los campesinos a entregarlas gratuitamente*[154]*.*

247 *Nunca los Pares y Lores deberían olvidarse de tales prácticas para no ser cogidos desprevenidamente como lo fueron los que en su día no escucharon el* ***Onue*** *(el consejo -hoy llamado Noé). Pues no cabía la menor duda. Ese viaje a través de los espacios limpiaría de habitantes (no preparados) a toda la superficie terrestre, tanto humanos como animales y vegetales... y como era probable que Dios no se preocupara mucho del lugar donde iría a parar el Globo, después de pasar la Bie, la suerte estaría entonces en que aquél quedara situado en una órbita lo suficientemente cerca de (un) Sol.*

248 *También los Pares pensaban que si fuese necesario, por si los Bere y muchos Pabelu no llegaran a olvidarse nunca del futuro Mesías, convencidos de su Aparición tal como anunciado en la Bible, podrían organizar, cuando juzgaran el momento más oportuno, la venida de un falso Mesías, y eso bien antes de llegar el verdadero.*

249 *De esta manera se demostraría que con su existencia y sobre todo después con su Muerte, no ocurrió absolutamente nada.*

---

[154] Esto siguen haciéndolo aún hoy en día, solo que estos refugios son más numerosos, bien pertrechados tecnológicamente y brindados.

250 *Los Pares dirían entonces que todo lo contado por los Bere sobre el fin de la humanidad y e1 alejamiento del Globo terrestre (obligaban a llamarlo Planeta) respecto al Sol, era completamente falso.*

251 *Asegurarían así por mucho tiempo su Poder Pagano en esta Tierra, mientras se presentase el verdadero Mesías.*

252 *Cuando por fin apareciese, seguramente nadie lo advertiría, nadie prestaría la menor atención a cuanto pudiese relatar o explicar. Las gentes se reirían en su propia cara...*

253 *Si los Pares de entonces llegasen a reconocerle, bastaría con decir a los humanos dispuestos a oírle con curiosidad e interés, que es un enfermo mental, un farsante, un iluminado, un charlatán, e incluso un peligroso revolucionario, enemigo de Dios (!), de la ley y del orden establecido por los paganos, y esto sería más que suficiente para que nadie le hiciese el menor caso... Como probablemente ya no quedaría ni un solo creyente en* ***EL*** *en toda la Tierra, gobernada sin lugar a duda exclusivamente por dirigentes paganos, prevaricadores y ateos, ningún problema grave representaría su presencia, mientras estuviese vivo y libre de movimientos...*

254 *Hallándose solo frente a las turbas ateas y paganas, las cuales le insultarían y le negarían su condición de Dios Be actuando en nombre y por Misión de Dios Todopoderoso a quien va a sustituir tras la muerte de su Tercer Cuerpo en esta Tierra, estaría completamente desarmado en cuanto a su proyección espiritual.*

255 *Su imagen no encajaría con el falso Dios creado por los paganos, un Dios perdonando a los ladrones, a los heréticos, a los ateos, a los farsantes e incluso a los criminales... si éstos piden perdón al Pare o han actuado bajo sus órdenes.*

256 *Sus argumentos de ayer no tendrían ningún valor y a poca gente le agradaría escucharlos ya que casi toda la población del Globo estaría formada de Paios, mestizos ateos, pecadores y degenerados.*

257 *Cuando las gentes oirían al Mesías hablar de venganza, presentándose como el Justiciero de todos los hombres buenos y honrados y de todas las causas justas habiendo sido atropelladas y ensuciadas, podría ocurrir que los componentes de alguna facción política, cansados ya de los argumentos y actitudes de los Pares, se mostrasen atentos a sus palabras e incluso le aplaudiesen como a un posible Salvador de sus causas perdidas. Pero he aquí que los Pares intervendrían violentamente. Mandarían dispersar a esas gentes, antes quizá sirviéndoles demasiado bien...*

258 *Haciendo detener al Mesías, lo harían comparecer en medio de la farsa de sus tribunales de «justicia»*

259 *Es un impostor, gritarían a coro... Dios es todo clemencia, es todo bondad... éste es un individuo lleno de odio, pensando solo en vengarse y vengar gentes y pueblos... y la venganza no es buena... (¿para quién?)*

260 *Es un Iudas, clamarían... (los Pares habían empezado ya a llamarlo el Dios-judío, por la razón del Etsiun.)*

261 *No se cometería el error de matarlo ya que su muerte por asesinato equivaldría al fin absoluto e inmediato de toda esta humanidad. Tampoco se le podría encerrar por mucho tiempo pues Dios T.P. liberaría pronto su alma la cual pasaría en el cuerpo ya preparado hace tiempo...*

262 *Los Pares tendrían sumo cuidado en insistir en las nuevas Bibles redactadas por ellos que Dios es misericordioso con los pecadores... (por la cuenta que les trae). Dirían que para obtener su perdón sólo es necesario postrarse de rodillas ante el Altar del Templo Pagano, después de haber traído consigo unos buenos corderos o unas monedas de oro y dejarlos al sacerdote.*

263 *Cuantos más corderos y más monedas, Dios se apiada más y más de los pecadores...*

264 *Un hermano puede matar a su propio hermano, un hijo a su padre, un padre a su hijo, una mujer puede engañar a su marido, un hombre puede mentir o ser perjuro... ¡Qué im-*

*porta todo eso! Si se va al Templo con las corderas bien gruesas y las monedas relucientes... ¡no ocurre nada malo!*

265 *«Cuando hubiereis entrado en la tierra que yo os doy, y segáreis sus mies, traeréis al sacerdote un omer por primicia de los primeros frutos de nuestra siega»*

266 *«Y el día que ofrezcáis el omer, ofreceréis un cordero de un año, sin defecto, en holocausto a Jehová».*

267 *«De vuestras habitaciones traeréis dos panes para ofrenda mecida, que serán de dos décimas de flor de harina, cocidos con levadura, por primicias a Jehová».*

268 *«Y ofreceréis con el pan siete corderos de un año sin defecto y un becerro de la vacada y dos carneros: serán holocausto a Jehová, con su presente y sus libaciones; ofrenda encendida de suave olor a Jehová».*

269 *«Ofreceréis además un macho de cabrio por expiación y dos corderos de un año en sacrificio de paces».*

270 *«Y el sacerdote los mecerá en ofrenda agitada delante de Jehová, con el pan de las primicias y los dos corderos: serán cosa sagrada de Jehová para el sacerdote».*

271 *El sacerdote pagano, una vez lanzado, no hay quién lo pare... Todo lo mejor ha de ser para él... Todo cuanto dice ha de ser cumplido, aunque sea una barbaridad... Dios es ahora él...*

272 *Pretende ser la voz de Dios por saber con toda certeza que mientras no venga Dios verdadero podrá vivir como un reyezuelo, explotando la ignorancia y la ingenuidad de las gentes sencillas de los campos, y haciendo chantaje a los que en las ciudades roban a los trabajadores.*

273 *¡Que venga el Infierno después de mi vida terrenal!... parece pensar.*

274 *La Biblia y el Corán de hoy hablan de venganza y de perdón, contradiciéndose en todo momento sin ningún reparo,*

*muchas veces escupiendo en cada versículo lo dicho en el anterior. La Biblia exclama :*

275 *«No te vengarás ni guardarás rencor a los hijos de tu pueblo, más amarás a tu prójimo como a ti mismo»*

276 *Y después: «Asimismo el hombre que hiere de muerte a cualquier persona, que sufra la muerte»*

277 *«Y el que causara lesión a su prójimo, según hizo, así le sea hecho: Rotura por rotura, ojo por ojo, diente por diente, según la lesión que habrá hecho a otro, tal se hará a él».*

278 *El Corán dice que Dios puede destruirlo todo pero al mismo tiempo es misericordioso...*

279 *A su vez propone el «ojo por ojo», añadiendo más lejos que Dios no es vengativo, siendo esto una neta contradicción.*

280 *El Corán es una verdadera ensalada de la antigua Bibele, del* ***Kurani*** *y de las falsedades de los Paganos.*

281 *¿Quiénes les han dicho y enseñado a los musulmanes modernos que no pueden reproducir la figura humana?¿Los Paganos?¿Y por qué? Porque los Paganos no querían ver difundir la imagen de Dios siglo tras siglo, recordatoria de la verdadera posición de la muerte de* ***AQUÉL****, a fin de que nadie más tarde reconociese en tal imagen la de Alexandre...*

282 *Tampoco permitieron se conservara la auténtica fisonomía de* ***Maria*** *pues aquélla originaría gravísimos problemas a los heréticos y apóstatas del futuro. Ellos, los Paganos, hace mucho tiempo que dieron la orden:*

283 *Destruir todas las figuras e imágenes... Cuando el momento llegue nosotros crearemos otras a nuestra manera y conveniencia...*

284 *Y para engañar a los creyentes afirmaban: Esas son Impuras... las únicas verdaderas son las de nuestros Templos... Las vuestras son* ***Idolos****... les gritaban los Berun y Pabeles.*

*Entonces los LORE pusieron las obras figurativas de los Bere en sus Templos... Los herejes gritaron...*

285 *¡Venid con nosotros!... vamos a destruir los ídolos de los Templos... Y así hicieron los que se empeñaron siempre en llamarse Árabes, y muchos otros... Ellos mismos destruyeron las efigies de Dios y de las Marías, que sus antepasados crearon con tanto fervor y conservaron con tanta devoción.*

286 *¡No dejar entera ninguna escultura, ninguna imagen!... ¡Destruyamos todo cuanto en los Templos representa una figura humana! Y este aniquilamiento ayudó a suprimir aún más la Historia de la Humanidad.*

287 *Tales fueron las reflexiones, las actitudes y las decisiones tomadas y proclamadas por los Pares en la Roma pagana, desde la llegada al Poder del asesino Pare* ***Tito****.*

288 *Éste no cesaba de vociferar a los Pares y a los Lores que tuvieran siempre presente que por mucho que les había costado un* ***Troia****... más caro aún sería un* ***Mesias*** *Triunfante y Vengador.*

289 *Tras el asesinato de Alexandre, el duelo, entre Dios de una parte y los Pares y Lores de otra, iría incrementándose cada día más...*

290 *Estos últimos seguirían actuando como la serpiente cada vez que pudiesen esconderse bajo los matorrales, mas cuando habrían de presentarse en público utilizarían entonces la mentira para encubrir sus fechorías y la calumnia para destruir a los atrevidos dispuestos a denunciarlos...*

291 *La frase «¡El embuste ha de concluir!» demuestra como están convencidos que falseando los hechos de la Historia lograrán suprimir a Dios.*

292 *Entonces... menospreciado, insultado vergonzosamente y siempre solo ante la humanidad indiferente, únicamente le restaría al Mesías el utilizar la fuerza terrorífica de su Tremendo Poder.*

293 *¡Sí...! ¡Todo quedaría bien claro! Los Pares y Lores de todos los tiempos serían los responsables de la destrucción de la humanidad de este Globo.*

294 *La Bibele de los **Ele** parlanchines aseguraba que la Justicia del Mesías sería la Justicia del Todopoderoso...*

295 *Los **Abe** repetían sin cesar que para ese día del Futuro tal Justicia Suprema e Inevitable estaría por encima de toda esa gente farsante, hipócrita y enloquecida, la cual fue expulsada de las ciudades pero se sabía volvería en los siglos venideros para enturbiar la Historia de Dios y de los Bere, conduciendo a los pueblos como rebaños de ovejas al matadero pagano...*

296 *Aquélla no obstante descubriría, aunque fuese tardé, justo a tiempo antes de tender sus cuellos al verdugo, el gravísimo error que cometieron al burlarse del Mesías con la blasfemia del ateísmo y el sofisma del paganismo.*

297 Y en el Libro explícito está escrito: ***"Decidles: ¡Tardaré! iré lentamente como el caracol, pero un día inevitable para todos les mostraré y demostraré los crímenes que cometieron a lo largo de los siglos"***.

# EPILOGO

En la actualidad todos los personajes que se citan en esta obra, incluidos pueblos, naciones y diferentes grupos raciales han sufrido una importante transformación en sus denominaciones así como en su historia y orígenes siendo, por tanto, difícil diferenciar que es lo negro de lo blanco, lo verídico de lo inventado y lo importante de lo profano en todos ellos.

En esta obra he respetado las denominaciones del investigador Alexandre Eleazar apelando a que la inteligencia, el razonamiento y la capacidad de investigación del lector sea capaz de reconocer los paralelismos entre estas denominaciones e historias con los nombres, historias, dichos y leyendas que aun hoy día persisten a través de todo el orbe y en todas las culturas. Es claro que las diferentes grafías utilizadas para representar los sonidos, es decir, las letras de nuestros alfabetos, han sufrido variaciones a través de los siglos y muchos nombres que antes se escribían con b ahora se escriben con v, y viceversa. También se han añadido h para no representar sonido alguno o, en otros casos para variar el que le precede como ocurre con **ph, ch, sh, th, rh, lh, nh**, etc. En otros casos se han añadido diferentes signos para un mismo sonido como **c** o **q** para representar la **k**. Donde había grupos de consonante con vocal más r o l y vocal se ha producido la desaparición de la vocal intermedia entre las consonantes como es el caso de **Bere, Pere, Tara, Tiri, Paro**, etc. que han pasado a escribirse **Bre, Pre, Tra, Tri, Pro**... En otros casos las vocales simples se han convertido en diptongos como la de **bon**, que se convierte **buen**, o la palabra **ovo** antigua que se convierte en **huevo**. Y todos estos cambios se producen en todas las lenguas debidos a las variantes dialectales de cada lugar y, en especial, a la acción de "normalizadores" de los diferentes lenguajes que hicieron este trabajo con un propósito que, desde luego, estaba lejos de crear una homogeneización y la reunificación de todos los lenguajes en uno solo, como ocurría en el pa-

sado. Estos "normalizadores" de los lenguajes siempre han sido de la casta sacerdotal y, en los últimos siglos ha sido un trabajo especialmente encargado a los Benedictinos, servidores de una Iglesia que puede considerarse como una fiel heredera del Paganismo ancestral. Los **Paien** son los llamados ahora paganos. Los **Bere** se han transformado en los íberos aunque su origen. historia y ubicación geográfica han sido muy retocadas. La Iberia antigua abarcaba un territorio mucho más amplio que el circunscrito a la Península Ibérica. Hace unos cinco mil seiscientos años años, cuando alcanzó su mayor extensión, ocupaba toda Europa, Oriente Medio hasta las mismísimas puertas de la India, y Rusia hasta sus confines siberianos. En muchísimos topónimos podemos evidenciar esto como lo encontramos en la **Beretanie** (Bretaña) en **Belgie** (Bélgica), **Siberie** (Sibéria), **Berlin** (llamada antiguamente **Beranderburuga**), **Bere**men (Bremen), **Terastebere** (Trastevere), **Berga** (Berga), **Bergen**, etc.

Sin temor a equivocarnos podemos afirmar que se ha destruido la historia de los **Bere** y para llevar a cabo esta destrucción lenta y progresivamente a través de miles de años también se ha destruido la historia de los **Paios**, a quienes a mi me gusta llamar *Hijos del Sol*, utilizando sus propias creencias.

Debido a este espolio de la historia no hemos tenido más remedio que reconstruir lo poco que aun puede reconocerse como genuino e intentar, mediante la lingüística, la traducción de textos muy antiguos, la recopilación de viejas leyendas y los datos aportados por viejos libros hacernos una idea de lo que sucedió en el pasado. Pero hemos intentado apartarnos de todo lo que en Historia es oficial y de los libros clásicos sobre todo, por ser reconocidos por nosotros como obras falsas que utilizan en sus contenidos algunos nombres reales y otros muchos creados para dárselos a los personajes de sus historias fantásticas y de lugares que no existen. Conocemos estas obras, por supuesto, y en ellas algunas verdades hay pero, ¿cómo podríamos recomendarlas aquí o incluso citarlas sin que se pretendiese dar igual valor al resto de lo escrito?. Todo lo contado sobre la guerra de Troya es una historia amañada y, sin embargo, tal Guerra existió. La historia de Alejandro magno ha sido hábilmente amañada. A esta figura insigne de la antigüedad se le ha hecho nacer en Macedonia y en unos tiempos más recientes que en los que

originariamente nació. Sus conquistas han quedado reducidas a Medio Oriente (hasta la India) y a Egipto pues en estas regiones hay numerosos recuerdos de su paso y ciudades con el nombre de Alejandría y hubiera sido difícil borrar su recuerdo, en cambio todas sus conquistas en Europa, Rusia y Siberia han sido omitidas. No obstante, en toda Europa hay monedas con su rostro, casi todas las *ibéricas* muestran su rostro en el anverso y el jinete en su reverso. La llamada cultura helénica es la Cultura Troyana, que es la culminación del Arte Ibérico. Las ruinas de multitud de ciudades de Oriente Medio, en especial en los actuales territorios de Jordania, Siria, Irak e Irán, zonas del actual Israel, El Hedjaz, Yemen (*la Arabia Feliz*) son ibéricas (*de los Bere).* Quizás la más impresionante sea **Balbek** (*Ba'albek*).

Para reconstruir la Historia necesariamente hemos tenido que apartarnos de las fuentes oficiales y comenzar nuestra labor desde cero. Sin hacernos otra presunción que las derivadas del estudio y de la investigación del material que ha podido caer en nuestras manos.

Uno de estos materiales de estudio y análisis han sido los símbolos. Hemos observado con atención los símbolos, los antiguos y los actuales y hemos visto como la mayoría de los usados hace milenios se continúan utilizando en la actualidad aunque ya no se comprende bien lo que significan y, lo que es peor, están siendo utilizados equivocadamente y por aquellos que en modo alguno deberían habérselos apropiado. Largo sería enumerar todos ellos y hacerlo nos llevaría a escribir otro libro como este o, seguramente, más extenso pero, podremos hablar de los más importantes para reflejar que es lo que está sucediendo y como, a partir del conocimiento de su historia y significado original, nos ha sido posible catalogar muchos monumentos y esculturas, reconocer en ellos a sus constructores y conocer muchos otros detalles.

En esta obra (*Leendanik*) parece reflejarse una y otra vez una lucha entre el Bien y el Mal cuyos personajes son los **Bere**, del lado de los buenos, y los **Paios** del lado de los malos. Pero, ciertamente esta catalogación no es tan sencilla y la historia y la realidad cotidiana nos ha demostrado que hay gente mala y buena en todas las razas y en todas partes. Ambas razas tenían sus culturas y sus creencias que durante milenios se mantuvieron irreconciliables y opuestas.

La *religión Bere* no era un conjunto de Rituales y de creencias metafísicas. El Bere no tenía religión tal y como los Cristianos o los Paganos podrían entender. Sus creencias se fundamentaban en la Ciencia y en el conocimiento de los acontecimientos históricos. Tenían ceremonias que recordaban episodios épicos de su historia como estirpe o a personajes famosos. Hacían representaciones de Dios, de Maria con su Bebe, de las Xurides, del caballo alado (representado así por haber sido traído del Cielo), etc... Pero no se arrodillaban ante ellas ni les hacían ofrendas o sacrificios. Muchos dioses y diosas griegos no son más que personificaciones (algunas muy fieles a los originales) de los personajes bien humanos y citados en el Leendanik. Por ejemplo, la representación de las Tres Gracias está fundamentada en las representaciones de las Tres Marias. Margot es reconocida en la diosa Afrodita o Venus. Selene, Cibeles, Artemisa es otro aspecto de Maria Maistatu. Interesante es observar la escultura de las Cibeles, por ejemplo, en Madrid. Ahí podemos observar a Maria, la Madre de todos los Bere montada sobre un Carro de cuatro ruedas, símbolo del Antiguo Reino de Aragon, que es tirado por dos leones que simbolizan el Imperio Paien de Oriente y Occidente. A sus pies, el rostro (bien conocido por aparecer en innumerables fuentes de muchísimos países en Europa y Oriente Medio) de Omaitsoi despidiendo agua. Los Bere tenían ceremonias de bautismo, de iniciación a la pubertad, de casamiento y de muerte entre otras. No enterraban a sus muertos sino que los incineraban. Para ellos enterrar a alguien era una grave ofensa. Así que por este solo detalle se pueden reconocer muchos asentamientos Beres.

Entre el pueblo llano fueron millones los **Paios** y mestizos **Pabeles, Belpos** y **Palebes** que abrazaron las creencias **Bere** y ello forzó a los Pares y Lores a llevar a cabo el plan que al final de esta obra se ha detallado siendo extractado íntegro del libro LOS BERE. Así, símbolos como el cordero, el águila, los ángeles, el Ojo Divino que todo lo ve, el Tridente, la estrella de seis puntas (no la formada por los dos triángulos opuestos sino la derivada del núcleo de la Flor de la Vida), la de ocho puntas y la de dieciséis, el bastón de pastor, la representaciones de Maria con su Bebe, el cuadrado, el cubo, la Luna, etc. han sido apropiados por la Ancestral Dinastía de Pares y Lores. A esta siniestra Dinastía ya nadie, hoy en día, la reconocerá bajo estas denominaciones aunque reconozcamos en Pare al actual

Pater y al Lore como al Lord. Pero eso poco importa si se controla buena parte de la economía mundial y poseen en sus nóminas a los gobiernos de todas las naciones. Lo controlan todo y hacen y deshacen a su antojo articulando su poder a través de numerosas sociedades, algunas secretas y otras bien públicas y reconocidas.

El Centro Máximo de su poder se asienta sobre el Vaticano o como nosotros lo llamamos: **Batikanus** (*nuestra Primera Fortaleza o Lugar*). El **Batikanus** es el **Trono de Satan** palabra que significa: *"propietario"* entendiéndose como la figura del Patriarca Supremo que es dueño y señor de su prole. **Satanas** no sería sino una variante del más primitivo **Satanus**: "nuestro Propietario". **Satan** está formado de **Sa** (este es) **ata** o **aita** (Padre) y **an** (de, propiedad). El **aita** aún se reconoce en versiones como **Shaitan** o **Saitan**. Se entenderá entonces que reconocemos a la Iglésia Católica de Roma como la Sucesora máxima del Mandato ancestral de Pares y Lores que ha pasado de generación en generación guardando muy celosamente sus orígenes e intentando por todos los medios aniquilar el Mensaje de Dios y su descendencia en la Tierra. Hay otras Iglesias y religiones también adheridas al Trono de Satan.

Los símbolos Paios por excelencia son el dragón y la serpiente, también lo son el toro y la vaca, el Sol en contraposición de la Luna (Bere), la pirámide, el círculo, la espiral, la cruz en todas sus disposiciones, el Báculo, la Tiara y el Tocado, los colores rojo, negro y amarillo. No obstante, los Neo-paganos no han tenido ningún inconveniente en apropiarse de la simbología Bere y utilizarla a su antojo y placer, eso sí tergiversando su significado y ocultando hábilmente su historia y tradición milenaria. Quizás el invento más hábil y el más logrado sea el de la figura del diablo, la cual esconde elementos claramente Beres, como es el tridente, los cuernos del carnero (simbolo de Alexandre Magono) y las patas de cabrón que es mezclada con la cola de dragón y el color rojo del personaje en cuestión. La palabra diablo proviene de **DIO-BELE** (Dios Bele en dialecto Parle). Es así como pretendieron representar los Pare a Dios Be como la Criatura que encarnaba el Mal. Ahora el tridente que significó la Victoria Troiana y que era clavado en el dragón símbolo del Imperio Paio, serviría para hincarse en las carnes de todos aquellos que acabaran en el Infierno. El infierno es el **Lokamuts** (*el sueño-pesadilla*), un estado de ensoñación realmente ho-

rrible y reiterativo del que aun es más difícil de salir que el sueño cerrado en el que se desenvuelve la vida y en contraposición con el **Lozabal** (*sueño abiert*o). Con Lucifer pasó lo mismo. La figura del Ángel caído es otro mito creado para hacer creer a muchos que Dios erraría en su Azterketa y se rebelaría contra el mandato de Dios y el Gran Consejo de Ancianos. **LuzBel** es *el haz de luz de los Bele*, es decir el guía que porta la Luz y nos ilumina. *Lucifer* es una perversión de este término. la F camufla la sílaba PA y por tanto, esta palabra es, en su origen, **LuzPare**. Ni que decir que los únicos que se rebelaron contra Dios son, justamente los Pale, quienes entraron en guerra y acabaron derrotados. Hay quien puede pensar que esa revolución era justa y que Dios era y es un Tirano. Si así fuera ¿porqué nos permite el libre albedrío? y ¿realmente estamos haciendo su voluntad y deseos?. En todo caso si no es un Tirano tal vez sea un sádico que disfruta viéndonos sufrir toda clase de padecimientos sin poner remedio. Pero Dios sabe muy bien que el remedio a tanto sufrimiento está en nosotros mismos y en nuestra capacidad de despertar del sueño.

Otros signos de fabricación más moderna son la Pirámide coronada con un ojo inscrito en un triángulo del que parten rayos de Luz. Este símbolo, además tuvo un origen Pabele entre los artesanos de la construcción antiguos, siendo que consideraron la Pirámide como la obra de construcción máxima de los Hijos del Sol (los Pare) esta se veía ahora coronada por el *"Ojo que todo lo ve"*, es decir por Dios Todopoderoso. Pero pronto este símbolo se convertiría en propio de la Siniestra Dinastía adscribiéndose a los significados dados en Egipto que son un tanto diferentes a los que en principio se le dieron. El Ojo que todo lo ve es ahora el Ojo de los Pare, quienes a través de sus redes de espionaje y de control esclavizan y someten al hombre. La pirámide son los diferentes escalafones de la Jerarquía. Abajo de todo se asientan los esclavos y parias. Arriba se asienta Satan con su Curia. Es el Ojo de Satan el que usurpa el Trono de Dios para convertirse en el Rey del Mundo.

Entonces comenzamos a comprender que la Historia es en realidad la crónica de una gran Conspiración que se ha perpetuado durante milenios y que ha condenado al hombre a una lucha sin cuartel entre lo que es justo y bueno para todos y lo que es de provecho de unos pocos en detrimento de todos los demás. Hay que entender

esto muy bien para poder comprender que es lo que sucedió en el pasado y que es lo que está sucediendo en la actualidad. Todo lo que ocurre y manifiesta en estos tiempos que vivimos está fundamentado en esa gran mentira que ha sido urdida con una meticulosidad y sangre fría difícil de creer y que ha logrado engañarnos a todos y acabar totalmente con el recuerdo de nuestros ancestros y, sobre todo de nuestro origen extraterreno.

Pese a ello, muchas personas al leer el **Leendanik** sentirán algo en lo más profundo de su ser e intuirán de que en todo este relato se ocultan claves que les están haciendo recordar algo muy importante de sus orígenes. Un sentimiento que corre por su sangre y está inscrito en el ADN. Por eso el **Leendanik** se llamó también **Argidazkia** (*El escrito que ilumina*).

En el pasado las escrituras eran muy importantes. No se escribía por escribir y era casi un ceremonial leer la mayoría de los textos, por lo menos tres veces, pues se pensaba que la primera vez lo interpretaba la mente, la segunda era asimilado por nuestra inteligencia y la tercera por el corazón. Pediré al lector que haga lo mismo con esta obra leyéndola tres veces. No hace falta que lo haga una vez seguida de otra. Lo puede hacer cuando le plazca y le aseguro que si lo hace con la atención que merece, descubrirá cada vez cosas nuevas.

Y, a la pregunta ¿qué ocurrió después de la Victoria de Troia? Eleazar nos dejó un texto que formó parte de una Conferencia que dio en la Universidad de Zaragoza en la década de los 90 en la que resume en unos pocos folios la historia desde ese momento hasta la actualidad y que he creído conveniente añadir aquí desde el momento histórico en el que acaba el Leendanik:

“...**Alexandre** asiste a la Boda del **Rey Dardanos**[155] con la hija del Rey de **Ausonie**[156], en el lugar de **Terares** que llegará a ser muy famoso.

**Alexandre** impone a los Paios de **Teo II**[157], el famoso **Tratado de Pelopponese** pero comete el error de abandonar el delta del Nilo a su futuro asesino, Teodos sacará masivamente el oro de los sepulcros antiguos de **Egipato** y paga al asesino **Iurri**, guardia de la escolta de **Alexandre** y ex-cura, para matar a **Alexandre**. Pero, antes de morir, el Rey de los Bere visita China y da el nombre de **Berin**[158] (la G final actual proviene de la pronunciación china) que es el estrecho que separa **Seberie** del Continente de **Sepango**[159].

---

[155] **Dardanos Akatudon** *(Dardanos el tigre del Don)*, conocido después con el nombre de **Rey Ion**, **Ian** o **Iuan** es, junto con **Bitureigi** y **Alexandre** uno de los tres Reyes Magonos de la Alianza que se alzó contra el II Imperio Paio dando lugar a la célebre Guerra de Troia. Fue fundador, junto con su esposa, la **Reina Iuliete** de la ciudad de **Iruma** (actual Roma) y también de Emporitol (Ciudad del Imperio) que fue capital de la Serdanie. En la ciudad de Emporitol nacerían los hijos gemelos del Rey Dardanos e Iulia un 14 de marzo del año 3.587 antes de la Era de los Cristianos.

[156] **Ausonie** o **Ausetanie** cuya capital era **Auzo** o **Auso** (hoy Vic, en la provincia de Barcelona. Auzo es una población muy antigua ya que fue fundada en el 11º Milenio por los Bere que migraron junto con la **Xuride Marta**.

[157] **Teo II**, también conocido como **Teodos** y **Teofilo**, fue Paraon de **Egipato** y del **Parinsepado de Tarteose** (la famosa Tartessos) en el siglo XXXV antes de la Era Cristiana.

[158] Se refiere al Estrecho de Bering.

[159] **Sepango** es el nombre que entonces recibían las tierras de América, las cuales fueron recorridas en aquellos tiempos por el Rey **Dardanos Akatudon** y la tripulación de la **Baleine**.

**Alexandre** muere en **Babel**[160], amarrado a un árbol para hacerle sufrir la misma muerte que el Emperador español-chino, **Omaitzoi**. Dios Todopoderoso provoca un fuerte seísmo y **Babel**[161] queda destruida.

Tras esos acontecimientos el asesino **Iurri** se proclama Rey de **Babilonia**[162], a partir de ese momento los **Egitanos**, o sea los egipcios, son considerados gentes indeseables y serán expulsados de todas las tierras de los Bere y, a la muerte del **Paraon Teodos** quedarán exterminados en los **Palkanes**, entonces esas tierras montañosas se llamarán **Balkanes**.

---

[160] *«Puerta de Dios». Ciudad fundada por Alexandre el 21 Dudzenber 7289 de las Marias o Tercero de Troia – 11 diciembre 3587 a.C.– para ser la capital de todo su Reino, es decir de la* ***GOLE*** *o* ***ARAGON****. El Dios Be hizo construir un bello y gran pórtico en la fachada del cual mandó grabar las Leyes ofrecidas a su pueblo y a todos los humanos de buena voluntad. El monumento fue llamado* ***AMORABELEI*** *(Leyes del Amo Dios Be).*
*La gran y triste fama alcanzada por Babel en la Antigüedad se debe a que, en un lugar llamado desde entonces* ***KALBERE*** *«Lugar del Bere», cerca de un puente, el Dios Be estuvo amarrado con correas de cuero de toro o buey, a un árbol (a fin de destruir el símbolo del árbol de los Bere) hasta sobrevenirle la muerte, sin poder nadie darle una sola gota de agua. Era el 18 de marzo (actual) del año 3544 a.C.*

[161] *Finalmente la ciudad queda totalmente arrasada por un violento temblor de tierra y un viento de arena que la sepulta para siempre, pereciendo en sus casas y calles «todos cuantos optaron convivir con el asesino de Dios».*
*Nunca más volvió a ser habitada y desde entonces apenas si algunas de sus ruinas emergían de la superficie de la arena.*
*Aquí debo decir que en el primer Milenio antes de esta Era los sacerdotes Siriacos y Judíos atribuyeron a la ciudad la denominación de* ***GOMORE****, creyéndose significaba «Dios murió», en el sentido de «Donde Dios murió». Pues así la referencia de la Biblia sobre los pecados y destrucción de* ***Sodoma*** *y* ***Gomore****, nombre éste último escrito a veces con doble r y h intercalada, parecía hacer alusión en parte a la destrucción de Babilonia.*

[162] *En la desgraciada ciudad, que sigue siendo llamada Babel por los Bere,* ***Iurri*** *intenta levantar una Torre más alta que la de Alexandre en* ***Betis*** *(la Giralda de Sevilla) y además redonda (símbolo Paio). Sin embargo, a pesar de todos sus esfuerzos fracasa, debido a la gran resistencia de las poblaciones locales y forasteras atraídas en un principio por falsas promesas y engaños. Es la famosa Torre de Babel.*
*Los judíos, comprados por Iurri como esclavos, juegan un importante papel en la no consecución de la obra.*

Los Arabes entran en **Egipato** a galope de sus caballos y masacran a todos los **egitanos** que les hacen frente y pueden alcanzar, pues pocos de ellos se salvaron y encontraron refugio en las tierras de la **Medie**.

Desde entonces los judíos y los gitanos serán perseguidos en todas las tierras con mayoría de habitantes **Bere** o **Belpo**. Después, los Paios proclaman el Tercer Imperio Español con capital en **Roma**[163], su primer Emperador será el Pare-asesino (todos serán asesinos) llamado **Didier el Txato**, siendo también de raza china.

El segundo Emperador, el famoso **Tito**, apresará con engaños al **Peiduru**[164] y lo hará quemar vivo dentro de un toro de cobre, en su Circo, el día de su Inauguración.

El tercer Emperador será un cura denominado **Eskugei**, que los textos señalan como el más vicioso y cruel de todos los Emperadores de la Medie. Hizo asesinar a **Enri**, Rey de Aragon, en la famosa batalla de **Alkala de Txistberta**[165].

---

[163] *En principio llamada **Iruma** «Tres Marias» -ciudad fundada por el Rey Dardanos de Serdanie y su esposa la Reina IULIA el 12 de Sebotenpber del año 5 de Troia o 5 de julio del 3585 a.C. (en un día de buen sol y por la mañana) para ser la **Kapitol** de las ciudades **Ber, Ban** y **Puebele** de la región que a partir de ese instante tomaría la denominación de ITOLIE (Italie o Italia). En abril del 3584 a.C. el Rey Dardanos proclama a su esposa Iuliete como Regente del Reino de Serdanie y del Reino de Itolie, hasta que su hijo sea mayor de edad, por si acaso le ocurre algo y no vuelve. En el año 22 de Troia, es decir 3568 a.C. y en la ciudad de **IRUMA**, **IRUMALUZ IULIUS** es aclamado Rey de **SERDANIE** o **SARDENIE** y Rey de **ITOLIE**, conjuntamente. Tiene 19 años.*
*Se acunaron monedas con efigie doble por su condición de doble Rey. Siendo su padre, el Rey Dardanos, llamado ahora solamente IAN, el nuevo Rey ostentará también la denominación de Rey **IANUS**.*

[164] Este **Peiduru** es el hoy llamado *San Pedro*, aunque la historia contada ahora no tiene nada que ver con la original. Al final de esta obra se añade parte de su historia en la historia de la ciudad de **Iruma**.

[165] Hoy llamada **Alcalá de Chisverta**, en Castellón. Es interesante la gran torre campanario de la iglesia de este pueblo que es muy alta, con sillares muy antiguos y con un cierto parecido a la Giralda de Betis.

Por el **Tratado de Irte**, Aragon recupera su provincia de **Alamatago** pero pierde la de **Turonie**[166].

La revolución de la Medie, que estalla en **Mareseye**[167], da al traste con el poder inquisidor de los Emperadores-Curas, los revolucionarios proclaman **Lebertad** (*la Tierra es de los Ber*), antes perteneció toda a los curas, llamados paganos en Europa Occidental y **Kutolek** en el próximo Oriente, pero debido a la falta de unión entre **Bere** y **Puebelos**, los curas fomentan disturbios y asesinan a los principales jefes de la revolución.

El Cuarto Imperio, esta vez llamado Español, se instala en la antigua ciudad de **Kartagen** (los Paios ya no se fían de asentar su capi-

---

[166] actual Castellón.

[167] *«Sitial de la Mare» o sea «Sitial de Maria». Nombre dado por los Bere Troianos cuando Alexandre pasó por esta ciudad, fundada por los Paios alrededor del siglo 47 a.C. con el nombre de **PAIOSEIE** «Sitial de los Paios» o **PAIOSE** «Es Paio», hoy Marseille.*
*Alexandre ordenó se levantara una gran estatua de María encima de una colina (reemplazada ahora por la basílica de Notre Dame de la Garde) a fin de guardarlo y preservarlo cuando como Mesías, en esta ciudad y según la Bibele, sería **«humillado, insultado y cruelmente tratado por el paganismo exacerbado ante la pronta sentencia del Justiciero». «El Día del Juicio Final las aguas embravecidas y furiosas subirán hasta la cumbre de la colina donde estuvo María y entonces ni una sola rata de cloaca podrá salvar su triste y miserable vida»**.*
*Entre los años 1645 y 1602 a.C. (aproximadamente) la ciudad de Marseye es escenario de las terribles jornadas revolucionarias donde la sangre, ya no sólo de muy pocos Pares que fueron capturados, sino de los muchos ricos comerciantes, de los dignatarios y jefes militares, de los miembros de la Policía (llamada Polise), etc... corrió a raudales por las calles, yendo a parar al mar en riachuelos rojos.*
*Los sublevados han creado el Estado revolucionario del **MEDI** (pronunciado MIDI) y cantan canciones de odio y venganza en contra de los Pares.*
*La más famosa de aquellas canciones será llamada **AMARSEYESE** «La Marsellesa».*
*Por la primera vez en esta Tierra la bandera roja (color de la sangre de las víctimas antaño sacrificadas en los Tanpalos) sería la bandera de todos los pueblos revolucionarios.*
*Los Paien toman la ciudad por tierra y por mar, no dejando escapar a nadie de su población. Todos sus habitantes perecerán quemados vivos.*
*Le devolverán su antiguo nombre de **PAIOSEIE**.*
*Liberada por el General **IULIUS** éste le restituye su nombre Bere, escrito **MARSEILLE** como ahora.*

tal fuera de las antiguas tierras de España). Llaman también esta capital **Kartagogen-Kartagen Espartaria-Kartago** o **Cartagenis**[168]. Los Emperadores seguirán siendo curas y tratarán de reconquistar todas las tierras del Segundo Imperio que sucumbió a Troia.

Los genocidios se suceden. Los curas tienen mucho oro y acuñan gran cantidad de monedas para pagar a todos los mercenarios que se les presentan, la mayoría africanos.

Los pueblos Bere asisten estupefactos a la destrucción, arrasamiento e incendio de numerosas ciudades de los Bere, a veces con sus poblaciones dentro. Es cuando ocurre la tan célebre desgracia de Alesia, con la rendición de **Berseingetoreix**[169] del Reino de **Auberne**, y la famosa **Bie Kuruz Eraman**, a lo largo de la cual tuvo tanto que sufrir el Gran Martir del IV Imperio.

Pero los españoles sufren grandes derrotas en Inglaterra, donde surge la lucha terrible de guerrillas entre el famoso **Robin Bote Paio**[170] *"el rubio que arroja a los Paios"* y los ocupantes Paios. Igual sucede en Suiza con la resistencia organizada por el llamado **Onguille Home Teli**[171] *"Bien hecho, hombre del Pueblo"* (hoy dicho Guillaume Tell) y en muchas otras partes de Europa donde surgen héroes cuyas hazañas se quedarán en las leyendas, y acabarán ejecutados por la hacha de los "boches" o quemados vivos mientras se les vertían encima de sus cabezas aceite ardiente.

Tras el ardid del gobernador de Roma, la revuelta contra los españoles se inicia en Italia, un joven que se cree descendiente del Rey mago **Dardonos**, el antiguo fundador de Roma, y perteneciente a la

---

168 Ciudad fundada en 3510 a.C. (?) por los refugiados de la primera **Kartago**, en otra tierra de Aragon (hoy Cartagena).

169 La historia oficial lo reconoce con el nombre de **Vercingetorix** y se le atribuye una historia totalmente falsa y tergiversada de tal modo que se le presenta como uno de los alzados contra Iulius Caesar, cuando, de haber vivido en aquel tiempo -cosa que no fue así- hubiera sido uno de sus mejores aliados.

170 Aquí tenemos una vieja historia convertida en una moderna leyenda medieval y novelada, la de **Robin Hood**.

171 Y aquí otra vieja historia adaptada en leyenda al gusto de los tiempos: **Guillermo Tell**.

familia de los **Iulius**, apodado *"el Romano"* debido a los escrito en la Bibele, forma una legión y emprende una feroz lucha contra los Españoles.

El general **Iulius Romano** libera **Mareseye** pero no puede atravesar el rio **Erodanus**[172]. Entonces requisa todos los barcos hallados en las costas italianas y en la **Parobancie**[173], y pone rumbo a las tierras de Iberia. Desembarca en **Ampurias** donde es muy bien recibido por los Indibeles y nombra a uno de ellos **Mendibele** *"Jefe de los Indi Bele"*. A su vez, y en recuerdo de su lejano abuelo, Iulius es apodado aquí **Caton** *"Buen Tigre"*, pronto **Gerone** *"Gente Buena"* se rinde a los Bere y los pocos curas hallados son precipitados al río que atraviesa la ciudad, todos desnudos y en un día de mucho frío.

Después, **Iulius Romano** libera **Berseleone** y besa de rodillas la tierra que un día pisara Eleazar. Sus legionarios están parados frente al pueblo de **Arubi**[174], debido al Tratado sellado con el Imperio Español. Pero **Iulius** se da cuenta de que ese Tratado es un error y no conteniéndose más ataca de frente y por sorpresa a los **Sepaion**[175]. Es la célebre batalla de **Arubicamp** en la cual morirá el General **Mendibele**. Seguidamente se produce la batalla para la liberación de **Taragon**, donde mueren muchos Bere en **Kanberil**[176]*"Lugar de los Bere muertos"*.

---

[172] Rio Ródano.

[173] Provence.

[174] Actual población de Rubí, en Barcelona.

[175] Sepaion se ha querido confundir con la palabra Scipion por verse en las inscripciones escrito SC-PHION (el guión ladeado y ligeramente introducido en la C). Las PH camuflan la sílaba PA, por lo que tenemos la palabra SEPAION. Es curioso que a la entrada de Tarragona en dirección a Barcelona existe un monumento conocido como la *Torre de los Escipiones*. Se sigue llamando así aunque se sabe oficialmente que nada tiene que ver con los Escipiones (una familia romana). Esa reolacin viene dada por el hecho de que se ha reconocido una inscripcioón en la que parece reconocerse el nombre de Cornelius.

[176] Quizás identifique el sitio el pueblo costero de Cambrils.

A su regreso a Roma, donde es recibido con todos los Honores, es nombrado **Caezar**[177] de Roma. Será el segundo Caezar de Roma después de aquel tan lejano **Zar Pollakis**.

Finalmente los Romanos Bere ocupan la capital de **Kartagen**, venciendo así definitivamente al Imperio español.

A partir del emperador Constantino el Imperio se vuelve Católico y abandona sus enseñanzas Bere. los católicos, desconcertando a los cristianos, crean un nuevo Mesías, pero muerto y crucificado en **Jeruzalem**, además tienen la osadía de llamarlo **Christo**. la indignación es grande en todas las Tierras de los bere y en los lugares cristianizados cuando los católicos llaman **Jesús** a **Christo**. Entonces los pueblos de la antigua Europa se precipitan hacia las tierras de Italia y de la Península Ibérica. Son los alemanes, los austriacos, los bandalos procedentes del **Lebante Oriental**, los cuales quieren ocupar el **Lebante Ibérico** y castigar severamente a Roma. los **godos** *"los de Dios"* que llegan desde Noruega y Suecia, forman un Reino en iberia, cuya capital será Toledo. Se les llamarán Bizigodos por haber creado una **Bizigodie** (*Provincia de los Godos*). Inmediatamente después se presentarán en la **Burgonde** los rusos y finalmente, los **Unos**[178], siendo mongoles que se acuerdan de su pasado creado por Alexandre, como gran Provincia de la Gole.

Pero, poco a poco, los jefes de estos pueblos adictos al **Mesias Eleazar** serán corrompidos por los curas que les ofrecieron gran

---

[177] **Caezar**, proviene de "Ça e Zar" *"este es (el) Zar"*. Zar es un título que significa *"sabio, anciano"*. La denominación de *"anciano"* no significa aquí "decrépito o viejo" sino que se refiere a la madurez física y sobre todo mental. Viejo sería **Xaar** o **Xar**. Es importante señalar el hecho de que los gobernantes Bere recibían el trato de Sabios. Así el **Batzar** sería su *Consejo de Sabios* (de **Bat**: uno, unión **Zar**: sabio). Toda pequeña comunidad tenía su **Batzar**. Los **Burubatzares** eran los Consejos de sabios que agrupaban varios **Batzares**. Y por último estaba el **Andi Burubatzar** que se consideraba como el más Supremo de los Consejos, formado por sabios de varios **Burubatzares**. El Zar era el lider del **Andi Burubatzar.** Términos como *Kaiser, Tsar, Ser* o *Sir* provienen de estos términos, aunque hoy en día apenas existen estos fundamentos de gobierno, aun sobreviven en la *Euskalerria rural* y en las *Ulamas* las naciones árabes y musulmanas.

[178] **Une, Un**: significa extremo. Se refiere aquí a las gentes de la parate ms extremada del antiguo Reino de Aragon. Se refiere a ese conjunto de pueblos que han venido en llamarse ahora Hunos.

cantidad de monedas de oro si se pasaban a la doctrina del catolicismo.

Cuando esos pueblos ya no fueron capaces de vencer al Catolicismo, el **Atila** (*Emperador*) de los Unos ya no seguirá su marcha hacia Roma y la península Ibérica, pues por caer víctima de una astucia de los curas paraliza su avance delante de Troia por hacerle creer que tomar el fuerte tomado por Dios mucho tiempo atrás le traería mala suerte. Después lo envenenaron y sus acompañantes se volvieron a sus tierras de Extremo Oriente y bastantes de ellos se quedaron en Rusia.

A pesar de todos los esfuerzos de los Bere y de los cristianos, en el *Concilio de Efeso* los católicos expulsaron a **Nestorius** por afirmar este que Cristo no era Jesús, otros que insistieron en esa verdad fueron expulsados también, como **Arianus** lo fue años antes en el *Concilio de Nicea*. Tuvieron que exiliarse y murieron envenenados poco tiempo después. Sus doctrinas arraigaron sin embargo en Persia, en el norte de la india y en china, donde quedan magníficas pinturas de aquella época, cuarto y quinto siglo de esta Era.

Una vez destruidos y desaparecidos esos justicieros del Norte y de Asia, los árabes quisieron reemplazarlos por no poder de ningún modo admitir las falsedades de la Iglesia de Roma. Entonces ésta, con muchísima experiencia tuvo que aniquilarlos poco a poco, empleando los mismos trucos de siempre, oro y mujeres bellas, esta vez no tenían que regalar jarras de vino y agua ardiente.

Una vez expulsados los árabes de la Península Ibérica, los vencedores empezaron a depurar a sus habitantes. Musulmanes, judíos, ateos o simples criticadores de los dichos o comportamientos de la iglesia, fueron apresados, torturados, asesinados a mansalva o quemados vivos en las plazas públicas, a la vista de los demás ciudadanos y obligados a presenciar las ejecuciones que se celebraban los viernes, los sábados y los domingos.

Y de una manera algo parecida estamos en la actualidad, salvo que ahora se ejecuta a las gentes cualquier día y a cualquier hora y los asesinos son de ideologías y credos variados, desde los ateos duros hasta los creyentes fanáticos...”

# APENDICE

## Historia en síntesis de Siete Ciudades

Este Apéndice está elaborado de la parte final del libro LOS BERE que es también otro Apéndice en el que se dan datos acerca de más de 200 ciudades. Aquí solo expondré siete de ellas: **Berseleone** (Barcelona), **Beturo** (Zaragoza), **Damasku** (Damasco) **Ionis** (San Juan de las Abadesas), **Iruma** (Roma), **Kaide** (Cádiz) y **Kartago** - la vieja y la nueva - (Amposta y Cartagena).

## BERSELEONE

*«Es buena tierra de los Bere»* hoy Barcelona. Ciudad fundada en el 11º Milenio a.C. por los **Maxos de Marta**.

Según un cálculo muy laborioso su creación debió ocurrir entre los años 10376 y 10365 a.C., es decir hace unos 12350 años.

Gozaba de una cierta fama en la Alta Antigüedad y principios de la Antigüedad, por estar incluida en la lista de las ciudades Bíblicas (eran 22), teniendo además la particularidad de ocupar el último lugar.

Es pues mucho más antigua que Taebes/Tebas en Egipto (3588/3544 a.C.), Babel/Babilonia (3587/3544 a.C.) o Iruma/Roma (3585/3549 a.C.).

La ciudad de Berseleon pertenece primeramente al gran **Etâ Arabe**, cuya capital era **Beturon** o **Beturo** (hoy Zaragoza).

La primitiva ciudad Arabe tuvo su epicentro en la zona situada en los actuales emplazamientos del Ayuntamiento, Diputación y Catedral.

Durante el 7º Milenio antes de esta Era pasa a poder del larguísimo **Reino de los Ban** y es incluída en la comarca de la **Banda**. Un fuerte militar o **Banguarde** es construido en el monte hoy llamado Montjuich.

Los Ban pronunciaron la vocal «E», al final del nombre de la ciudad, de igual modo que lo hacen los catalanes con miñone o los franceses con colomne, llamándola así **Berseleone**.

Alrededor del año 5460 a.C. cae en poder del Imperio Paio que le cambia su nombre por el de **Barkai** *(Puerto manso)* a fin de suprimirle el tan odiado nombre de los Bere.

Como los Paios asentaron en un lugar llamado ahora Prat de Llobregat (siendo a la sazón una llanura semi-pantanosa) a una importante colonia China para el cultivo del arroz, poco a poco se estableció en las afueras de las murallas de la ciudad, una multitud de comerciantes y artesanos Chinos.

Se dedicaron a la sastrería, perfumería, cosmética, y sobre todo a las artes culinarias, prestando un buen servicio de fondas con sus correspondientes prostitutas Paias, Chinas y Taias. Es el primer Barrio Chino.

Se extendía desde la actual calle Marqués del Duero y Ronda San Pablo hasta las Ramblas y el puerto.

Después de un estudio más minucioso me parece que sus límites eran: calle Berenguer el Viejo – calle Santa Madrona – calle Carretas - San Paciano - San Rafael, hasta intersección de la calle Hospital y San Pablo-Rambla de Capuchinos (posteriormente a Troia esta Rambla se llamó **Kapatxinos**, es decir «hacia los Chinos») - Rambla Santa Mónica y calle Puerta de Santa Madrona.

También, a partir de esa época y a raíz del aumento de la población, se desarrollaron dos importantes industrias, la de los Astilleros construyendo barcas de pesca y naves para la Marina Imperial, y la de los picapedreros trabajando para los muertos ricos.

No puedo omitir el decir que la actual palabra de barca por bote proviene del nombre Paio de la ciudad, es decir de Barkai.

A todo lo largo de la costa, desde el Ebro hasta los Pirineos, se hallaban diversas fábricas de barcas, consideradas como las mejores de la península. Además en el puerto de Barkai se situaba el mayor astillero de esta parte de la costa mediterránea.

Después, con Aragon, de dicho astillero salieron unos cuantos barcos militares y de transporte de tropas, destinados a la batalla de **Taebes** en Egipto.

Se puede decir que hasta el siglo XVº de la Era Cristiana estuvo en actividad, fabricando bastantes barcos de navegación y militares, algunos de los cuales participaron en famosas batallas navales. También quiero señalar como algunos muebles y objetos de arte

tallados en madera, que se hallan actualmente en los Palacios Reales de Francia, Bélgica, Alemania y otros lugares, han sido fabricados en Barcelona o cerca de esta ciudad, según he podido comprobar a la vista de facturas pagadas.

Con la llegada de los Paios aparecerán las primeras **Lotecie** (cementerios subterráneos). Las dos más importantes estarán emplazadas en los lugares llamados hoy Putxet y Tibidabo. Este último nombre no se refería a la montaña sino a la entrada de la gran Lotecie, situada exactamente donde hoy se encuentra el cruce de la Travesera de Gracia y la calle Balmes y que fue tapiada al construirse los edificios de la manzana entre estas calles y las de La Granada y Tuset, siendo un campo hace unos 15 o 20 años.

Efectivamente, **Tibidabo** quería decir *«Boca del camino a la montaña»*. Recorrí una parte del túnel (que había sido restaurado en algunas secciones con ladrillos) y vi las tumbas del Putxet, una de las cuales debió servir a un muerto de importancia.

De la cordillera montañosa bajaban hacia el mar diversos ríos muy cortos, llamados **Uriere**. Los emplazamientos actuales de varias calles son el resultado de los antiguos cursos de aquéllos.

El más importante seguía el trayecto realizado actualmente por el Tranvía Azul, desde la estación inferior del Funicular al Tibidabo hasta el Paseo de San Gervasio, luego continuaba por la calle Balmes, Via Augusta, Rambla de Cataluña y Plaza de Cataluña donde se dividía en dos brazos. Uno de los cuales formó las Ramblas, desembocando al mar frente a la estatua de Colón.

La palabra Rambla proviene de **Aranbele** *«valle de los Bele»* por referirse a los antiguos cursos de los ríos, cuyas márgenes sirvieron de paseo en verano debido al mayor frescor.

El otro cruzaba la Plaza de Cataluña, discurría por la Puerta del Ángel, Avenida de la Catedral y Vía Layetana hasta el mar. La ciudad de Berseleone estaba ubicada precisamente entre los dos brazos de este Uriere (llamado mucho más tarde Riera) que formaba un gran charco de agua en todo el espacio ocupado por la Plaza de Cataluna y Puerta del Ángel.

Es en donde las mujeres lavaban la ropa.

En el mes de marzo del año 3589 a.C. Alexandre libera la ciudad del dominio Paio, restituyéndole su nombre primitivo, pero escrito (en escritura Bere se entiende) y pronunciado **Berseleone**. Pasó a formar parte del Reino de la Gole o Aragon.

El nuevo alcalde de la ciudad expulsa a la población puramente Paia y a los Chinos, obligándoles a establecerse en las faldas de la colina cercana al mar. Se les ordenaba de **Juiko** *(ir a la cuesta)*. Los expulsados formaron una barriada con barracas de madera, chabolas de barro y ramas de árboles, que iba desde el actual barrio de Pueblo Seco hasta casi el Castillo de Montjuich. En el emplazamiento que éste ocupa hoy se estableció un **Tanpale** dedicado al Culto de **Sura** (*Dios Sol*).

Los **Argon** llamaron pues la colina **Montjuiko** *«Monte de los que se fueron a la cuesta»*, nombre conservado con esta pronunciación hasta aparecer la lengua **Catelan** propiamente dicha, la cual fonetizó **Montjuik**. Más tarde, con la escritura **Lotine**, aparece en su forma actual de **Montjuich**, no queriendo nunca decir *«Monte de los judíos»* ya que tampoco en catalán se llama **juich** a un judío, sino **jueu**. Las gentes de Montjuiko debieron componer durante más de un siglo una población de gentes miserables y sucias, de mendigos y ladrones.

En el mes de mayo del año 136 de Troia, 3454 a.C., en la curva del río (Llobregat), tiene lugar la batalla llamada **Joberegat**, entre los ejércitos de **Tarteose** y **Paterie Medi** *(Roma)* en un bando y el Reino de Aragon en el otro.

Fue una dura lucha en la cual los Paios vencieron debido a su aplastante mayoría de combatientes. Creo hubo una traición dentro de la ciudad o algo anduvo mal debido a un espía, es decir al famoso **Espai, Espaio, Espaion**, presente siempre en cualquier relato guerrero de los Paios.

Antes de un encuentro, éstos lo enviaban al campo o ciudad del adversario para informarse sobre los efectivos de las fuerzas enemigas. Al retirarse o en el momento crucial del combate, incendiaba todo cuanto podía.

En la batalla murieron varios Capitanes Aragoneses y Sardes, unos debido a las heridas y otros ahogados en las aguas del río, pero

también halló la muerte el Príncipe de Tarteose. Los Paios le hicieron un gran funeral. Llevaron su momia a una cueva situada en las montañas llamadas **Pilos**, donde todavía se la puede ver.

Los Paios de Juiko volvieron a la ciudad. La población China quedó restablecida en el mismo lugar que ocupaba antes. El centro del Barrio Chino debió ser la actual calle de las Tapias (cuyo nombre pudo provenir de **Tapaias**, es decir *«de las Paias»*) y su prolongación hasta la calle Unión.

Tras la inclusión de la ciudad en el Imperio de la **Paterie**, los Paios empezaron a instalar las tumbas de sus muertos en las faldas de la montaña Montjuiko. Por lo tanto, en aquella época, cuando se hablaba de ir a la cuesta **Juiko**) o a **Montjuiko** quería decirse que pronto iba uno a morir. Fue una nueva Lotecie para uso de los muertos más pobres, pues el Tibidabo estaba reservado para los ricos. Los Paios y Chinos horadaron muchas galerías de la Muerte alrededor del antiguo Templo Pagano, durante los años de la ocupación Bere. Debíanse aprovechar dichas obras que tantos sacrificios les costó realizar en los años de su decadencia.

Los Medes cambiaron el nombre de la ciudad por el de **Barcelone**. Cuando estalló la Revolución de la Medie y se proclamó el **Etâ Uletan** la ciudad recobró su antiguo nombre de **Berseleone**, escrito **Bercelone**.

El Ejército Imperial Paien la somete a un rudo cerco. Tras caer en su poder le restituye el despreciativo prefijo **Bar**, pasando así a llamarse **Barsalona**.

Los Paganos son ahora muy aficionados a la letra «A», sobre todo cuando se trata de hablar de los Bere ( «a» = abajo).

También influye mucho la manera de pronunciar de los Gitanos, pues para castigar a los Barceloni los Paien establecen una importante colonia de aquellas gentes dentro del recinto amurallado.

Los Puebelos se consuelan sin embargo al ver como el nombre de la ciudad, a pesar de todos sus avatares, ha conservado el sufijo **on** o **one** o **ona** (buena). Inventan el refrán *«Tan si sona Ber como si sona Bar, Barsalona es bona»* (siendo cambiado en la Era actual,

para que nadie recordara el origen del verdadero nombre de la ciudad, por *«Tan si la bosa sona com si no sona, Barcelona es bona»*, lo que desde luego no convenció a ningún trabajador de la ciudad ni campesino de las afueras, pues sin dinero y con los Paios, nadie veía tal bondad por ninguna parte).

En un cierto momento los Ministros Paganos suprimen el sufijo *«buena»* del nombre de la ciudad, hartos ya del refrán, y la llaman **Barça**, pronunciado **Barsa**.

Pero el ardid tiene poco éxito, pues la denominación pagana no alcanza mucho más allá de alrededor de los Templos. Los tozudos Puebele siguen poniéndole el **Lone** o **Lona** al final del nombre que los nuevos amos quieren imponer a la ciudad.

La población se incrementa constantemente con africanos de Argelia, Túnez, Libia, Sudan, Sahara (nombres actuales) y sobre todo de la ciudad de **Tumbuktu**; El barrio Chino es reforzado con una aportación de emigrados procedentes del Sur de la península (los Almerienses).

Entonces es cuando aparece la expresión **Txarnegue** *«habla de afuera»* para designar a estos invasores usufructuarios, los cuales no hablan la misma lengua que los **Berse**. La actual palabra *«arenga»* proviene de **Txarengue**, con el mismo significado que la anterior. Era el discurso del Jefe militar Paio (llamado **Txar** para abreviar y con la interpretación de *«malo»* y *«pequeño»*), siempre forastero, al joven recluta autóctono, antes de emprender una campaña.

Cuando el **Caesar Iulius** libera la ciudad expulsa de ella a toda la población de origen Paio, Gitano y africano. Algunas familias Chinas no fueron inquietadas ya que rehusaron retirarse con el Ejército Paien. Aplaudieron la entrada del Ejército Imperial Romano (a diferencia de los Chinos de Valencia, quienes lucharon con tenacidad en las filas paganas). Algunos de los expulsados quisieron permanecer no muy lejos de la ciudad. Se quedaron al otro lado del límite fijado por los **Catelan** para los forasteros Paios (tal delimitación pasaba por la actual Plaza de España).

Como desde entonces se establecieron unas ordenanzas municipales para gravar la entrada de mercancías procedentes de las tierras

todavía en poder de los Paganos (a raíz del Tratado de Rubí) las gentes rechazadas y sus descendientes formaron una población de contrabandistas y traficantes. Cada «**Dijou**» *(jueves)* los Berceloni iban a dicho campamento de casetas de barro y cal, pintadas de blanco y azul, para comprar sobre todo vino, anís y aceite, puesto que allí las mercancías se vendían ***«sense costes»***, o sea sin costas, es decir sin recargos, pues ***«coste»***, cuya equivalencia en castellano es *«cuesta»*, tenía dos significados, uno material y otro figurativo derivado del primero.

En origen lo que *«costaba»* no era el precio real de la mercancía sino su precio incrementado por las *«costas»*, o sea los impuestos o aranceles, las cuales gravaban los productos en las entradas de las ciudades.

El camino emprendido por los habitantes de Bercelone tomaba la dirección del actual matadero (desaparecido hace muy poco tiempo), hacia el principio de la Avenida de Roma, donde un gran cañaveral cubría toda la zona y servía de disimulo a los que iban y venían al campamento, llamado por todos **Sence** a fin de ocultar un poco sus verdaderas intenciones.

Los guardias, por lo general, estaban instalados en la actual Plaza de España, mas no faltaban los apostados por entre medio de las cañadas para sorprender a los hombres que volvían cargados de garrafas y toneletes.

Los Gitanos, siendo el elemento más numeroso de dicho campamento, lo llamaban **Sans** y este nombre se quedó intacto en su pronunciación y ortografía, hasta hace unos 15 años en que se le Santificó.

El actual barrio o calle de Hostafranchs es un recuerdo del **Sence Costes**, pues la susodicha expresión, de origen Germánico, proviene de **Costefrancs**, siendo la equivalencia del Sence Costes primitivo, ya que en aquella época la zona seguía franca de costas.

**Iulivs**, el tan agradecido descendiente de los Reyes de **Auso**, considerado por muchos como el **Mesias**, restableció el antiguo nombre de la ciudad, escribiendo **Bercelone**.

Una vez concluido el Imperio Bere de Roma los **Berceloni** o **Bercelonin** lucharon bravamente contra los nuevos amos y en el año 471 d.C. consiguieron expulsar a los Romanos en una lucha en la que participó toda la población. Con la llegada de los ejércitos **Germanicos** la ciudad fue llamada **Berkalone**, a causa sobre todo de la confusión existente con la letra **C**, que los **German** seguían escribiendo **K**.

En el año 822/23 **Abd Al-Rahman II**, El Victorioso, 4º Emir de Córdoba (el mismo proclama ser descendiente directo del famoso Rey **Al Raman II**, que fue Rey de Serdanie cuando Berselone pertenecía al Antiguo Reino de Dios) hace su entrada triunfal, montado sobre un caballo blanco, en la ciudad soñada por los Arabes por ser especialmente mencionada en las Santas Escrituras.

El nombre de la ciudad aparece entonces escrito en letras **Lotin** con la ortografía de **Bercalone**, pronunciado **Bersalone**.

Cuando pasó a poder del Reino de España recibió el nombre de Barcelona, perdurando hasta ahora.

## BETURO

*«Fuerte del Be»* Primer nombre de Zaragoza dado en el 11º Milenio a.C. por los hijos de **Marta**.

Fue la Capital del Antiquísimo **Etâ Arabe** (primera tierra en este Globo llamada Arabe). Los Bere dieron el nombre de **Auribe** al río Ebro.

En el 6º Milenio antes de esta Era, y tras un largo y duro asedio de casi 3 años, en los cuales los **Argien** ayudaron a los Beturos, cae en poder del Imperio Paio.

Los vencedores degollaron uno a uno a los prisioneros masculinos, es decir a los que tenían edad para sostener un arma. Unos 3000. Lo hicieron en presencia de los componentes de su ejército y sobre la tristemente famosa **Mesa** de los **Rapados**.

Se obligó a cada soldado a beber un buen trago de sangre, mientras la bandera roja con el León dorado sentado, la pata izquierda sobre el Globo, ondeaba encima de las ruinas de la **Eliz**.

Los viejos y viejas fueron quemados vivos, las niñas vírgenes entregadas al Pare, y las mujeres jóvenes a la soldadesca que las esperaban con ansiedad, justo premio al gran esfuerzo realizado. Los niños varones quedaron castrados, incluidos los recién nacidos.

Sin embargo, al parecer, los Paios dejaron casi 20.000 muertos alrededor de las murallas de Beturo y en las aguas profundas del río, al cual llamaron **Auripa**.

La ciudad tomó entonces el nombre de **Pailar**, siendo declarada Capital de la primera **Manie** (grande región militar) del Imperio. Habrán bastantes otras: **Alemanie** (será la segunda Manie), **Irumanie** (la tercera Manie – hoy Rumanía), **Noremandie** (la cuarta), **Birmanie** (la undécima) y **Atazemanie** (la trasera Manie o última – ahora Tasmania).

Desde entonces, los colonos Paios afincados en esa región y los habitantes de la capital serán conocidos en la península por el apelativo de Manios o Maños.

Se siguió llamando Beturos a los descendientes de los antiguos habitantes de Beturo, que pudiendo escapar de la masacre por hallarse en los campos circundantes al momento de rendirse la ciudad, se refugiaron en las agrestes montañas.

En tiempos del Imperio Paien los Lores obligaron a los suyos a llamarlos Baturos o Baturones, a fin de suprimir el origen Be de la primitiva denominación. Además utilizaron Baturo como sinónimo de imbécil (adjetivo éste procedente de la palabra Paiene **Inbezeli** o sea *«el que hace devoción al Be»*), de idiota, de campesino inculto no sabiendo lo que se dice... sobre todo cuando hablaba del inevitable regreso de Dios, a fin de cumplir su Juicio Final.

Los Paios construyeron un gran **Tanpale** cerca del río, en el interior del cual instalaron un gigantesco **Sol** de oro, puesto sobre una pirámide de alabastro.

La antigua Beturo es liberada por Alexandre al hacer su entrada triunfal en ella el ?4 diciembre 3589 a.C.

El Zar Be informa a la población que en Kartago cambió el nombre del río por el de **Eberu**.

Acto seguido ordena destruir el **Tanpale** (Templo) y en su lugar se levante una **Bezilik** dedicada a Maria y a su Primera Vida en esta Tierra.

Alexandre será llamado **Zaragose** *«Es el Zar-Dios»* o *«Es el Dios-Zar»*. La ciudad recibe entonces el nombre de **Zaragosei** *«Es del Zar-Dios»* e incluso más tarde el de **Zaragose**, debido a una estatua erigida en la Bezilik, la cual en los siglos venideros alcanzaría mucha fama por representarlo de pequeño con su Madre María.

También la ciudad será denominada **Azkatua Zaragose** *«Es el Zar-Dios que la liberó»*, **Sezar Auguzta** *«Es el Zar que la apadrinó»* o **Zaldube** *«Querida del Be»*.

En la ciudad recién liberada, Alexandre celebra el primer aniversario de la Victoria de Troia y regala juguetes a todos los

niños. Éstos le llaman **Eneadi** *«Mi Dios»* o **Eneadiele** *«Mi Dios Ele»*.

Alexandre representa a los niños maravillados como fue su Nacimiento en la lejana **Karelie**, en el pueblo llamado luego **Goteinburuga** «Ciudad donde nació Dios» (hoy Gotemburgo).

Según Alexandre explica, en esa época del año, en dicha tierra natal, las casas y las llanuras pobladas de altos y frondosos abetos y pinos están recubiertas de nieve. Razón por la cual muestra su Nacimiento en una **Duma** (Palacio) rodeada de dichos árboles, y el conjunto, con la ayuda de hilachas de lana, figura estar empolvado de nieve (el nombre de Duma, que en un principio había significado «Propiedad o casa de la Madre», procedía de la Duma de **Marta**, cuyo emplazamiento estaba en el actual Kremlin de Moscú. A su vez Kremlin es la contracción de **Keremelen** *«Tierra de la querida hembra»*, siendo el nombre del lugar donde murió la **Xuride Marta**. Esta muerte fue llamada **Martir** por haber sido dicha Reina salvajemente asesinada por los **Paiolos**, los lotes Paios. El Sepulcro de la Reina de los **Martin** tomó entonces el nombre de **Mosku**).

En el interior de una supuesta habitación coloca un **Bebe** (pequeño Be) dentro de una cunita. Alrededor varios **Be** (corderos) le llaman Be... Be...

En la cabecera se inclina una mujer: es su Madre... su Segunda Madre en esta Tierra, habiendo sido para Él como una Reencarnación de **Maria** la cual puede considerarse la abuela de todos los humanos de raza blanca.

La escena es denominada **Nodael** *«Es nacimiento de EL»* o **Noel** *«Nacimiento de EL»* y **EL** es Dios.

Es pues en Zaragose donde se ha celebrado por la primera vez en este Globo terrestre la Fiesta o Celebración de la Navidad (1 Faitbere año II de Troia – 26 de diciembre del 3588 a.C., muy exactamente). El día de la **Epepanie** (31 de diciembre) y ante una Efigie de Maria traída desde los campos Troianos, los hombres, las mujeres y los niños se arrodillan con fervor.

El Be aclara que ahora **Elle** (María) se halla nuevamente en su vastísimo Reino de los 12 Globos de **Mundo**, regalado por su

Augusto y Venerable Hacedor como Dote el Día de su Boda... y allí le espera para realizar juntos el camino de regreso a **Baleden**.

Alexandre recuerda a los Berun y Puebele la Historia del Hombre y lo mucho que les queda por recorrer hasta llegar al tan Fatídico Día del Juicio Final el cual para juzgar a los humanos de la Tierra tendrá que imponer a los muertos y a los vivos.

Por las calles de la ciudad los Tres Reyes **Magos** desfilan montados sobre briosos corceles. Uno de los Reyes es el verdadero, pero Dardonos y Bitureigi son representados por sendos Capitanes **Uk** y **Gal**. Alexandre se queda en la ciudad hasta bien entrado el actual mes de enero.

La Navidad conmemora entonces la Gran Victoria de Alexandre en Troia y su Nacimiento en la Nueva **Elie**.

Tal Celebración quedó desplazada por los Cristianos al 25 de diciembre para hacerla coincidir con la detención de **San Peiduru de Roma** en la noche del 25 de diciembre del año 3480 a.C. por estar confundidos sobre la verdadera identidad de aquel Santo Mártir.

Hoy se pretende que la Navidad es de origen Pagano aunque es todo lo contrario, es la Fiesta anti-pagana por excelencia. Siempre los Pares y demás Paganos hicieron todo cuanto pudieron para extirparla del pensamiento de los hombres y mujeres. Asesinaron a mucha gente mas todo fue inútil... y si esta Fiesta ha perdurado hasta ahora es porque finalmente se atuvieron al refrán inventado por ellos mismos: si no puedes luchar contra alguien o algo de demasiado potente únete a él o hazlo tuyo, a tu manera... ¡y así hicieron...!

Zaragose llegó a ser una importante ciudad del Reino de la Gole o Aragon.

Cuando el Reino se dividió en dos partes y la situada al Norte de los Pirineos prefirió el nombre de la **Gole**, con capital en **Lion**, las tierras al Sur de aquellas montañas se quedaron con el de **Aragon** y su capital fue **Zaragose**, volviendo así esta ciudad a ser capital de un Estado.

Alrededor del 1500 a.C. la ciudad de Zaragose cae en manos del Imperio **Galo** y recibe el nombre de **Galguntza**.

Sus habitantes vivieron en la opulencia gracias a la fertilidad de los campos productores de gran cantidad de cereales y al comercio instalado en sus estrechas callejuelas.

En los numerosos tenderetes podían hallarse las telas más preciosas procedentes de Oriente. Muy renombrado era su mercado de caballerías y mulas así como de los aparejos de labranza y cultivo fabricados en hierro por los Berik.

Cuando los Ejércitos del nuevo Imperio de los Paios, el Imperio **Paien**, llegan a la proximidad de Galguntza, decenas de miles de Bere están ya preparados para cortarles el paso y defender la ciudad hasta la muerte. El asedio será uno de los más importantes realizados por los Paien en toda su existencia. Junto a los Galego lucharán los Berik y los Aragoneses.

Al lograr los Paios alcanzar las murallas de la ciudad, tras haber rebasado diversas empalizadas y otros tantos fosos, lanzan uno y otro asalto en regla con todo lujo de ingenios militares: torres de madera, trampolines, etc... Galerías subterráneas aparecen en cada bando.

Mas a pesar de todos sus esfuerzos los Paios no logran colocar a ninguno de los soldados, en estado vivo, al otro lado de las viejas murallas...

¡**Galguntza** se cubre de Gloria!

Por fin **Agabon** *«La buena ciudad»* llamada también **Eguberi** *«La luz del Bere»*, expresiones que hoy en Euskera recuerdan la Navidad, cae en manos de los Paio/africanos, cuando en el interior de sus calles y casas quedan pocos hombres vivos.

Mientras los Paios acaban con los heridos, los viejos y los niños, la banda de gaiteros de la ciudad, los **Zarabetuari**, tocan por última vez el **Gorazar**.

Las pérdidas humanas son elevadas por ambas partes y la resistencia heroica de la desgraciada ciudad será conocida hasta los confines de Oriente.

Los Arabes la cantarán en sus Leyendas y canciones, jurando que un día vengarán a sus muertos... Como Alexandre predijo que en el curso de su Tercera Vida volvería a Zaragose, se conservó una de

las Puertas mandadas construir por EL, orientada en la dirección por donde aparecería, y se siguió llamándola irónicamente la Puerta de Alexandre. Frente a ella los Paios cavaron una profunda fosa solidificada en obra pétrea, destinada a arrojar vivo en ella a cualquiera se reconociese Creyente en Dios y esperara al Mesías... Fue llamada «Fosa del Juicio Final».

Muy cerca se edificó el inevitable y obligatorio Circo para que la juventud se acostumbrara a ver correr la sangre y a matar.

La ciudad recuperó su nombre Paio de **Pailar**.

Alrededor del año 204 a.C. los Paios fueron aniquilados gracias a un levantamiento de la población y a la ayuda de los heroicos guerreros del **Bebazter Erreinu** *«Reino separado de los Bere»*, creado unos años antes.

La alegría en **Zaragosse** es enorme y los Bere y Berun de las montañas se abrazan con los Puebele de la ciudad Mártir.

El Reino mencionado tenía su Capital en la hoy Barbastro, comprendiendo todas las tierras al Norte del río Alcanadre. El río Noguera Ribagorzana le servía de frontera Este. Perduró hasta la llegada de los Arabes, con los cuales se aliaron gustosamente.

Los Romanos, al transformarse de Bere a Paganos, ocupan la ciudad con el objeto de convertirla en Plaza Fuerte.

En el año 329/330 de esta Era su población se levanta contra las Legiones Romanas por resistirse éstas a abandonar la ciudad y el resto de la Península Ibérica. Liquidados en sus cuarteles y expulsados de las murallas, los Romanos pusieron sitio a la ciudad la cual aguantó dos años sin recibir ningún alimento del exterior. El castigo infligido a su población, luego de ser ocupada por estos Paio/Romanos, fue tal que solamente unos cientos de personas quedaron con vida entre los prisioneros militares y civiles.

Entonces es cuando el Antiguo pueblo de Alexandre... el pueblo de Dios... mandado sin duda por el Espíritu del Mesías, viene a toda prisa para salvar a sus hermanos...

¡Es la gesta Gloriosa de los **Gots**...! (llamados aquí también **Godos**) Al llegar los Arabes a **Zaragosse** su población fraterniza calurosamente con ellos, pues además de liberadores los

Musulmanes son considerados como los descendientes de los Antiquísimos Arabe, primeros pobladores de su solar. Asimismo, sin ninguna duda, eran enviados de Dios, ya que así se cumplían las Antiguas Escrituras. Tanto la población de la ciudad como la de todo Aragon se ofrecieron voluntarios para luchar contra las huestes de **Carlomaño**, las cuales sufrieron una grave derrota a las puertas de la ciudad y luego, perseguidas sin tregua, quedaron totalmente aniquiladas en Roncesvalles (año 778).

## DAMASKU XAMU

Ciudad creada por los **Ban** con el nombre de **Seiri** *«Es ciudad»*, donde los **Arabe** llevaron en el año 900 de las Marías o 9976 a.C., el sarcófago de **Maria Ian Betistu**, la **Ramadame** *(Madame Dios)*, tras el Golpe causante de enormes derrumbes en la gran Necrópolis de **Balbek**.

Quisieron que toda la ciudad sirviera de custodia a la nueva Tumba verde de la Madre de Dios y a este fin construyeron el Sepulcro dentro de una **Ermite**.

Tal Sepulcro recibió entonces el nombre de **Damasku**, siendo éste más tarde aplicado a la misma ciudad.

Y como ha ocurrido muchas veces el nombre desplazado de **Seiri** ha sido utilizado para designar a las tierras bajo la administración de la nueva Ciudad Santa. Luego se pronunció **Sirie** *«Tierra de Siri»*. Desde ese momento la ciudad de Damasku será visitada por peregrinos llegados de todas las tierras de los Arabe y de los Ban.

Atacada varias veces por los **Pantekos**, los **Armenios**, los **Titos** y los **Palestinos**, pueblos obedientes siempre a las órdenes de los **Pare**, logra rechazar todos los intentos para someterla.

Algunos **Emir** Arabes se distinguen en su defensa, adquiriendo gran fama. Uno de ellos aniquila 5 batallones Palestinos en un difícil paso montañoso. Empujando sus bravos guerreros en dirección de la costa ocupa la ciudad portuaria de **Kaipa** (hoy Haifa) haciendo prisioneros a varios Pare reunidos en ella para celebrar una de sus Fiestas. Dicho puerto quedaría algunos años en poder del Emirato de Damasku.

Hacia el año 5618 a.C. el Imperio Paio decide acabar con la Ciudad Santa. Un ejército de 35.000 soldados se dirige hacia la llanura de

la **Xanarabek**. Está formado de Titos, Armenios, Persas, Palestinos, Etíopes, Egipatos, Sudaneses, Palenies, Libios y Paiatzos.

Damasku será defendida por 9000 guerreros, a pie y a caballo. El Naguzi que los manda es el **Emir Gartsun**. Damasku es completamente cercada.

Antes de iniciar cualquier asalto a las murallas, los Paios contaminan las aguas del río que penetra en la ciudad para suministrar agua fresca a todas las casas.

No hay posibilidad pues de resistir un largo cerco.

Las operaciones se desarrollan en una sola batalla, empezando al despuntar el día y acabando cuando el sol desaparece tras un cerro. Los Arabes salen por las tres puertas de la ciudad y en tres columnas separadas marchan en dirección de los Paios. El choque es tremendo. Tras cada embestida los Arabes retornan sobre sus pasos, descansan unos momentos, curan un poco sus heridas y se lanzan otra vez al ataque.

Al caer la noche los Paios saben que han ganado la batalla mas no se atreven a entrar en la ciudad. Lo harán al mediodía siguiente. Según ellos las bajas de los Arabes alcanzaron unos 7000 guerreros, entre muertos y heridos gravemente los cuales sucumbieron a continuación. Sólo pudieron hacerse con 2000 prisioneros completamente extenuados y en su mayor parte heridos, siendo drogados y castrados enseguida y luego enviados como esclavos a las casas de los Palestinos y Titos, que los reclamaban para las labores del campo y domésticas.

Los niños varones no beligerantes fueron comidos por los Titos y los muy pequeños por los Pares. También ambos devoraron a varias mujeres jóvenes, no vírgenes. Las demás las dieron a los oficiales. Las vírgenes quedaban propiedad de los Pares.

Las Damascenas eran rubias con los ojos azules y bien metidas en carnes, según cuentan los Paios. Añaden por otra parte que los Arabes se mostraron muy duros con ellos, demasiado duros, pues murieron *«una cantidad equivalente a la mitad de lo que ellos perdieron en vidas humanas»*, siendo esto muy injurioso para el ejército Imperial.

El propósito de los Paios, al querer conquistar Damasku, era apropiarse de la Tumba de María para destruirla. Y es lo que hicieron o creyeron hacer.

Sin embargo nunca sospecharon que serían víctimas de engaño, pues quemaron el féretro no con los restos de María sino con los huesos de una pobre anciana.

El verdadero Féretro había sido colocado en el fondo de una galería subterránea cuya entrada quedó bien tapiada por la pila de una fuente en mármol de fósiles. Las obras se llevaron a cabo con la ayuda de prisioneros Paios y éstos una vez las concluyeron se envenenaron, según su costumbre. Pues escogían ellos mismos ese modo de morir en vez de trabajar todas sus vidas como esclavos, a condición bien entendido de que sus cuerpos no fuesen quemados pero sí sepultados en una fosa contigua a la sala secreta donde se hallaba la tumba de María.

Cuando los Arabes estuvieron seguros de la preparación de una gran expedición militar contra la ciudad, entonces pensaron que dicho sistema sería el más conveniente para impedir a los Paios alcanzasen su objetivo principal.

Construyeron el falso féretro de idéntico material, dimensión y presentación. El cambio se hizo en una sola noche, dejando venerar a los fieles el falso durante unos meses a fin de que ningún espía Paio sospechara nada.

En el año 3587 a.C. Alexandre entra triunfalmente en la ciudad, la cual tras su ocupación por los Paios había sido llamada **Xanan** *«En la llanura»*.

Le devuelve su nombre de **Damasku** *«Es Sepulcro de la Dama»* dicho por algunos **Damas** *«Es de la Dama»* o **Xamu** *«Sepulcro de María»* y en su presencia el Féretro Sagrado de María es sacado de su escondrijo (la madera de cedro del Líbano dura más de 3000 años). Toda la población se prosterna ante el Sagrado Féretro incorrupto mientras Dios Be lo rodea con sus brazos abiertos. Luego Alexandre es aclamado frenéticamente. Acto seguido ordena la construcción de una gran **Maitzketa** *(Mezquita)* para recordar la antigua Necrópolis de **Balbek**.

Todavía se puede ver en Damasco restos de las columnas erigidas en tiempo de Alexandre. Están tiradas al suelo y sirven para que los niños jueguen encima, siendo desde luego mucho mejor este trato que el sufrido por otros restos arqueológicos más cercanos a mi mesa de estudio, utilizados como estercoleros y basureros.

Damasku será la Capital del Reino de la Gole mientras Alexandre funda **Babel**. De todos modos seguirá siendo la Capital Espiritual del Reino de Dios y de todos los Arabes y Lebaneses.

En aquella época se desarrollaron sobremanera las industrias de la seda, con la fabricación del célebre tejido **Berokar** o **Berokardi**, y de los **Suk** (fundidores). Damasku fue quizá el mayor fabricante oriental de joyas en oro. La agricultura recibió un gran impulso con la cría del gusano de seda y las plantaciones de albaricoqueros y melocotoneros, ordenadas por Alexandre.

Tras el asesinato de Dios en marzo 3544 a.C. la ciudad cae en poder de las huestes del asesino **Iurri**, debido a un levantamiento urdido desde su interior.

El Rey **Al Raman** la libera del yugo Paio, gracias a la ayuda de los **Durutzi**, o sea los antiguos guardianes del Sepulcro de María. Aquél, habiéndose proclamado antes Rey de Siria en Beirut, ratificó la mencionada tribu como Guardiana a Vida Eterna del Famoso Sepulcro que los Paios no se atrevieron a profanar.

Tras la ocupación de Beirut por el Imperio Mede, el Féretro verde de María Ian Betistu es escondido otra vez bajo el piso de la Maitzketa, dentro de una cámara secreta. En la planta superior, sobre unas baldosas recubiertas de grandes tapices de seda, los fieles deberán arrodillarse justo encima de la tumba de María.

De este momento viene la costumbre de dejar los zapatos fuera de la gran sala de cultos para no desgastar los tapices, mas como los peregrinos llevaban casi siempre los pies muy sucios y malolientes, se les obligaba a lavarlos previamente.

Antaño los Paios crearon una provincia dentro del territorio Sirio y la llamaron **Panicie**.

Ahora, gracias a la ayuda de los Mede, es decir de Roma, la Panicie va a competir en fama con las Bellas Artes y la brillante civilización irradiada desde Damasku a todas las tierras de la Sirie o Lebanon.

La capital de la mencionada provincia es la ciudad de PANIS, construida por los Paios casi en el desierto.

A partir de ahora, todos los saboteadores, criminales, ladrones y traidores que turbarán la paz de la ciudad Santa, procederán de la pagana Panis.

Damasku inicia entonces una lenta decadencia. Cuando la Panicie llega a su mayor esplendor, Damasku al contrario se encuentra en una situación muy precaria por lo que una guerra planeada por los **Paniz** y equipada por Roma acaba con el Reino Sirio y la libertad de Damasku.

Nuevamente los Paios tratan de apoderarse del Féretro de María, el cual según ciertos rumores se halla bien escondido bajo tierra. Quieren llevárselo a Panis y es lo que hacen. Dan quizá con uno de falso o no ven nada y dicen haberlo descubierto. No obstante anuncian su traslado a Panis.

Para demostrar la veracidad de sus afirmaciones tienen la osadía de colocar un supuesto Féretro de María en medio de un **Tanpale** (Templo), rindiéndole un culto grotesco en un intento de destruir la verdadera imagen de la Madre de Dios y la Fe de aquellos **Bain** y Sirios que podrían llegar a creer en la autenticidad de los restos expuestos.

La ciudad de **Panis**, llamada también **Panisa**, fue entonces conocida por **Palemere** (pronunciado más tarde **Palmire**) es decir *«Madre de los Pale»*, siendo en el Paganismo algo sorprendente e inaudito. Si realmente los Paios descubrieron un Féretro en Damasku, como ellos explicaban, éste no contenía los restos de María, sino, en opinión de los Arabes y sobre todo de los **Durutzi**, los huesos de una perra muerta de sarna unos meses antes. Una vez más el auténtico Féretro había quedado oculto y al parecer de una manera muy hábil. Al sucumbir el Imperio Mede, los Arabes liberaron todo el territorio de la Grande **Sirie**, la antigua tierra de **Tarsais** y **Egipto**.

Curiosamente el Féretro de María no pudo extraerse de debajo del piso de la **Maizkita**, donde los Arabes aseguraban encontrarse aún, ya que a pesar de todas las pesquisas y excavaciones no fue hallada la cámara secreta. Se dijo que seguramente María estaría cansada de tanto subir a la superficie del Santo Lugar para luego bajar a las

oscuridades del interior de la tierra y harta de los Arabes, incapaces de mantener la inviolabilidad de su Sepulcro, prefería quedarse donde no la viesen sonrojarse de vergüenza.

Los fieles debieron entonces seguir de rodillas sobre el suelo donde se suponía se situaba debajo, quizá a gran profundidad, el Famoso Sepulcro de la Madre de los Hombres **Bedu**. Éstos se conformaron pues en besar los tapices o baldosas que cubrían la gran sala de la Maizkita.

Con la llegada del Imperio **Paien** se incrementó el poder de las **Pañicas**. Damasku y toda la Siria se vieron amenazadas, al Noroeste por la **Panicie** renacida a lo largo de la costa, y al Suroeste por la **Palestina**, esta vieja enemiga de **Sirie.**

Efectivamente, pronto Siria pierde todas sus ciudades costeras, quedándose solamente con las tierras interiores. Damasku es su capital. Aliada con los Emiratos y Jefes Arabes más destacados, guerrea continuamente contra los Paganos.

Desgraciadamente vuelve a caer en poder de los Paios tras haber luchado bravamente frente a una coalición de **Paniz**, **Palestinos**, **Egiptos** y **Paien**.

Todos ellos buscan por doquier el Féretro de María, haciendo numerosas excavaciones, mas éste no aparece.

Finalmente, muy contrariados, ordenan el completo derrumbe de la Maizkita y además, para castigar a los Damascenos, prohíben las plegarias cerca de sus ruinas.

Según explican los Sirios o Siriacos (así llamados por los Paios) a los Paien, los Arabes han debido llevarse el Féretro de María a un lugar secreto mientras hacían creer a las gentes que se hallaba bajo el piso de la **Moske**.

Entonces los Paien llamaron **Chanan** a la ciudad (pronunciado y escrito más tarde erróneamente **Chanaan** o **Canan** o **Canaan** por los teólogos. Los Cananéens o Cananeos de la Biblia judeo/pagana eran los Damascenos).

Varias Leyendas se fueron creando respecto al Misterio del Féretro Verde de María. Los Arabes, tozudos, no pararon sus peregrinaciones a la ciudad Santa.

Sus rezos, en forma de murmuraciones casi silenciosas, se dirigían hacia las enormes ruinas que de noche besaban con mucho fervor. De pronto surge una noticia: se ha encontrado la tumba de María en un territorio situado en las márgenes del río **Zangros** (hoy llamado por error Tigris), perteneciente totalmente a los Kure, razón por la cual ha tomado la denominación de **Kurdistan** *«Es propiedad de los curas»*.

Aquéllos pretenden que los Arabes debieron de traer allí el féretro, cuando Damasku cayó en poder de los Paniz. Estaba en un **Zul** o **Zulo** *(pequeña cueva subterránea)*. Se construiría una gran **Moske** (tumba) cuadrada para que los miles de fieles, que a buen seguro llegarían pronto al lugar, pudiesen visitarla.

La ciudad creada alrededor toma el nombre del nuevo Sepulcro: **Muzul** (hoy Mossoul o Mosul).

Los Arabes desconfiarán bastante de tales afirmaciones, pensando, no sin razón, que dicha tumba es una superchería. Opinaban que en realidad los Kures perseguían dos objetivos: el primero suprimir la fama y preponderancia de Damasku y el segundo obtener los beneficios que la creencia y el amor a María podrían proporcionarles. Tal hecho, teniendo su importancia, se produjo entre los años 800 y 787 a.C.

Los Kures trataron de crear una nueva Religión, sirviéndose de María como cebo, pero también de Iezus. Era la primera vez en la Historia de este Globo terrestre que iban a servirse de los personajes más fabulosos y célebres de los Bere, para sus propios fines, en un intento de engañar a las futuras generaciones, sabiendo que disponían de mucho tiempo hasta la llegada del Mesías, el cual restablecería la Verdad o suprimiría toda vida sobre la Tierra.

Sin embargo no quisieron ponerse en la boca el nombre de Alexandre, a causa de la gran derrota sufrida en Troia por sus antecesores. Los sacerdotes de esta Religión serán llamados **Muzulman** *«Mandados de Muzul»*. En **Muzul** se escribió entonces el famoso **Al Kurani**, el cual mezclaba varios pasajes de la Bibele primitiva con el vocabulario Pagano.

Este nuevo Libro, considerado Sagrado, mucho más tarde se transformó en **Coran**, al ser traducido y bastante retocado por el

Profeta Mahammed, a fin de adaptarlo a los vientos que soplaban en su época.

Cuando los Romanos Bere llegaron a Beirut se dirigieron inmediatamente a **Chanan**, donde fueron recibidos con grandes muestras de júbilo.

Todos los Paios, fueran Palestinos, Egiptos o Panicios, se vieron expulsados de las tierras del Reino. La ciudad recuperó su antiguo nombre de Damasku y fue Sede de un gran Reino Arabe yendo desde **Akaabe** (Aqaba) hasta **Antiokos** (Antiochos) y de **Beirut** hasta **Kirkuk** y **Bender**.

Los nuevos Bere tacharon la Religión de los Muzulman de pagana y de hereje. Por lo tanto Al Kurani quedó modificado, suprimiéndole algunos pasajes donde se adoraban las magnificencias de **SolRa** y se daban falsas interpretaciones sobre la Vida de María e Iezus reencarnado en Alexandre.

Asimismo había tratado de hacer creer a las gentes que el futuro Mesías no sería otro que un Profeta, el cual recibiría de súbito una inspiración Divina emanada de Dios Todopoderoso. En consecuencia se introdujo en él varios párrafos de la Bible Troiana, respecto sobre todo a la persona del verdadero Mesías y al objeto principal de su Juicio Final.

El nuevo Libro, a su vez considerado Sagrado, fue llamado **Damaskuen Al Kurani**. Se vendía muy caro pero los muchos peregrinos que afluían nuevamente a Damasku para besar las ruinas de su antigua **Moske**, se conformaban con adquirir tan solo una página, un párrafo o una línea, que los **Chanman** o transcriptores vendían como fiel reproducción del Libro.

Creo que sobre la marcha cada cual de ellos inventaba **Berse** o **Bersetaz** o **Bersekulos** *(versículos)*, los corregía o suprimía.

Mahammed leyó varias veces dicho Libro, antes de ir a estudiar en su gruta los manuscritos hallados por un pastor en una tumba antiquísima.

Saltando muchas otras incidencias, Damasku estuvo incorporada al Imperio Bizantino hasta el año 635 de esta Era en que es liberada nuevamente por los Arabes. En 661 fue Sede de un Gran Imperio llamado de los **Omeyades** (y no quiero comentar el origen de este

nombre, también muy antiguo, para no extenderme más) o del Gran Califato de Damasku. Al hacer ciertas excavaciones, al momento de realizar las últimas obras de la Gran Mezquita, se halló (según cuentan ahora) el Féretro de un tal Juan Baptiste o Juan Bautista.

Naturalmente, enseguida he relacionado el nombre (al parecer nombre y apellido de alguien considerado Santo) con el de **Maria Ian Betistu**.

No puedo omitir el decir, al tratarse de la Historia de Damasku y de la formidable personalidad que tuvo María, que el invento (datando solamente de 1200 años) de pretender un origen judío a María y a Iezus también, es la blasfemia más colosal proferida hasta ahora. Jamás los Antiguos hubieran imaginado a los humanos del futuro propagando tal disparate.

Parece mentira que los pocos Bere aún existentes y los Berun de buena fe, sean capaces de consentir se enseñe tal monstruosidad a sus propios hijos. Razón por la cual la maldición ha caído para siempre sobre los pueblos Bere o Arabes, culpables igualmente de propagar esa falsedad injuriosa por toda la faz de la Tierra. Pues ellos la hicieron suya, evidenciando que en la actualidad son tan paganos y tan herejes como los propios paganos...

La Historia ha demostrado que las mentiras no pueden combatirse solamente con el alfanje pues si bien es verdad que los Musulmanes construyeron un gran Imperio con el propósito de destruir ciertas herejías y una gran falsedad fraguada respecto al Mesías, no dejaron de seguir el camino erróneo del paganismo y de los enemigos de las gentes Arabes...

En el año 1516 Damasku cae en poder del Imperio Turco y el 1º de octubre del año 1918 es liberada por el Emir **Faisal** de **Hedjaz** el cual se proclama Rey de Siria el 12 de marzo 1920, a pesar de la gran oposición y presión de los franceses, deseosos en apropiarse de toda Siria... gratuitamente. El Rey Faisal cumplió así (sin saberlo) un Mandato Divino previsto por la Bibele primitiva. Sin embargo el 30 de julio 1920, tras una batalla sangrienta, es expulsado de su propio Reino por los franceses, así como toda su familia y su hijo nacido en Damasku, siendo por lo tanto Emir de Damasku y de Siria.

El Rey será finalmente asesinado de la manera más cobarde y vergonzosa, el 8 de septiembre 1933, precisamente para evitar que dicho Emir Heredero fuera proclamado Rey de Siria en un trozo de territorio Sirio ocupado por los **Kurdos** (aliados y amigos de Faisal, quien en ese momento era Rey de Irak) y los militares de su propio ejército.

Los franceses introducen en la ciudad y en la nación que dividen en dos, Siria y Líbano, su ateísmo revolucionario, dando más tarde sus buenos frutos, como los dio en casi todas las tierras que pisaron... En 1941 la ciudad de Damasku cae en poder de los Ingleses, y los franceses, no estando seguros de las intenciones de esos aficionados a la monarquía, se apresuran a encarcelar al Emir de Siria (tras su ejecución frustrada a fin de impedir recupere la Corona de su abuelo materno) con una falsa, ridícula y vergonzosa acusación. Querían suprimir cualquier posibilidad que tuviera de conseguir el Trono de Siria, legítimamente suyo.

En 1946 Siria se libera de los franceses y Damasco es desde entonces la Capital de un Estado, pero esta nueva Siria ha perdido su gran provincia marítima, el Lebanon, y varios otros territorios arbitrariamente arrebatados. Divide y vencerás y luego humilla y mandarás. Y acabaré con un párrafo del Kurani de Damasku:

*«¡Pagano...! Dios te advirtió de no dividir y ensangrentar las tierras del Lebanon, Siria y Tarsais... Ahora ya no te advierte de nada... No te amenaza para que pares el brazo, la lengua o la pluma... Tu castigo está ya establecido... Dichosos serán los verdaderos Creyentes, los cuales podrán presenciarlo antes de morir, puesto que nunca serás capaz, en ningún momento, de parar la arena del tiempo...»*

## IONIS

Hoy San Juan de las Abadesas. Pueblo que debe su existencia al ser en su solar donde se unieron en matrimonio el Rey **Dardanos** de **Serdanie** y la **Pubele Iuliete** de **Auso**, hija del Rey **Iulius** de **Ausetanie**.

En el momento de la boda era un lugar deshabitado llamado **Terares**. La fecha de tan fausto acontecimiento: el 23/24 de junio 3588 a.C., siendo Alexandre **Auguzaita** *(el Padrino)* de Dardanos. Desde entonces y por tal razón, aquél será llamado muchas veces **Sezar Auguzaita** o **Auguzta**.

Cuando **Ion** o **Ian** regresa de su viaje alrededor del Globo terrestre y comprueba que no puede Reinar en su propio Reino, por haberlo abandonado durante 68 años, pasa los últimos años de su vida dedicado a la tarea de hacerse edificar un magnífico Sepulcro (del cual he visto creo una reproducción muy antigua) al lado mismo del sitio exacto donde un día fijó su tienda para unirse a la Pubele Iuliete. Dicho lugar había quedado señalado por los **Abe**, quienes plantaron un árbol **Kade** al morir el Rey de Sardenie e Itolie.

Dardanos costea los gastos de la construcción de su Sepulcro con el oro y las piedras preciosas que trae de **Asia** y **Amerik**.

A su muerte, el 4 de julio del año 3505 a.C., su cadáver es depositado en el Sepulcro (a los 80 años de la fundación de Iruma). A partir de ese instante la población de Ministros Sacramentales, Abe, picapedreros, escultores, artistas, carreteros, mulateros, fondistas, sastres y otros artesanos y campesinos, residente alrededor del Sepulcro, formará un pueblo que pasará a la Historia con el nombre de **Ionis** (a veces llamado también **Ionkuis**) ya que si Dardanos, al casarse se llamaba así, antes de su muerte y para todas las gentes era conocido por **Ion**, **Ian** o **Iuan**. Por lo tanto una vez muerto fue **San Iuan**.

El pueblo de **Ionis** es entonces considerado Santo, adquiriendo gran importancia. Su Sepulcro es constantemente visitado por numerosos peregrinos que desde **Olot** cogen la flamante y célebre carretera de **Bian** *«Vía de Ian»* (las tierras atravesadas por la carretera se llamarán **Bianie**) mandada construir por el Rey Ian en 3515 a.C. (sufragada por él mismo) y terminada creo 2 años antes de su muerte.

Cuando la **Medie** ocupa la parte marítima del Reino de Serdanie (hasta Olot comprendido) el pueblo de Ionis sigue en poder de lo que queda del Reino, cuya capitalidad es trasladada a **Berga**.

Resiste tenazmente los ataques del Imperio Paien, tras recuperar éste el antiquísimo pueblo Paio de **Iripaio**, llamado entonces **Iripollo** (Ripoll), y toda la extensión de la no menos antigua provincia de la **Paiaretsi**.

Finalmente, al no poder aguantar más tiempo, debido a la escasez total de víveres, ofrece rendirse con una sola y única condición: la de respetar el Sepulcro de **San Ian**, sino sus habitantes prenderán fuego a las casas, con sus muebles y techumbres, y se arrojarán a las llamas. Los Paien fueron sorprendidos por la propuesta de los **Ionin** o **Ionkin**, pues ellos, con su mentalidad Paia, pensaban que iban a comprar sus vidas a cambio del tesoro reputado valiosísimo del Sepulcro de San Ian.

Como en las montañas circundantes se hallaban al acecho los *«terribles, feroces, salvajes, altos y testarudos Catelan, lanzadores del martinet a distancias increíbles»* los Paien prefirieron aceptar tal condición que habérselas luego y constantemente con aquellos **Sebe** *«son del Be»*.

El Culto a San Iuan quedó interrumpido, mas los Paios respetaron el Sepulcro Sagrado del Rey **Mago** (Mago quería decir *«De Dios y de María»*).

Los Catelan liberan la población de la ocupación Paia, restableciendo el Culto al Sepulcro del Fundador de Roma. En aquella época *«El fabuloso Sepulcro de San Ian»* era considerado como el número uno de todos los de la Tierra, ya que él de Iezus había quedado destruido y vaciado de sus restos.

A su muerte Alexandre no tuvo ningún Sepulcro, siendo su cuerpo incinerado.

**Karistio**, llamado también **San Pabelo** *(San Pablo)* visita el pueblo Santo y pide permiso para prosternarse ante el Sepulcro de San Iuan (venía de Olot y pasó por la carretera de Bianie).

Como no puede predicar su nueva Religión dentro del recinto fortificado del pueblo, establece en las afueras de las murallas una pequeña **Ermite** dedicada a la Santa Trinidad (es decir a las tres Vidas de Dios), donde más tarde, y en recuerdo de su paso, se levantaría una Iglesia Cristiana llamada de **Saint Paul** (pronunciado Sen Pol por los franceses). Fue abandonada y estuvo en ruinas. Hace pocos años se empezó a restaurarla pero pronto los trabajos cesaron.

En el año 713/730, Ionis es ocupado por los Arabes. Se arrodillan ante la Tumba paterna del que fue el Gran Rey de los Arabes, **Al-Raman**.

A su alrededor depositan numerosos regalos, consistentes en valiosos tapices y objetos de plata.

**Abd Al-Rahman I** El Justo (756/788) puede abrazar la Tumba de su antiquísimo Abuelo, ya que el Rey Dardanos, al dar nombre Arabe a su hijo de Arabia (significando *«El Poder de Dios»*), creó la Noble Familia de los **Al Raman**, la cual siguió existiendo hasta el Glorioso momento del retorno de los Arabes a la Sagrada tierra de **Iberie**. Abd Al-Rahman coloca sus ofrendas sobre la tumba. Una de ellas es una **Maria** con su **Iezus**, hallada por los Arabes en la Catedral de Constantinopla. Según se contaba había sido robada por los Paio-romanos en la tumba de San Juan.

Enterado e intrigado por tales hechos, cuyos orígenes desconocía, el Imperador **Carlomaño**, entre el año 775 y 800, se lleva a la Catedral de Colonia el Sepulcro de Dardanos, el Rey Mago de Troia y San Iuan. A cambio sufraga los gastos para la construcción de una **Abbaye**, dicho **Abadie** en catalán, levantando su Altar muy cerca del lugar donde estuvo el Sepulcro de San Iuan. Las obras concluyeron un poco antes de morir el Emperador, o sea en 813/814.

A partir de la terminación de la Abadie el pueblo de **Ionis** pasó a llamarse **Sant Joan Abadesenc**.

La Abadie fue entonces confiada a una Madre Superiora francesa procedente de la Abbaye de Saint-Germain-des-Prés de París. Pues ella o su madre había nacido en Ionis o en sus entornos.

Entre los años 822 y 852 el pueblo de San Joan es ocupado otra vez por los Arabes los cuales suprimen el Culto Católico y levantan un Minarete. Las **Abadesences** son expulsadas.

En el año 882, y reinando el Rey **Carloman** de Francia, la Madre Superiora, aún en vida, escribe al Rey de Francia para que la Corona costee las obras de reparación de la Abadie, *«a fin de suprimir las profanaciones cometidas por los Sarracenos»* (la palabra Sarraceno, Sarrasin en francés, proviene de **Zarasein** *«El niño Zar»* o *«hijos del Zar»* y bajo este apelativo se situaban todos los Creyentes, los cuales, sobre todo a partir del año 630, aseguraban que el Mesías no había llegado aún y al ocurrir tan feliz acontecimiento sería conocido como el **Zar** de los **Ele**, según estaba Escrito. Los Zarasein declararon la guerra Santa a los Cristianos por pretender éstos que Cristo fue el Mesías).

El Rey contesta favorablemente a su petición enviándole un Arquitecto de París. Éste hace venir picapedreros de la cantera que abastecía de piedras talladas a la Abadía de Saint-Germain-des-Prés.

Muere la Madre Superiora antes de terminarse las obras y se la entierra bajo el Altar Mayor.

Las obras de reformas quedan concluidas alrededor del año 900. A su inauguración vinieron varios monjes de Lyon y otros lugares de Francia, haciéndose cargo de la **Abadie**. Murieron en el pueblo. Están enterrados en los muros del actual Monasterio.

El rey **Jaume I de Aragon** obtuvo el traspaso de la Abadie y de sus bienes, de la Corona de Francia a la Corona de Aragón, en el año 1213, siendo entregada a monjes catalanes los cuales a partir de dicho momento cambian el nombre de Abadie por el de Monastir. Desde 1492 el pueblo lleva su nombre castellano actual y también pronunciado a la manera catalana.

Acerca del Pueblo de San Juan he leído manuscritos refiriéndose a guerras y guerrillas desarrolladas en sus inmediaciones, desde el siglo XVI hasta el siglo pasado.

Aprovecho la ocasión de hablar de este pueblo para decir lo siguiente. El viejo puente (el tercero que tuvo) restaurado hace poco es un magnífico ejemplo de cuanto tendría que hacerse con todos los restos arqueológicos, pues lo importante es conservar, no las piedras originales (muchas veces muy deterioradas o picadas por el mal de piedra), sino el Arte y Espíritu de las gentes creadoras de tales obras pétreas. Es decir sería preciso ante todo tener siempre presente el Testimonio y Mensaje de los Pueblos Antiguos y Antiquísimos.

## IRUMA

*«Tres Marias»* -ciudad fundada por el Rey Dardanos de Serdanie y su esposa la Reina **Iulia** el 12 de Sebotenpber del año 5 de Troia o 5 de julio del 3585 a.C. (en un día de buen sol y por la mañana) para ser la **Kapitol** de las ciudades **Ber, Ban** y **Puebele** de la región que a partir de ese instante tomaría la denominación de **Itolie** (Italie o Italia). En abril del 3584 a.C. el Rey Dardanos proclama a su esposa Iuliete como Regente del Reino de Serdanie y del Reino de Itolie, hasta que su hijo sea mayor de edad, por si acaso le ocurre algo y no vuelve. En el año 22 de Troia, es decir 3568 a.C. y en la ciudad de **Iruma, Irumaluz Iulius** es aclamado Rey de **Serdanie** o **Sardenie** y Rey de **Itolie**, conjuntamente. Tiene 19 años.

Se acuñaron monedas con efigie doble por su condición de doble Rey. Siendo su padre, el Rey Dardanos, llamado ahora solamente **Ian**, el nuevo Rey ostentará también la denominación de Rey **Ianus**. En mayo del 3554 a.C. el Rey es asesinado por un esbirro del Pare **Didie el Txato**. Éste llevaba tal apelativo por pertenecer al grupo racial de los **Panie**, siendo casi todos chatos, es decir con nariz achatada.

Para castigar el crimen perpetrado en la persona del hijo del antiguo Rey **Mago** y compañero Troiano, el Rey Galo **Bitureigi** levanta un gran ejército, poniendo cerco a la ciudad de Iruma (?15 de julio 3554 a.C.). Tras un durísimo invierno y al cabo de nueve meses los **Kapitolinos** de Didié el Chato deben rendirse (?15 abril 3553 a.C.). Bitureigi comete el gravísimo error de no hacer ejecutar al Pare Didié o Didier, y a todos los Paios que le ayudaron a asesinar al «Rey de Iruma» y ocupar la ciudad. A cambio les exige un fuerte rescate en oro pensando que Didié no podrá reunir tal cantidad (estando en esas tierras se acordaría del desgraciado Rey Baneitu). Así Bitureigi se quedaría con el oro insuficiente y encima enviaría a los Paios a trabajos forzados.

Pero a su gran sorpresa Didié trae en unas carretas la cantidad pedida, sin faltar una sola moneda.

Como Bitureigi ordena contar las monedas una a una, pareciendo dudar de que estuviesen todas, Didié, sacando del cinto su espada de oro la tira sobre las monedas, diciendo al Rey Mago:

– Por si acaso se ha extraviado alguna al manipularlas o han perdido peso al tenerlas encerradas durante 36 años, aquí tienes mi espada la cual bien pesa por cien monedas y bien vale por mil, pues la llevé en Troia.

El gesto de Didié quiso hacer ver a Bitureigi que un Pare siempre podía disponer de mucho oro y si le quitaba la vida aparecerían otros con monedas suficientes para levantar cualquier ejército de mercenarios y enfrentarse nuevamente a los Bere. Bitureigi se dio por satisfecho, permitiendo a Didié y a todos los suyos salir con vida de la ciudad. Una palabra de Galo era una palabra válida... Él no era Paio.

Los habitantes de Iruma, entonces llamados **Kapitolinos,** al rendirse a Bitureigi se dijo que **Kapitular** *«entregaron la capital»* o **Kapitularon** *«entregaron por las buenas la capital»*. Acto seguido el Rey Bitureigi establece a **Tarkinus Suberdeus** como Rey del **Etâ Irutzk**, con capital en Iruma. Tenía 34 años. Era hijo de **Tarkinus**, Gran Capitán de Alexandre, vencedor de los **Ateman** y Zar de **Galilea**.

En el año 40 de Troia, 3550 a.C. el Pare **Didie** el Chato hace asesinar al Rey Tarkinus Suberdeus, volviendo a apoderarse de la ciudad de Iruma. Ordena la ejecución de los Kapitolinos Bere.

Según proclama Didié la ciudad volverá a ser capital de Itolie, es decir de todas las ciudades que formaron primitivamente ese Reino en tiempos de **Irumaluz** o **Irumalus**. Pero los **Ban** manifiestan su determinación de jamás acatar las órdenes de un asesino Pare.

En consecuencia Didié les declara la guerra, anunciando su intención de llevarla a cabo hasta conseguir la destrucción de **Alba Ateye**. Por tal razón, desde ahora, la Kapitol no llevará el nombre

de **Iruma** *«Tres Marías»* sino el de **Aroma** *«Pueblo de María»* porque el Pare, dos veces asesino de Reyes, si bien admite que los Kapitolinos Puebele pueden ser respetuosos con la Memoria de la Abuela Venerada por los Bere en general, no tienen necesidad de rendir culto a la Abuela particular de los **Ban**, al mostrarse éstos tan insumisos.

Didié traza los límites de sus tierras alrededor de **Aroma**, situándolos en una área en forma de arco yendo de mar a mar.

Al ver como sus guerrillas contra los Ban de Alba Ateye van progresando, como las poblaciones Puebele de la ciudad parecen conformarse y como nadie viene a esas tierras a pararle los pies, se envalentona y decide proceder nuevamente a una «pequeña» modificación del nombre de la **Kapitol**.

Conforme a su criterio ésta no será de aquí en adelante una ciudad de **Maria**, puesto que en sus tierras esa Madre ya no tiene hijos... Acto seguido se hace anunciar como Primer **Pantificis** de **Roma** (año 41 de Troia, 2 de marzo del 3549 a.C.).

Los Pares considerarán siempre tal fecha como la de la fundación de Roma y para que el hecho permanezca en la Historia establecen un nuevo calendario en el cual empiezan a contar los años de su naciente Era Post-Troiana o **Pagana** a partir del referido año y del mes de marzo que recuperará su antigua denominación de Ramo (Amo Ra). Los Bere, al principio, no quisieron pronunciar el nombre de Roma, por considerarlo blasfemo. Siguieron llamando a la ciudad Iruma o Aroma o la Kapitol de Itolie. Pero la muerte trágica de Peiduru, al dar tanta publicidad al nombre de Roma, hizo olvidar su procedencia difamante.

En el año 7 de Roma, 47 de Troia, el Romano **Pollakis** se subleva, proclamándose **Zar** de **Aroma**. De origen Polaco había nacido en Iruma. Mas su reinado fue corto, pues al año siguiente, el Pare Didié (siendo como todos los suyos maestro en el Arte del Poder) hace envenenar al Zar Pollakis (el tercer Rey que asesina) recuperando así su Trono Pantificis.

La ciudad vuelve a llamarse **Roma** y ya no cambiará nunca más de nombre, llegando con el mismo hasta el Juicio Final. Didié movilizó a los suyos para una lucha sin cuartel contra los Bere de los pueblos circundantes y sobre todo contra los Ban de Alba Ateye.

A éstos los quiere degollar a toda costa por ser los que ayudaron a Pollakis.

Por fin en el año 10 de Roma y 50 de Troia, Didié el Chato toma la ciudadela de **Alba Ateye**, mata a todos los hombres y niños, pone en esclavitud de por vida a las mujeres y se reserva para sí las niñas vírgenes.

A la muerte de Didié el Chato le sucede otro Pare aún más sanguinario, llamado **Tito**, siendo así el Segundo Pantificis de Roma.

Durante su mandato y gracias a él Roma iba a adquirir una gran celebridad, la cual la consagraría hasta ahora como una ciudad *«Marcada por Dios»*.

Efectivamente, desde el año 100 de Troia un rumor circula por las calles de Roma. En la Gole existe un Profeta llamado **Daki,** natural del pueblo Mártir de **Alamatago** (dicho **Paieduru** por los Pares) donde vio el día por primera vez el mismo año (quizá el mismo día) que los **Tarteos** lo incendiaran.

Tal Profeta pretende que el **Mesias**, es decir **Dios** Reencarnado por Tercera vez en esta Tierra a fin de cumplir su Cuarta Vida, aparecerá en el año 110 de Troia, a buen seguro en la ciudad de Roma. Pues la **Bibele** mencionaba inexplicablemente que la referencia más visible para reconocer el Mesías sería su nombre *«de Roma»* o el hecho de ***«ser de Roma»***.

Incluso, apurando bien las posibilidades de interpretación del texto original **Anere**, se leía claramente *«que sería el heredero de Roma»*, permitiendo suponer nacería en una familia Real, siendo lógico debido a su calidad de Heredero Real o Imperial permanente. Entonces Tito invita a Daki a trasladarse a Roma. Ante todos los Romanos le desafía a probar sus dichos. Le asegura que nadie lo va a detener, más bien al contrario, si afirma a todas las gentes, allá en su tierra, que el Mesías deberá presentarse en Roma, le ruega lo espere en esta ciudad... A tal efecto y durante el año 110 podrá buscarlo por las calles y casas de los que le franquearán la puerta y eso con entera libertad de movimientos.

Al momento de hallar el Mesías lo conducirá ante su presencia. Si queda convencido de su existencia no tendrá inconveniente en hacer

cambiar la Religión Pagana, admitiendo entonces el Señorío de Dios Be sobre la Tierra y conformándose a su Juicio Final.

El Profeta Daki fue llamado por los Pares **Paieduru Arraintzale** *«el pescador oriundo de Paiedura»* al ser Paiedura el nombre Paio de Alamatago.

Sin embargo los Argolu, no queriendo emplear tal apelativo a causa del «Pai», lo llaman **Peiduru** y es con este nombre que llegará a ser muy célebre. La calificación de pescador era a causa de la profesión aprendida de sus padres adoptivos, los cuales le recogieron de entre las llamas de la Mártir Alamatago.

El Peiduru llega pues a Roma a finales de diciembre del 3481 a.C.

Durante todo el año Troiano (no empezando en la misma fecha que el año Pagano) se ve acorralado por muchedumbres sospechosas. Éstas se ríen de sus vaticinios, se burlan de sus certidumbres, le insultan... Mas también se percata de que cada día la cantidad de creyentes va en aumento. Muchos de ellos, con una Fe ciega, le seguirán hasta el fin.

Al concluir el año Troiano 110, (siendo el 70 de Roma) en el día 11 del mes de los Lotes, es decir el 25 de diciembre actual del año 3480 a.C., el Peiduru Arraintzale o Profeta Daki es apresado de noche mientras estaba escondido en los sótanos de una antigua **Lotecie**. Un chivato Paio, fingiéndose converso a la Fe de Dios, lo traicionó. Junto a Daki, más de cien personas fueron a parar esa noche a las mazmorras reservadas a tal efecto desde hacía tiempo por el Pare Tito. Éste quería aprovechar el arresto del Profeta para proceder a una *«limpieza»* en regla de la ciudad y en los días siguientes sus guardias prendieron a numerosos creyentes. Manifestó su voluntad de dar un buen escarmiento a los bobos seguidores del Profeta, asegurando iba siendo necesario aniquilar para siempre a todos los Bere o Puebelu creyentes residentes aún en Roma y en Itolie la cual cada día se estaba engrandeciendo gracias a las guerras constantes llevadas por sus Legiones hasta las tierras de los **Etairutzkos**.

A tal fin y para satisfacer los antiguos gustos de los Pares y Lores, Tito había mandado construir un gran circo. Sería el famoso y sangriento **Serkus,** pronunciado y escrito pronto **Sircus** o **Circus** o **Aroen** *«es redondel nuestro»* o *«aro nuestro»*. Circus se dice ahora

*«circo»* y Aroen se pronuncia y escribe *«arena»*. El circo Paio procedía de **Patagonie**. El sacrificio de los **Torer** y luego de los Mártires blancos, suponía la diversión máxima, la diversión por excelencia impuesta por los Pares a la raza Paia, a costa de los Creyentes en Dios.

Su razón de ser era sobre todo la de despertar y vigorizar los instintos criminales de sus militares y funcionarios, siempre invitados a presenciar tales matanzas. Así poco a poco dejarían de sentir repugnancia al degollar un hombre, una mujer, un niño Bere o un Puebelu creyente.

Tito prefirió guardar preso al Profeta durante 8 años antes que ejecutarlo inmediatamente, pues quería que su circo fuese terminado para tal ocasión. Se murmuró que dio tiempo al tiempo por si acaso ocurría algo y el Mesías aparecía de improviso, aunque sabía muy bien que las Antiguas Escrituras hablaban de un lapso de tiempo mucho mayor para su Resurrección y Juicio Final. Así Dakio se había equivocado.

El 55 con una barra encima, de los textos en Anere, no significaba 110 años sino 5555 años. Sin embargo existía una cierta confusión en las noticias de los Pares, pues no sabían exactamente a partir de qué fecha empezaba la cuenta. Al parecer sólo los Iudas conocían tal dato.

En el año 118 de Troia, 78 de Roma y en correspondencia al calendario actual, el 20 de septiembre del año 3472 a.C. el **Peiduru Arraintzale** o Profeta **Daki** o **Dakio** fue asado vivo dentro de un toro de cobre (a fin de exterminarlo en el interior del símbolo de los Paios). Era el día de la inauguración del **TITUS CIRCUS ROMAN** (el mismo cuyas ruinas pueden verse todavía, aunque ha sido muy retocado y mal reparado). Junto a él también fueron ejecutadas 1176 personas, hombres, mujeres y niños. Uno de éstos, de menos de 10 años, que los Guardias trataron de apartar de su madre, no quiso separarse de ella, muriendo bravamente a su lado.

Tras la muerte de Dakio, a partir de ese mismo momento conocido por **San Peiduru** o **San Dakio** o **San Eudakio**, se extendió por Roma la Religión llamada de **San Peiduru** o de los **Mezujaz**, cuyos pocos y primitivos componentes no tuvieron otra suerte que

ir a parar al grandioso Circo, debido a los continuos chivatazos de los Palebe renegados, infiltrados en las reuniones de los Creyentes.

Sin embargo, después de unos siglos y sobre todo entre los campesinos, el número de seguidores de esa Religión se acrecentó notablemente, creando graves problemas al Imperio Mede, hasta tal punto que sería la semilla que llevaría un día a Roma la Revolución **Paroletariez** *«La tierra no es propiedad del Pare»*.

En el año 100 de Roma el **Pantifikate** se transformó en Imperio y éste se denominó entonces Imperio **Mede** o de los **Medes** o **Midas** o **Mediteraneu**. Fue llamado así por pretender extenderse a todas las tierras llanas ribereñas al mar **Paionitxas** (nombre según la antigua interpretación del Imperio Paio) o **Meduitxas** (nuevo nombre dado por los Mede).

Los Pares aseguraban que cuanto menos aquellas debían pertenecerles pues antes, tanto las ribereñas como las interiores y de cualquier parte de la Tierra fueron de los Pale o Paios. No en vano este Globo llevaba desde entonces la denominación de **Palaneta**.

## KAIDE

Hoy Cádiz. Solar escogido en el año 10.099 a.C. por el último **Atila** (Emperador de los PATOS), para ser la Capital del nuevo Imperio de los Paios.

Aquél, después del Golpe, al dirigirse a **Manaos** desde las provincias lejanas de **Alapanie** y **Suomen** (Laponia y Finlandia), **Suetzie** (Suecia y Noruega) y las de **Paindi** (Islandia), **Pank** (hoy desaparecida), **Paikton** (Inglaterra), **Paiadi** o **Upalandi** y **Paiktaes** (Escocia), **Paneire** (Irlanda), **Kardepa** (Clamorgan y su Puerto Cardiff en el País de Gales), **Karnuaies** (Cornualles), las cuales acababa de visitar al mando de una Armada de 97 barcos con velamen y remeros, y no encontrando el Canal de **Atelantiko** ni el **Urioro** y constatando el estado calcinado, arenoso y desértico de la costa africana del actual Sahara, opta por establecer su Cuartel General en el lugar que le parece más apropiado por hallarse en la intersección de las rutas marítimas conducentes a Suetzie, a Egipato y a lo largo de la costa africana. Además sería un puerto de fácil defensa frente a cualquier peligro procedente tanto del mar como del interior.

Tales fueron, exactamente, las razones determinantes para que a partir de ese momento el Puerto de Kaide pasase de hecho a ser la Capital del Imperio Paio –**2º Imperio de Pa** en esta Tierra-. La ciudad de Cádiz tiene por lo tanto más de 12.081 años de existencia.

Desde su fundación hasta Troia, el emblema de la ciudad de Kaide consistió en uno o varios delfines.

El nombre de delfín proviene de **Adelu Pain**, o sea *«Adorno de la Panie»*, en el sentido de emblema o símbolo. Efectivamente los delfines, muy numerosos saltando encima de las olas frente a los

muelles de la ciudad, adornaban todas las monedas, dibujos o esculturas producidos en Kaide.

Siempre representaron esta ciudad. Razón por la cual se puede considerar que las monedas con delfines, ante Troianas, conservadas en Museos, colecciones particulares y en lugares aún por descubrir, fueron acuñadas en Kaide, la orgullosa Capital en su día Dueña y Soberana de las 100 más famosas ciudades de la Antigüedad (después de Troia los delfines rodeando las figuras de las monedas de algunas de estas ciudades simbolizaron la sumisión de los Paios al Poder Bere). Su mayor fama, además de ser considerada como puerto muy seguro, la ostentaba por su Palacio Imperial. Antes de Troia, los Paios siempre contaron que sus salas de audiencias y privadas, así como sus numerosos pasillos, estaban pavimentados con monedas de oro puestas de canto y si todas esas monedas se hubieran colocado de plano, la una siguiendo a la otra, como los granos de un collar, éste podría dar la vuelta a la **Panintzula** (llamada después Península Ibérica). Se quiso imitar lo antaño realizado en el Palacio de **Manaos**, con la diferencia de que allí las monedas eran *«mil veces más»*.

El último **Mendon Paio** residente en el Palacio de Kaide fue **Omaitzoi**, quién murió lejos de él por no comprender a tiempo que su Imperio se había derrumbado por completo en la Fortaleza de Troia. Los Bere dieron al Palacio la denominación de **Suduma** o **Sudoma** (Palacio del Sol o Palacio del Emperador).

Otra fama de la ciudad portuaria de Kaide eran sus marinos. Los mismos Paios aseguraban ser los mejores de la Tierra, siendo sus dos proezas, una: el barco correos llamado **Kaizurdea** *«El Delfín de Cádiz»*, el cual hacía el viaje de ida y vuelta al puerto de **Kaire** en nueve días, y la otra el **Karapaiotu Gure Adien** (el nudo marino).

Y por fin Kaide gozaba de gran reputación debida a su famoso **Karnibalitz** (Carnaval), nombre con la significación de «Disfraces de la tierra de los Negros» (y no la tontería inventada para justificar su crítica y muchas veces su prohibición, de «carne abajo» o algo relacionado con la carne. Esta Fiesta no tenía nada de carnal sino bien al contrario era muy espiritual).

El Carnaval provenía de las **Paleides** y por lo tanto es la Fiesta más antigua de la Humanidad de cualquier parte del Cielo.

Introducida por los Paios en Africa, los negros la celebraron con gran pompa en las ciudades Ante-Golpe más importantes de **Aparika** y **Sudan**, como **Airi– Agadir – Tiris – Apalie – Aogarri – Gapase– Arupeta– Tumbuktu** (la cual llegó a tener cien mil habitantes) – **Paizan – Kartum** (la mayor de Sudán), etc... etc... (Aparika era sobre todo el África del Norte, salvo Egipto, y Sudan o Sudon la región situada al sur de Aparika, de océano Atlántico a mar Rojo). Dichas ciudades se afincaban en tierras muy ricas, con praderas verdes y grandes bosques en sus inmediaciones. Casi todo el actual desierto de Sahara estaba cubierto de vastísimos lagos.

Simultáneamente los Paios establecieron dicha Fiesta en **Japan** y **Tailandie** (Japón - Corea – Manchuria - Siberia – China - antigua Indochina francesa – Tailandia - Malasia - Birmania).

Tras el Golpe (10.099 a.C.) fue llevada a **Kaide** por los **Niger** *«Gente negra»* y **Morros** o sea mestizos de Pales y Negros, y a Valencia por los Chinos. El Carnaval y las Fallas de Valencia tienen pues el mismo origen y a través de los siglos representaron únicamente la crítica del pueblo, que no disponía de ningún medio de defensa frente a todo un año de Poder de los Pares. Las Fallas o figuras fijas se deben de una parte a la gran capacidad artística de los Chinos expertos en crear verdaderas obras de arte, prefiriendo por lo tanto tal manera de obrar y expresarse, y de otra a la voluntad de los Pares locales, deseosos de saber quienes eran los autores de las críticas, para castigarlos severamente si aquéllas les ofendían demasiado.

No obstante en Kaide, el Carnaval (llamado **Jose** *«Es Fiesta»* en Valencia y como he dicho **Karnibalitz** en la capital Imperial) fue siempre presentado en movimiento, pues siendo la Capital de un tan vasto Imperio, con una población procedente de todos los **Paises** (más de mil) y según bastantes historiadores antiguos sobrepasando los cien mil habitantes, había de ser la más viviente, condescendiente y «libre» de todas las ciudades.

Además esa Fiesta, considerada como la propia de la ciudad, no podía ser desechada. Su gran prestigio estaba ligado al Carnaval del cual los Pares presumían en las provincias para demostrar la gran

libertad de expresión de los **Kaizkar**. Tanto la José como el Karnibalitz tenían por objeto exhibir figuras o grupos de figuras, fijas o en movimiento, reproduciendo los principales sucesos acaecidos durante el año que finalizaba, presentándolos con un sentido sumamente burlón, mas sin ofender ni al Emperador ni a los Pares.

Por lo tanto las críticas se dirigían sobre todo a los Gobernadores, alcaldes, altos funcionarios, comerciantes ricos y Lores.

Las malas cosechas, los errores administrativos, el físico de los personajes antipáticos, las guerras largas y nefastas, las calamidades atmosféricas, los impuestos excesivos y muy aumentados por los recaudadores, un puente derrumbándose a poco de ser inaugurado, un Palacio demasiado soberbio, costoso o no acabando de construirse, habiendo sin embargo ocasionado muchas víctimas, el agua de las acequias mal repartida, la entrega masiva de vírgenes, tardando, luego de haber parido una vez, en ser distribuidas a los **Kanpatxinos** los cuales debían de conformarse con una mujer vieja para más de diez de ellos, las epidemias incesantes, etc... etc... eran los motivos escogidos frecuentemente.

En Kaide se reproducía cada hecho, anécdota o acontecimiento ocurrido en la ciudad, con toda suerte de detalles, colores y tantos personajes (a ser posible) como los realmente concurrentes en los sucesos referidos.

Se les maquillaba y arreglaba de tal suerte que se reconocían enseguida quiénes figuraban.

Cada conjunto caminaba de una sola pieza, considerándose una proeza de mucho talento. Detrás venía la **Konparse** (comparsa) o **Kontu Kontores** «cuento de los cantores» (por tal razón Kontu vino también a significar ¡Cuidado!).

Eran grupos de cantores muy famosos en todo el Imperio, los cuales a medida que cantaban parodiaban (parodia viene de **Parodei** *«Turbieza del Pare»*, o sea las cosas sucias o turbias del Pare) o hacían mimesis de lo que de ordinario decía o hacía el Pare local o algún otro, a veces de tierras lejanas, del cual se tenía mención (o a instigación del Emperador o vecino suyo aprovechando la ocasión para criticarlo) o expresaban reproches dirigidos a las demás autoridades. Así manifestaban de una manera hábil y disimulada,

gracias a los juegos de palabras y a los gestos de las manos, todo cuanto era necesario supiesen los Amos se les recriminaba.

El pueblo entendía muy bien, a veces mejor que los propios aludidos.

Los Pares mandaban escuchar las canciones de cerca por sus espías (hijos suyos). Éstos se las transmitían deformadas, a veces exageradas, por lo que los alguaciles recibían el encargo de distribuir muchos bastonazos sobre las espaldas de los cantores y espectadores, y otras minimizadas, pues los chivatos no se atrevían a contar todo cuanto oían y veían.

De todos modos los Pares tenían necesidad del espejo viviente del Carnaval. Ese día percibían reflejadas sus actuaciones en el curso de un año, pudiendo así modificar y rectificar sus conductas si éstas resultaron abusivas o erróneas.

Para demostrar que el año (la José y el Karnibalitz se celebraban el 19 de marzo actual, último día del año Paio) con sus malas peripecias quedaría en olvido, en su postrer día, en Valencia, se hacían arder todas las figuras y en Kaide se quemaba el «Criticón», al no poder destruirse las figuras humanas. No obstante éstas quedaban protegidas por las máscaras ocultando la identidad de los criticones, los cuales se hubieran escabullido prontamente por entre medio de la multitud que les ayudaría, caso de ser perseguidos por los alguaciles. Se quería dejar bien claro que el «Espíritu» creador de las críticas, representado por un muñeco al objeto de poder quemarlo, se reducía a «cenizas». Así, al día siguiente, primer día del año Paio, no quedaría ningún recuerdo de las angustias del año anterior.

Año nuevo, nueva esperanza del pueblo y su perdón para los que durante un año lo humillaron, lo robaron y muchas veces lo torturaron o hicieron morir a sus familiares.

El fuego reafirmaba la carencia de resentimiento hacia los Amos y claro fueron éstos quienes obligaron desde siempre a poner punto final a la Fiesta con la cremación de las figuras de madera o paja o del **Palele** *«El Pale criticón»* representando a todos los criticones. En ese nuevo día, llamado *«Día de cenizas»* (aquéllos habían pasado la noche saltando, bailando, comiendo y bebiendo, pues las autoridades facilitaban arroz para preparar la famosa Paella y harina

para la Pastisuxa, la Paitza, los Pastel, etc... a fin de que el pueblo fuese alegre y no demasiado rencoroso), los artistas creadores de los muñecos y los componentes de los desfiles, portadores del Palele, recogían las cenizas y las ofrecían al Pare local.

Éste, simbólicamente las guardaba en una hucha. En Kaide, una vez recibidas en una pequeña jofaina, el Mendon ordenaba se fuera en procesión hasta la playa o acantilado para tirarlas sobre las olas. La Fiesta de fin de año había terminado. Un año nuevo empezaba. Pero como las reservas de alimentos y las bebidas desaparecieron en el curso de un día y de una noche, ya no quedaba nada en las despensas.

El trabajo duro debería empezar pronto. Mas el pueblo extenuado por tantos movimientos y jolgorios, no tenía ganas de trabajar, el estómago vacío. Mejor era aprovechar el pasajero arrepentimiento del Pare, por sus excesos y mano dura. Ahora estaría algo compasivo. Sería buen momento para echarse a dormir o dormitar durante varios días como hacen las marmotas, ya que en tal situación no había manera de realizar grandes esfuerzos.

El Pare lo comprendería. Una vez descansados reemprenderían la tarea.

¡Ah...! ¿Pero como podrían estar lo suficientemente fuertes, al cabo de 8 o 10 días de ayuno, para volver al trabajo?

El Pare no debía pensar que el cansancio de los campesinos, pescadores, obreros y empleados municipales, era ficticio. Entonces no harían nada durante el día, pero la noche, en cambio, saldrían a gatas en busca de animalitos, peces, crustáceos y caracoles del mar. A los primeros reflejos del alba volverían raudos a sus cabañas para dormir y roncar.

Los Pares tenían conocimiento de esos pormenores mas no decían nada mientras aún no era necesaria la presencia en sus tierras de labor o al servicio de sus Amos, de toda esa gente trabajadora y humilde la cual tuvo que ahorrar alimentos durante varios meses para pagar los gastos de la gran Fiesta.

No obstante, cuando juzgaban que el ayuno había durado lo suficiente, los capataces, a golpes de garrote, levantaban a los abstinentes de sus lechos, enviándolos a trabajar. Lo que acabo de

referir es el verdadero origen de los actuales «ayunos» de ciertas religiones. No tuvieron nada de religioso en ningún momento de la Historia si no es a partir de finales del Imperio Paien y durante el Imperio Romano de principios de esta Era. Entonces fueron recogidas algunas viejas tradiciones de los pueblos para ponerlas al servicio de la Religión Pagana. Sin embargo ésta combatió muchas de ellas y sobre todo el Carnaval, pues tal Fiesta permitía una crítica muy aguda, por disimulada que fuese, de los embustes y falsedades de esa Religión.

Mas a pesar de todas las trabas y calumnias proferidas, el pueblo conservó siempre en su mente el recuerdo del Carnaval, pues éste representó su Espíritu, el Espíritu de los refractarios al Paganismo, los cuales no querían ceder completamente su cuerpo, su corazón y su alma, a los que les humillaron y pisotearon desde siempre a través de los siglos.

El Carnaval fue la Fiesta del pueblo Paio por excelencia, demostrando como a pesar de sus defectos los Pares y Emperadores fueron más tolerantes, dentro de su bien conocida intolerancia, respecto a los artistas, a los cantadores, a los pensadores y sobre todo a la libertad de expresión, que los gobernantes de la Era Cristiana/Pagana/atea. Yo me imagino como hubiera debido ser el Carnaval de Cádiz en este año 1982, incluso ateniéndose estrictamente a lo permisible en aquellos tiempos... Hoy evidentemente ya no existe la libertad de expresión y de crítica como antaño...

Por curiosidad citaré dos palabras utilizadas ahora en lengua catalana que son de aquella época y se refieren más o menos a Cádiz. Una es *«Cadire»* (silla). Proviene de **Kaidiri**, es decir *«de la ciudad de Kaide»*, para designar a las butacas y sillas de mimbre, tipo valenciano o andaluz o de Filipinas, siendo en realidad de puro estilo Paio importado aquí desde las Paleides. Otra *«Aram»* por cobre, palabra contraída de la expresión **Aramo** *«de la tierra del Amo»*, refiriéndose al cobre procedente de las minas llamadas hoy de Riotinto. Y finalmente un verbo muy corriente en la lengua castellana «caído», de la locución Betan de *«kaide»* por *«estar caído»*, y *«caerse»*, resultando de *«Kaiderse»*, con la traducción de «hacer como Kaide». Cualquiera entenderá pues el origen del verbo actual «caer». Tras la Victoria Troiana, Alexandre hace su entrada

triunfal en la ciudad de Kaide el 7 de mayo del año 3589 a.C., luego de haber tallado el famoso nudo marino de un solo tajo con su espada.

Estuvo incluida en la **Betanie**, región geográfica y política que fue parte integrante del Gran Reino de la Gole o Aragon durante casi tres siglos.

En este lapso de tiempo hubieron muchos atentados terroristas en la ciudad a cargo de Jefes Paios insumisos los cuales pagaban a cuantos criminales se les ofrecían para asesinar a los Bere y quemar sus cosechas.

A sus antiguas Famas les iba a seguir otra no menos famosa. Efectivamente, después de Troia, en lugar de los delfines, la ciudad quedaría simbolizada por la mayor estatua construida por el hombre en la Antigüedad. Representaba a Alexandre de pie, atravesando el delfin de Kaide con su **Ortziruko Godin** *«Tridente de Dios»* o pica Troiana de 3 púas o puntas.

Ya no podría, este cetáceo-emblema, brincar encima de las olas de todos los mares como antes.

Es del Tridente de Dios, visible aún en pinturas y esculturas, que proviene la expresión de «pasar bajo las horcas Caudines», refiriéndose a la situación de alguien que se vería dominado y humillado como lo fue el Delfín de Kaide bajo el Tridente Godin.

La estatua se erguía sobre un edificio con techo en terraza plana y frente al mar. Por tal motivo la ciudad de **Gade** o **Gades** sería conocida en todos los pueblos de la Antigüedad con la denominación de **Kalotsirudi** *«Lugar de la famosa estatua»*.

Hoy la Historia Oficial, no queriendo saber nada de las tierras de acá, se ha inventado un Coloso de Rodas situado en la isla de Rodas.

## KARTAGO

*«Propiedad de Dios»* o *«Propiedad de Aragon»* (en su antiguo solar se levanta ahora la villa de Amposta).

Ciudad fundada por Alexandre en el mes de marzo del año 3589 a.C. cuando se dirigía con sus Cien Capitanes hacia la vencida Kaide.

Fue incluida en el Reino de la Gole o Aragon.

En el mes de marzo del año 3585 a.C. es visitada por el Rey **Dardanos** de Serdanie y la Reina **Iulia**, mientras estaba en plena construcción.

En los años siguientes la ciudad de Kartago se engrandece y embellece. Una gran **Bezilik** (Basílica) es construida sobre una eminencia de terreno y hasta su destrucción será considerada como una de las mayores y más bellas de todas las levantadas en tierras de Aragon. En el lado del río **Eberu**, la ciudad está protegida por espesas y altas murallas. Otra de menor espesor circunda la población. La Casa del **Gobernduru** (Gobernador) tiene forma oblonga en su lado posterior, permitiendo que el conjunto de sus cinco fachadas comporten trece columnas, una para cada año en que los Bere sufrieron en los campos de batalla de **Europa** y de **Troia**.

Más que una ciudad de tierras interiores Kartago era considerada como un gran puerto, fluvial y marítimo, pues los barcos de altura, a remos y a velas podían subir por el **Buda** (estuario).

Es en Kartago donde el Rey **Zargon** prepara la gran expedición naval contra la ciudad de **Teobas**.

A su censo de unos 4000 ciudadanos se le añade un millar de carpinteros, calafateros y herreros, para construir allí mismo

algunos de los barcos militares y de transporte de tropas que participarán en la expedición punitiva contra Teo II. Pero los resultados nefastos de la batalla naval acarrean a Kartago un Destino Fatal.

Su población alcanza los 6000 habitantes a consecuencia de los refugiados procedentes de Oriente, sin contar una guarnición permanente de militares y marinos de unos 1500 hombres.

En junio/julio del año 3513 a.C.? una importante Flota de guerra al mando del **Faraon Teo II** (llamado en esta ocasión **Teotzar** *«Zar Teo»*) se presenta de improviso frente al Buda.

La sorpresa es muy grande y los militares cometen el error de precipitarse al encuentro de los intrusos, por lo que son dispersados en las marismas, dejando prácticamente a los civiles sin defensa.

En el río la Flota de Teo II entra en combate con los pocos navíos de Aragon que defienden el acceso hacia Kartago.

Tras el primer día de lucha los defensores de Aragon quedan prácticamente aniquilados y la totalidad de las fuerzas invasoras pone cerco a la Ciudad Sagrada (llamada así por haber sido fundada por Alexandre).

Finalmente Kartago acepta rendirse a condición de que todos sus habitantes y defensores tengan la vida salva y puedan ir a refugiarse hacia otras tierras del Reino de Aragon.

El Zar Teo accede, mas cuando ha dejado salir a unos cientos de mujeres y niños, a los que obligó a presentarse en la puerta principal, da la orden a sus tropas de entrar en la ciudad para exterminar al resto de la población. Según se reseña en los textos, solamente unas 800 personas pudieron salvar la vida y llegar a **Turon** (Castellón de la Plana).

Como los egipcios enviaron unos mil prisioneros a remar en sus navíos, calculo que pasaron a cuchillo o mataron en combate a unas 5700 personas.

Teo II quiso así vengar la muerte de su hijo primogénito, el Heredero de la Corona de Egipto, y la de los combatientes **Tebasinos**. Por si esto fuera poco el Zar egipcio ordenó la destrucción total de la ciudad y sobre todo de la Bezilik. También

prohibió residir o pernoctar entre las piedras y ruinas de la que fue la orgullosa y bella Kartago, tan cantada por los poetas a pesar de sus pocos años de existencia.

Los Bere la recordaron siempre y la llamaron **Kartagozara** *«Kartago la Vieja»* para diferenciarla de la nueva Kartago que fundaron más al Sur...

## llamada **KARTAGOGEN** o **CARTAGEN**

Ciudad fundada en 3510 a.C. (?) por los refugiados de la primera Kartago, en otra tierra de Aragon (hoy Cartagena).

La vida de sus habitantes seguía placentera hasta el día en que la Flota del Imperio **Mede** desembarca a sus Infantes en las inmediaciones. Tras un asedio en regla y un salvaje asalto de las murallas, la ciudad es por fin ocupada (290/340 de Troia – 250/300 de Roma o 3300/ 3250 a.C.).

Por el Segundo Tratado de Roma, Aragon pierde su provincia de **Eskanbereraz**, es decir la parte de la actual provincia de Murcia situada al Sur de Murcia (capital) hasta el río Almanzora, lado también del mar.

Con esta nueva conquista el Imperio Mede posee una Franja de territorio casi todo alrededor del mar Mediterráneo -si se incluyen las ciudades y pequeños Estados bajo protectorado-.

El Reino Betano es ahora directamente amenazado.

Si bien los Bere llamaron siempre Kartagogen a la ciudad, a veces **Kartago Nou**, los Paios le suprimirán el «Dios» y la llamarán **Kartagen Espartaria** *«Kartagen es propiedad de los Pares»*.

En 1602 a.C. (?) los Lores y Lotes toman la ciudad y proclaman en ella el Cuarto Imperio de los Paios o Imperio PAIEN.

La llaman **Cartagen Lotaria** o **Cartagen** solamente (se ha de pronunciar la sílaba **«gen»** como en lengua catalana) y la declaran capital del Nuevo Imperio.

La primera meta de los Lores es aplastar a todas las Repúblicas revolucionarias que han distribuido las tierras llanas entre los campesinos, establecido el derecho de voto, suprimido la Religión pagana y proclamado el advenimiento del Mesías para más de 3500

años, según lo previsto en las Santas Escrituras, y no como pretenden los Lores, los cuales inventan un nuevo Mesías de los suyos a cada Milenio.

Pronto Roma y Atenas estarán bajo el poder del Imperio Paien, así como la mayor parte de Europa, amén del Norte de África y de extensas tierras en Asia, todos antiguos «Paises» de los Paios.

Los Egipcios ayudaron a los Lores a crear su Imperio.

Es la primera vez en la Historia que estos últimos logran todo el Poder en las ciudades y tierras citadas.

No tardarán en ser conocidas, hasta en las provincias más lejanas del Imperio, por lo menos de oídas, las famosas minas de plata de Cartagen.

Situadas en sus proximidades era muy fácil ser enviado para trabajar en ellas, pero resultaba imposible salir de las galerías donde se calcula murieron más de 500.000 personas en los años de su existencia.

Eran prisioneros de guerra y presos políticos, detenidos en todas las Panicas y llevados en barco hasta la costa Cartagener.

Los Lores optaron desde un principio por emplear este sistema contra sus enemigos, los Creyentes, en lugar de ejecutarlos de inmediato, in situ, como hicieron antaño los Pares.

Ahora los nuevos Amos Paios querían sacar rendimiento de sus adversarios y al mismo tiempo disfrutar con el sufrimiento de sus víctimas.

Los Romanos Bere hicieron tapiar las galerías de las minas, prohibiendo a cualquier Creyente tratar de explotarlas, pues el solar que ocuparon fue declarado *«Lugar Santo»*.

Para terminar diré simplemente lo siguiente: Jamás... en ningún momento de la Historia, existió una ciudad llamada Kartago o Cartago fuera de la península Ibérica.

